



## الرئيس القائد صدام حسين يهاتف اخاه الملك حسين

# العراق يحذر الامبرياليين وحلفاءهم الصهيونيين

■ ناطق مخول : من يضرب العراق عليه ان يتوقع ضربات تزلزل كيانه ■  
■ مجلس التعاون العربي يدين الصمت الامريكي تجاه التهديدات الصهيونية للعراق ■  
■ بدء المباحثات العراقية الفلسطينية واجتماع فلسطين رئيسي الوفدين

■ قدرات العراق راسخة ■

### تدبير بدمية العذوان الامريكي غند العراق والآلة العربية

■ الغرب يمارس صمته مشبوها ازاء التهديدات الصهيونية

ووصفت صحيفة (الصدى) التوسعية القدرات العسكرية العراقية انها علامة استفادة عربية ودليلا البقية ص ١٥

■ العواصم/واع : اذات الصحف العربية والاجنبية الصمت الامريكي والغربي ازاء التهديدات الصهيونية بالعدوان على الاقطار العربية بالاسلحة الكيميائية

وفي الجزائر شددت صحيفة (المساء) بالسياسة العدوانية التي تنتهجها الولايات المتحدة الامريكية ضد العراق والآلة العربية

وسخرت الصحيفة في مقال نشرته في عددها الصادر امس من الضجة المقلعة التي يثيرها الغرب حول امتلاك العراق الاسلحة الكيميائية وما يمكن ان يؤدي ذلك حسب تصوره من زعزعة للامن والاستقرار حتى بات انبوب النفط الذي يستورده العراق مدفعا عملاقا لاطلاق القذائف الكيميائية

وتساءلت الصحيفة عن معنى السكوت المطبق للولايات المتحدة والغرب ازاء تصريحات وزير العلوم الصهيوني الذي كذب فيها بما لا يدع مجالا للشك امتلاك الكيان الصهيوني للأسلحة الكيميائية والتهديد باستخدامها وهل كل هذه السياسة العدوانية للكيان الصهيوني وتبديلاته المستمرة تندرج في اطار الدفاع عن الذات ، بينما يحسب الغرب عدوانيون اذا ما حاولوا التذلل بصناعة بندقية صيد ، واذا ما صنعوها تصبح بندقية نووية تهدد الامن والاستقرار

■ اندماج لاجهزة الدولة

### حكومة اليمن شرعت باعداد قانون الاحزاب

■ صنعاء/واع : أكد السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية اليمنية ان حكومته شرعت في اعداد مشروع قانون الاحزاب والتنظيمات السياسية في اليمن

وقال رئيس وزراء اليمن في محاضرة القاها بكلية القيادة والاركان اسس ان تعزيز الممارسة الديمقراطية يعد من المسائل المهمة التي تعمل الحكومة على ترسيخها ، تجسيدا لاهداف الثورة اليمنية

وكان مجلس الوزراء قد قرر في الجلسة التي عقدها يوم الاحد الماضي تشكيل لجنة برئاسة السيد حيدر ابو بكر العطاس وعضوية وزراء الخارجية والدولة لشؤون مجلس النواب والشؤون القانونية والداخلية والامن لاعداد مشروع قانون الاحزاب والتنظيمات السياسية في ضوء مشروع قانون يتفق عليه بين المؤتمر الشعبي البقية ص ١٥

■ الرئيس صدام حسين عبر عن قدرة العراق

### مجلس التعاون العربي يدين الصمت الامريكي تجاه التهديدات الصهيونية

■ واشنطن تمارس سياسة ازدواجية غير عادلة

■ عمان/واع : اكدت الامة العامة لمجلس التعاون العربي ان تصريح وزير العلوم الصهيوني حول امتلاك كيانه للأسلحة الكيميائية والنوية والبيولوجية دليل واضح على نيات هذا الكيان العدوانية وعلى استمرار نهجه الدائم والمتواصل نحو تصعيد الصراع في المنطقة العربية وعرقلة لكل مساعي السلام

وقالت في بيان اصدره الدكتور حملي نصر الامين العام للمجلس ان الصمت الرسمي ازاء ذلك من قبل امريكا وبعض الدول الاخرى التي سبق ان شنت هجوما مسعورا ضد العراق الشقيق وضد تصريحات السيد الرئيس صدام حسين التي كانت مجرد اعلان عن قدرة العراق على الدفاع عن نفسه في حالة تعرضه لاعتداء من جانب الكيان الصهيوني لا يمكن تفسيره الا بانه مساندة للنهج العدواني الصهيوني

واشارت الى ان هذا الصمت والوقف الامريكي دليل على ازدواجية غير عادلة في سياسة هذه الدولة ، والتي لا تمانى مع شعاعي تحقيق السلام في المنطقة

واوضحت ان ذلك يعبر مؤشرا على الرغبة في دعم الكيان الصهيوني لهيمنة على ممرات المنطقة ، وتجريد العرب من وسائل الدفاع المشروعة عن النفس وعن التراب الوطني

■ خادم الحرمين الشريفين يجتمع مع السيد عزة ابراهيم

## اجتماع مغلق تدخل جلستي المباحثات العراقية - الكويتية في جدة

■ سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز يلقي كلمة في الجلسة الاولى

■ جدة/واع : نقل السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية واعتزاز سيادته بالوقوف القومية النبيلة للشقيقة المملكة العربية السعودية

جاء ذلك خلال اجتماع عقد مساء امس السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مع خادم الحرمين الشريفين تم خلاله استعراض العلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين والقضايا ذات الاهتمام المشترك

وحضر الاجتماع السيد سخبون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء والسيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية

■ بمشاركة ٤٥ دولة

### الرئيس مبارك يفتتح مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

■ القاهرة/واع : افتتح الرئيس المصري محمد حسني مبارك في القاهرة امس اعمال المؤتمر التاسع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية

ويشارك في المؤتمر الذي تحضره وفود تمثل (٤٥) دولة اسلامية عدة مواضيع ، أبرزها تطورات القضية الفلسطينية وهجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة ، والوضع بين العراق وايران ، وقضية القدس الشريف ، والوضع في لبنان وقبرص وشكلت اجتماع

والقي الرئيس المصري كلمة اشار فيها الى ان هذا المؤتمر يعقد بعد مرور عشرين عاما على قيام منظمة المؤتمر الاسلامي شهد خلالها العالم العديد من التطورات والتغيرات المهمة التي تتطلب الدراسة والتحليل العلمي ، للتعرف على الواقع الحاضر وفي المستقبل ، وزيادة قدرة الدول الاسلامية على التآزر فيها

واكد الرئيس المصري ان الاسلوب الذي يحقق معاني هذه المرحلة الدقيقة من تاريخ الانسانية يقوم على المشاركة القومية والجماعية في النظام الدولي في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والعربية

البقية ص ١٥

■ ناطق مخول يحذر

### عيون العراقيين تترصد مقاصد الدول الامبريالية وحليفاتها (اسرائيل)

■ بغداد/واع : صرح ناطق مخول بما ياتي

تحاول الدول الامبريالية مرة اخرى خيط الاوراق باعلامها الموجه متخذة من موقف العراق القومي والوطني الشريف والعدل تجاه السياسة النقطية في الاربك ذريعة وغطاء لموجة جديدة من الدس والتشويه واجتزاء المواقف والحقائق بقصد توفير لغط مناسب لحليفاتها الشريرة (اسرائيل) لتضرب الاهداف الحيوية في عراق العزة والمجد ظلت ان عيون العراقيين لن ترصد مقاصدهم وتبنيهم الخبيث هذا

اننا نحذر من يحتاج الى تحذير ونجدد القول بان الذي يضرب العراق عليه ان يتوقع ضربات تزلزل كيانه وان الاختصاصات المعنية في قواتنا المسلحة وفي مقدمتهم قواتنا الجوية المظلة ورجال الدفاع الجوي الشجعان لهم بالمرصاد وسيخيب الخائون بعد ان تطيش سهامهم ويرد لهم الصاع صاعين بعون الله

فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية

■ تناول آخر التطورات

### القائد يهاتف اخاه الملك حسين

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مكالمة هاتفية من اخيه جلاله الملك الحسين ابن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية

ولجري السيد الرئيس القائد صدام حسين امس مكالمة هاتفية مع اخيه جلاله الملك الحسين بن طلال ، وتم خلال المكالمة تناول العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين ، والوضع العربي ، وآخر التطورات فيها

■ تلفزيون المغرب

■ العراق ماسة الراقيين

■ الرباط/واع : قدم تلفزيون المغرب برنامجا وثائقيا عن العراق احتفاء بذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة حمل عنوان (العراق ماسة الراقيين) وعكس البرنامج التطورات التي شهدتها العراق في ظل الثورة العظيمة وتحت قيادة السيد الرئيس صدام حسين في المجالات الصناعية والثقافية والزراعية والطفلية والادبية ، اضافة الى مساهمة من الحضارة العراقية القديمة والنهضة الحضارية الجديدة وازدهار البرنامج الذي استمر عرضه نصف ساعة متتالية من تقدم في المجال العسكري والصناعي ، وخاصة اطلاق صاروخ (العبد) وطائرة الانذار المبكر (عبدان واحد) وصاروخ القنابل اضافة الى انجاز اعادة بناء مدينة الموصل واعمال مدينة البصرة ومدينة الموصل

■ العدو يعد لعدوان جديد

### عراق يستبعد استقالة حكومة الاردن

■ عمان/واع : نقل السيد سليمان عرار رئيس مجلس النواب الاردني تلقى المجلس اي طلب من النواب لحجب الثقة عن حكومة السيد مشر بدوان كما نعى في تصريح نشرته صحيفة (الدستور) الصادرة امس ما ذكر عن نية الحكومة تقديم استقالتها في ضوء ذلك

وقال السيد عرار ان الثورة الاستثنائية للنجل التي بدأت في الثالث من الشهر الماضي تستلزم خال ايسلم ، حيث سيؤدي المجلس الى عقد البقية ص ١٥

## استطورة (الدفاع) الصهيوني المثلوم



■ مطاع صفدي/باريس

السلام معا استطورة الدفاع عن ذاتها ، وهي في الواقع استطورة الهجوم المتواصل على الحقيقة العربية ، فمنذ ان كشف العراق عن ملكيته لبعض الاسلحة الاستراتيجية المتقدمة وكشف اكثر عن ارادة الدفاع الفعيلة عن نفسه ، وعن كل نفس عربية ، لم يعد لحكام كل ابيي ثمة من شاغل الا نشر الاخبار المتقلبة عن قدراتهم العسكرية ، وهم قبل التحول الاستراتيجي الخاطي الذي فرضه العراق على ميزان القوى المختل سابقا لصلحة الصهيونية ، كانوا يخفون كل معلومة من مخزونها السلاحي وخاصة منه تلك الاسلحة المتطورة

لكن بعد هذا التحول صار الاعلام الصهيوني والامريكي معا يظنان كل يوم في اختراع احاديث الصواريخ المتقدمة للصواريخ ، حتى وصل الامر اخيرا الى وزير البحث العلمي نفسه الى حد التصريح بالعلم الملائن (اسرائيل) تلك ذات

تل ابيب محتاجة كل يوم ان تكرر على شعبيها والعالم معا استطورة الدفاع عن ذاتها ، وهي في الواقع استطورة الهجوم المتواصل على الحقيقة العربية ، فمنذ ان كشف العراق عن ملكيته لبعض الاسلحة الاستراتيجية المتقدمة وكشف اكثر عن ارادة الدفاع الفعيلة عن نفسه ، وعن كل نفس عربية ، لم يعد لحكام كل ابيي ثمة من شاغل الا نشر الاخبار المتقلبة عن قدراتهم العسكرية ، وهم قبل التحول الاستراتيجي الخاطي الذي فرضه العراق على ميزان القوى المختل سابقا لصلحة الصهيونية ، كانوا يخفون كل معلومة من مخزونها السلاحي وخاصة منه تلك الاسلحة المتطورة

### الحقوق حقوق وهضمها ليس هينا

تحرص الاوساط الرسمية الكويتية على ان تصف ما بين العراق وحكومة الكويت ببلته

، سحابة صيف ، ان هذه الاوساط تحاول بذلك تهوين الامر ، وتقليل اهميته والايحاء بانه لا يستحق من العراق كل هذا الاهتمام ، فهل هو امر هين حقا ؟ ان ما بيننا وبين حكومة الكويت حقوق مهضومة ، وقلم فادح ، فهو ليس بالامر الهين ، ولا اليسير ، الا اذا استجابت حكومة الكويت لحقوق العراق المشروعة ، وازالت كل ما تسببت فيه للعراق من الاذى والعدوان ، من دون معاملة او تسوية

لحكومة الكويت زحفت على الاراضي العراقية زحفا مريبجا ، ايمان انشغاله بالدفاع عن العراق ، وعن الكويت ، وعن الخليج العربي ودول الخليج ، بل عن الامة العربية كلها ، واقامت حيث زحفت منشآت عسكرية ونفطية ومخازن ومزارع ، بهدف تكتويت ، هذه الاراضي ، فهل هذا امر هين ، وهل هو سحابة صيف ؟ وحكومة الكويت ماضت ، وسوفت ، وتسلست من مسألة بحث الحدود وفق منظور قومي شامل يأخذ في اعتباره امن الخليج العربي كله ، والامن القومي العربي ، وامن العراق والكويت ، وحاولت ان تمد بحث هذه المسألة ، وتفتش الوقت ، لتجس من الزمن وسيلة للنسيان ، ومغفلا لفرص ، الامر الواقع ، فهل هذا امر هين ؟

والاراضي التي زحفت عليها حكومة الكويت في حقول نفطية (منها حقول الرميثة المعروفة بعراقيته) ومواقع ذات قيمة استراتيجية ضرورية لامن العراق ، الذي يبدو انه لا يهتمها ، فهل هذا امر هين ايضا ؟ وحكومة الكويت استخرجت من تلك الحقول نفطا بلغت قيمته ٢٠ مليار دولار ، وهي قد تصرف بهذا النفط لصالحها ، في حين ان العراق هو احوج ما يكون الى هذه الاموال ، فهل هذا امر هين هو الآخر ؟

وحكومة الكويت انتهجت سياسة نفطية الحق بالعراق ، وبالدول العربية المنتجة للنفط ، بل الدول العربية الاخرى ، وكل دول الاربك ، اضارا جسيمة وتكبد العراق من جراء هذه السياسة خسائر مالية فادحة ، بلغت مليار دولار في السنة عن كل دولار نقص من سعر برميل النفط الواحد ، فهل هذا امر هين كذلك ؟ وسحابة صيف ، وهي كلها امور تبدو مدبرة ومقصودة ، فلماذا لم يكن ما تسميه حكومة الكويت ، مساعدات ، وما عدته في الواقع ، ديونا ، على العراق ، هينا هو الآخر ، ولماذا لم تلقها حين طلب العراق ، بروح الاخوة ، الغاءها مع ان العراق انفق في الدفاع عن العراق والكويت ، وغير العراق والكويت اضعاف اضعاف الخوف ، وما لا يقدر بثمن من الارواح والدماء ؟

كلا ان حقوقنا المشروعة ليست هينة ، وهضم هذه الحقوق ليس يسيرا ، والحق الاذي بالعراق وتكبيده خسائر مالية فادحة في وقت هو احوج ما يكون فيه الى المال ، ليس سحابة صيف

ان كل ذلك يمكن ان يكون ، سحابة صيف ، اذا ما عدلت حكومة الكويت موقفها ، وازالت اثر كل ما لحقه بالعراق من الاذى والعدوان

البقية ص ١٥



**واع لما يقول ..  
واع لما يفعل ..  
واع لما يدبرون ..**

**■ فرات الجواهري ■**

تصاعد مجددا موجة من التهديدات الخطيرة ضد العراق، مصحوبة بضجيج اعلامي صاخب، متعدد.

ويواجه العراق هذه الموجة المظلمة بجنون ثابت ورياسة جاش لا يعرفها دعة الصهيونية وحلفاؤها وعملها. بل يعرفها ويتصرف بها ويقرر بها واقعها.

رايت الحق والعدالة.

إن الموجة الجديدة من هذه التهديدات القادمة أولا واخيرا من الكيان الصهيوني، والمجموعة ضمتها وصراخه من الولايات المتحدة الامريكية، ترمي عينا الى الضغط على العراق، للثقل عن نهجها القوي والواضح، والخلي عن موالفه الوطنية في الدفاع عن مصالحه وحقوقه.

ولقد انتهزت الاوساط الصهيونية ووسائل الاعلام الموالية لها والمؤتمرة ببارها، فرصة الانطلاق الجديد الذي توصلت اليه منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) بتثبيت سقف الانتاج الى المستوى الذي يكفل ارتفاعا طفيفا في اسعار النفط، وهو الارتفاع الذي يبقى حتى الآن بعيدا عن المستوى المطلوب.

وفي الوقت الذي جات فيه مطالبة العراق بمنع تدهور اسعار النفط، ضمن الراي السائد لدى معظم البلدان الاعضاء في الاوبك، وفي حدود كانت اقل مما دعا اليها بعض تلك البلدان، جوية العراق بترهين الصلوات الاعلامية والتهديدات الصهيونية ضد ان قدراته العسكرية في سياسته النفطية.

وبيت التصيد في تلك الحملات وهذه المزاعم هو بقلات قدرات العراق العسكرية التي سبق للعراق مرارا ان اعلن بانها لن تستخدم الا ردا على الاذى ولا احتياجا للعدوان، والا عقابا للمعتدين.

ويبقى ان الصميم من اهداف الكيان الصهيوني، واهداف من يسوقونه ويؤمونه بلابل والسلاح، منع العراق من استخدام حقه المشروع في حقه وقوة عدوانه وعن الاسلحة العربية في حقه وقوة عدوانه صهيوني، وهو ذلك الحق الذي اعلنه واكدته فكتنا العظماء صدام حسين في الثلثي من نيسان هذا العام، من مزع العراق في استخدام ما لديه من اسلحة لرد على المعتدين صانعيه.

ان تزايد وتجدد التهديدات الصهيونية ضد العراق الآن استندت للتقديس -وقفا ما اعلنه ناطق عراقي موقول اس- على ان العراق واقع تحت الاحتلال.

ويطعن عن مزع عن استخدام حق الدفاع عن النفس، بقدر ما يعني تماما اهمية المواقف التي اتخذها حلفاؤه في حقله ومصالحه السياسية والاقتصادية، في اطار المصلحة القومية، ويقرر ما يريده به بالحقبة العلية ما يديره اعداء الاسلحة العربية من شر وما يضره من خطط عدوانية وما يعلونه على رؤوس الانبياء من تلك الخطط.

ان التصريح العراقي الجديد اسس بغير صناديق وصريحا عما يتخلف في نفوس العراقيين والحرب جميعا من ضرورة التقديس لخطوات العدوان الصهيونية بحزم وقوة، ورصد وضع تلك الخطوات، وكشف القنات الرئيسية والفرعية التي تمهد وتيسر تزايد جبهة صهيونية جديدة ضد العراق ورض الامم العربية، وعلى الارض العراقية بقلات، وسيكون لنا في هذه المواقف وجهدهم الدؤوب خير ما يوفّر لوطنهم وامتهم سبل الدفاع عن النفس وتلقين اي معتد يتجاسر على مثل تلك الجريمة، درسا مؤثرا وقاسيا لا ينسى ابدا.

ان العراق ملأ في السبع عن نهج حقه المثلث في امتلاك السلاح الذي يوفّر له الدفاع عن نفسه، ورد الاذى والعدوان عن رقبته ومياهه وحقوقه، وروحيه القلب للعالمين، وهو يواصل بذل ما في طاقته لمنع على هذا النهج، ساعيا الى السلام والحق والعدالة، وبكافة التماسه لا يبرح ضده من خبث وعكاز، ومعلمنا عزيمه على احياء اي تهور او مغفرة طائفة يتجاسر عليها الكيان الصهيوني ومن يلق بجه، ومن يسلمه.

**■ الجوع يفتك بالسكان ■**

ومن اجل فرد واحد يرفض التناحي عن الحكم معتقدا ان (السحررة) لم يستحقوا له بالاستقلالية، غادر لبيريا اكثر من خمس السكان الى الدول المجاورة هربا من المعارك والجوع.

اما الذين اتجأوا الى العاصمة مع الذين تعذر عليهم الخروج فلهم يعانون منذ اكثر من شهر واحد من انعدام الطاقة الكهربائية ومياه الشرب والطعام، وقال مراسل رويتر ان العديد من الناس اضطروا الى اكل ورق الاشجار وجذورها لاشباع بطونهم الجائعة التي لم يرحمها (دو) حتى في اخر ساعات حياته.

وفي محاولة يائسة لاصلاح اوضاع لبيريا الاقتصادية المدمورة، ارسل البيت الابيض فرقا من الخبراء لمعالجة الفساد المستشري في دوائر حكومة (دو) وتنظيم النفقات الرسمية.

الفريق ان الفريق انهي عمله بعد عام واحد مشمرا ما راه ولسه، لكن بعد فوات الاوان، فقد بلغ ما انتقله على - لبيريا (دو) حتى اوائل العام المنصرم نصف مليار دولار!

كما تبين ان لبيريا مدينة بمليار وسبع مئة مليون دولار، وادى عجزها عن تسديد ديونها الى طردها من صندوق النقد الدولي.

هذا الوضع المتردي الذي وصلت اليه لبيريا ان يكون من السهل على النظام الجديد المتخوفا لتشارلس تيلور معالجة.

الامر من ذلك، ان الموسم الزراعي لمعظم اعضاء البلاد قد مضى بل ان المحاصيل الزراعية في بعض المناطق ظلت بلا حصد واصبحت التلف، الامر الذي يجعل لبيريا تواجه مجاعة محتمة ان لم تجرع منقذات الاغذية الى ساعدها، لكن متى؟

**■ كان لاجئا في امريكا ■**

تيلور الذي كان لاجئا في امريكا وارادت تسليمه الى (دو) بتهمة الاختلاس هرب الى افريقيا، كان احد اطباء نظام توميل الذي اتاح به (الربيع) عام ١٩٨٠ وقد الف حكومة صغرى مؤخرًا قبل ان يقضي نهائيا على نظام (دو) مؤلفة من اربعة وزراء منهم وزير الدفاع (توماس) ووزير الموجود حاليا في الولايات المتحدة (والا سوبورو) للعدل المقيم في كينيا.

واشار تيلور الى انه سيلف، جمعية وطنية للبناء، مجلس وطني، يتولى رئاسته هو ايضا لادارة شؤون البلاد، وتبنيها لانتخابات عامة ورتابية.

المراقبون السياسيون لاحظوا ان تيلور لم يدل بما يصحح عن خطته ومشايخه المستقبلي، وانما كل همه هو القضاء على - فويل هذا يعني ان لبيريا ستغير نظام قبيلة - كران - بيليتي - جيو - و - منو - وتعيد ماسي ما تكرر من الصراع القبلي الذي لم يعد على العديد من انظمة افريقية الا بالخراب والدمار والتناحر.

**■ القبيلة قوة سياسية ■**

كانت القبيلة ومثلها قوة سياسية فعالة في القرارة السوداء وكان رؤساء الدول يحرصون على ان يشغل افراد قبيلتهم وقربهم المناصب الرئيسية، كما دأبوا على استعانة المجموعات العرقية ضد بعضها وتحويلات البرلمانات الى مجرد خدم رئيسي على القرارات.

فهل يستقر ربح الاصلاح في لبيريا؟

الولايات المتحدة قد لا يهجم الاصلاح المطلوب قدر اهتمامها للحفاظ على مصالحها الحيوية، لاسيما ان الحرب الباردة انتهت واختفى الصراع بين الشرق والغرب والحرب الاهلية في افريقيا ان نظام جديد ينشأ في لبيريا لابد من ان يصادق بنظر الاعتراف اعداء البناء (البريسرييكا) التي تجري حاليا في بعض الدول المجاورة او الاعداء منها، ويعيد المراقبون ان الانهيار ان الدول الغربية قررت في اجتماعاتها التي انعقدت في ابوتة الاخيرة فرض التعددية والنظام الديمقراطي على افريقيا ان ارات اية دولة فيها الحصول على مساعدات.

فلذا التزم الغرب بمقراته لهذا يعني ان لبيريا ربما تكون مقبلة على عصر جديد لا وجود فيه للتعبس القبلي كما تطوى فيه صفحة المذابح التي ارتكبت نتيجة لذلك، وتكون الاولوية ان تقدم التصحيحات من اجل رفاهية وسعادة واستقرار شعب لبيريا.

**■ جوزيف ملكون ■**

# ليبريا على اعتاب نهاية صموئيل دو



**■ دولة تحكمها الدكتاتورية والتعصب القبلي بدعم من واشنطن لانها اكبر قاعدة عسكرية ومخابراتية .. وغير ذلك**

خلال تقدم الثوار نحو العاصمة بنلت جهود لعدم الحق الضرب بالزرعة - ربما كي لا تتخذها واشنطن حجة للتدخل - او ربما للحفاظ على مشروع يعمل فيه العديد من الليبريين باجور زيمية ويحقق ارباحا طائلة لشركة جنرال موتور.

واذا كانت لبيريا لا تتشبه بتصدير المخطط والموز والرز والخبث حسب، وانما لديها اكبر دخل من السلن التجارية التي تحمل عليها، فمات للثقلات العملاقة والبواخر التجارية تسجل في لبيريا لقاء رسوم معينة تدفع سنويا، فاما مثلا تفعل (يتما) ايضا، وهي تعمر عيب البحار والمحيطات في الوقت الحاضر.

ويقول مراقبون سياسيون ان ما تحصل عليه لبيريا من ايرادات من رسوم التسجيل جعلها من بين الدول المتقدمة اجتماعيا في افريقيا.

يقضي المراقبون ان واشنطن، سبنا منها وراء جعل لبيريا قاعدة انطلاق ضد جارتها غينيا التي كان يحكمها سيكو توري ذو الانتماءات الاشتراكية وانغولا المدعومة من موسكو قامت بتقديم المساعدات الاقتصادية والعسكرية لها بحيث بلغت (٨٠) مليون دولار عام ١٩٨٥ على الرغم من الانهيارات الموجهة للنظام (دو) بملتهته الحريات ومبادئ حقوق الانسان.

بدأت امريكا سحب دعمها لنظام (دو) بعد ازدياد الانتقادات الموجهة اليه، فطلعت ادارة جورج بوش بتقليص المساعدات الى عشرة ملايين دولار سنويا العام الماضي.

غورون سي، توماس، الاشتاقي في جامعة



## تقارير عالمية

**■ يتذكرون نبوخذ نصر والسبي البابلي ■**

## السعار الصهيوني والحدق على العراق

**■ مرشد الزبيدي ■**

يوم استقل الصهيونية اشغال العراق في حربه الدفاعية على البوابة الشرقية للوطن العربي، وقاموا بتوجيه ضربة غادرة جبانة خلفا لنموذج العراقي المخصص للاغراض السلمية، اطلقوا على هذه العملية القادرة اسم عملية - بابل -، ولعل عددا من المراقبين استغربوا من هذه التسمية، فبابل رمز يعتز به العراقيون والعرب، بل الانسانية جمعاء، بوصفه منارا حضاريا انسانيا امتدت رايته في كل مكان، في حين اتخذ منه الصهيونية رمزا للعدوان والانتقام.

ان الصهيونية، كما هو معروف عنهم تاريخيا، يحملون الكثير من عقد الماضي، ويمتلئون بالغل والحدق على كل القيم الحضارية التي حفل بها تاريخ الانسانية، ولعل اسم - بابل - يؤلف لديهم واحدا من ابرز العقد التاريخية التي يعانون منها، فالحضارة التي رفع لواؤها قادة تاريخيون من امثال حمورابي ونبوخذ نصر، حضارة استندت حقد، اليهود، الذين بدأوا بالتآمر عليها من اجل اسقاطها فما كان من القائد البابلي العظيم نبوخذ نصر الى القضاء على مؤامراتهم وجلب الالف منهم اسرى الى بلاد ما بين النهرين في عام ٥٨٦ ق م.

واليوم، يستذكر الصهيونية هذا التاريخ، لتأجيج الحدق على العراق الجديد والقائد الرمز صدام حسين، فلا يتكون مناسبة الا وعبروا فيها عن حقدهم على هذا النهوض، لاسيما بعد ان اسس العراق بصفاته التي تتطور التقني، وبدأ بانتاج الاسلحة القادرة على كبح جماح الغامرين الحاقدين، وما هذه - الخشنة - التي يعثرون عنها بمناسبة او بغير مناسبة الا دليل على الحدق الاعمي الذي يوجههم فيفسون ان التعويق النسم الحضاري والعلمي للعراق الجديد.

وقد اعلنت اذاعة العدو الصهيوني ان اليهود في كل مكان بدأوا بالصوم واعلان الحادد القومي وثلاوة المراثي لذكرى خراب - البيت الاول - الذي تم في عهد نبوخذ نصر ملك بابل واعلنت الاذاعة ان الصلاة للكرزية ستقام في بلدة حائط المكي وهو الحائط الوحيد الذي تبقى من مبني الهيكل بعد خرابه - فاي - صوم - هذا وابية صلاة - ؟

ان هذا - الصوم - ليس اكثر من تعبير جديد عن الحدق الذي يكفه الصهيونية وهم يتذكرون - الحدق - التاريخية التي يعانون منها، واذا كان تاريخ بابل يؤلف لديهم مثل هذه - العقدة النفسية - فان اشهر هذه العقدة تزداد وتتضاعف حينما يرون وربة بابل المعاصرين يشيدون ابرجا - جديدة تطل على التاريخ المعاصر بهمة ونشاط وتفاؤل، وذلك ما يدفع الصهيونية الى استثمار عقد الماضي والتعبير عن الحدق الذين الذي يتكونه للعرب.

واذا كان السبي البابلي او ما يسمى به - خراب البيت الاول - يعيش في نفوسهم الحاقدة ويدهفهم الى الانتقام من احاد نبوخذ نصر، فان نهوض العراق الجديد بقيادة فلسفه المقادام صدام حسين قاصر ان يبدد احلامهم الشريرة - فهو الوريث الشرعي لكل عناصر الجيد والحضارة في تاريخنا القديم وهو القادر على استعادة كل الوصفت الشرقية في هذا التاريخ والتفكير على الردع الملحق - لكل من تسول له نفسه الاعتداء على العراق.

## الاميكونومست

جنوب شرق اسيا، هذا وتنام الحقائق التاريخية الى وجود عدوانه في فيتنام من جنوب الصين وفيتنام تمخضت عن نشوب معارك حدودية ضارية بين البلدين منذ انتهاء حرب فيتنام.

ان معاقبة فيتنام ودعم الانشقاق المعارض كان معناه الانحياز بيه الصين ضد الاتحاد السوفيتي، فهل بقي هذه السياسة بغيرها الا ان - وما هو الهدف الذي تخدعه مثل هذه السياسة بعد التغيرات التي شهدتها اوربا الشرقية مؤخرا؟

هذه تساؤلات عريضة واشتغل على نفسها - لقد استنفدت واشنطن من الضمير الحمر عند الحاجة وتخلت عنهم عندما ارتأت انتقام مثل هذه المعالجة والسياسة الامريكية الجديدة لثمة من حقيقة ان الاتحاد السوفيتي لم يعد يقوى على كبح جماح الامم المتحدة فشرية ان بت للولايات المتحدة ضرورة ان تدارس مليا مسألة ان لم يعد يستلزم لها الامر ان تدخل على الاطاحة بحكومة

## العلاقات الامريكية الفيتنامية .. الى اين ؟



خلال عام متخ بالتحولات السريعة والتغييرات المفاجئة لعل من اكثر مفاجاته ميلا للدهشة قرار الادارة الامريكية بفتح حوار مع فيتنام حول القضية الكمبودية والتخلي عن دعم المقاومة الكمبودية على ما جاء على لسان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر في الثامن عشر من تموز الجاري بحضور وزير الخارجية السوفيتي اودار شيفرنغز.

هذا التغيير في السياسة الامريكية لا بد ان يحدث اصداما بعيدة المدى على الصعيد العالمي، ذلك ان الولايات المتحدة كانت قد رفضت فتح حوار مع فيتنام منذ ان اطيح شيوعيو الشمال المدعومون من الاتحاد السوفيتي بنظام الجنوب المدعوم من قبل امريكا عام ١٩٧٥.

يبدو ان وكنا جيمس بيكر ونظيره السوفيتي يعلنان نهاية النزاع السوفيتي - الامريكي في العالم الثالث - هذا وقد وصف كبار المسؤولين في ادارة بوش هذا التغيير في السياسة الامريكية تجاه كمبوديا انه انكسار للديبلوماسية الامريكية على ان الصين اعلنت في اليوم التالي ان فيتنام وحدها تتحمل اللامة لفشل المفاوضات بشأن

القضية الكمبودية واكدت حينها باستئناف الدعم للخمير الحمر. لعل مسألة تطبيع العلاقات الامريكية مع فيتنام صعبة باعطاء فيتنام تفسيرات كاذبة عن اسرى حرب فيتنام المفقودين والمفقودين، تلك القضية التي مازالت تثير حساسية كبيرة في صفوف الكونغرس الامريكي.

لقد كان احد اسباب اعتراض امريكا على تطبيع العلاقات هو وجود القوات الفيتنامية على ارض كمبوديا، وقد رفضت واشنطن الاعتراف صراحة بانسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا في الخريف الماضي، ولكن جيمس بيكر اعترف مؤخرا في باريس ان هذا الانسحاب قد تم فعلا.

في الواقع ان العقبة الوحيدة الباقية امام تطبيع العلاقات الامريكية - الفيتنامية هي المشكلة الكمبودية نفسها، لقد اعلنت ادارة بوش صراحة ان تصوية المسألة الكمبودية ستزيح العقبة الاخيرة امام عودة العلاقات بين البلدين.

بالنسبة الى كمبوديا كان بيكر قد أكد عدم رغبت في عودة الضمير الحمر الى السلطة مرة اخرى. لقد قدمت الولايات المتحدة على مدى السنوات الخمس عشرة الماضية ١٥ مليون دولار سنويا للمقاومة الكمبودية ضد حكومة فنوم بنه الموالية لفيتنام. هذه المقاومة تدرج تحت ثلاث فصول:

الامر سبهاوك وسون سان اللذان ترضى عنهما واشنطن والضمير الحمر الذين لا ترضى عنهم واشنطن. كان الاعتراف على المساعدات الامريكية للضمير الحمر قد قوبل برد امريكي يفيد انه لم تكن هناك وسيلة اخرى مساعدة المعارضة الديمقراطية.

على الصعيد العملي يبين الضمير الحمر على الامر سبهاوك وبقية المعارضة، لقد لعب ثنائي القلق داخل الكونغرس دورا كبيرا في تحول سياسة بوش، وقرار اللجنة القارية التفتية لجلسات الشيوخ الامريكي بعدم مواصلة تقديم الدعم للمقاومة الكمبودية، كان مؤشرا واضحا.

اذ ان وزير الخارجية الامريكي اوضح في معرض حديثه بباريس ان استحصال موافقة الكونغرس لدعم المقاومة الكمبودية سيكون اكثر صعوبة من الان فصاعدا.

الامريكيون يفسدون ما يقولون وفي النهاية لعل عندما تلتحق مسألة



**النشاط الخاص.. بين الاهتمام المتميز  
والدور المنشود في التنمية الاقتصادية**

■ د. فالح عبد الكريم الشيعلي ■

[illegible]

ان القيادة قد وضعت من خلال قرار مجلس قيادة الثورة رقم (٧٧٤) في ١٩٦١/١٢/١١ بيد النشاط الصناعي الخاص ساحتها عازلة للمنشآت عن السلع الأجنبية التي تدخل العراق عن طريق النشاط الخاص التجاري وكذلك التصدير من خلال الرسوم المعلق للمشاريع الصناعية عن الضرائب والرسوم نسبة ولتواجده اية دولة في العلم توفر مثل هذا الدعم امر على صعيد تسهيلات الصرف الصناعي فقد قرر المصالح تقديم تسهيلات للصناعات المستوردية للمكائن والمعدات والآلات بدون تحويل خارجي وقد استعملت على التسهيل بنسبة (٥٠) بالمائة من قيمة المكائن والمعدات بما فيها قيمة الاجزات الاستهلاكية او القيمة المضافة من قبل الجهة الفنية الراعية في تأسيس وتوسيع وتحتفظ مشاريعها الصناعية في مختلف المناطق كما نصت كخضض نسبة الفائدة حسب الموقع الجغرافي للمنشوع وبقيمة توسيع الصناعة وتنشيطها في مختلف المناطق ذات الاهمية الصناعية في العراق .

كما حققت نسبة الاجزات الممنوحة للورشات المصدرة ارتفاعا قويع (٥٦) بللقة للعدد من منتصف شباط ولغاية اربعين من اذار الماضي بعد اقرار الارتفاع قد جاء بعد قرار منع الزام المصراة بما نسبة من قيمة البضائع المصدرة وشمل القرار صوري القطار الخاص ونسجته التي يتعامل بها وقد شمل الارتفاع كل من نسبة الاجزات الممنوحة للفاكهة والخضر بنسبة (٤٩) بالمائة بينما حققت ارتفاعا قويعه (١٢٢) بالمائة لما بين نمكة محفزات عديدة منحت للنشاط الخاص ومثل ذلك الفاء الضرائب لمدة اثني سنوات للمشاريع الصناعية ومعنى ذلك انه اذا تم استيراد المكائن والمعدات والآلات لكل على سنوات لسلمل ليدفع ضرائب اضافية الى اطلاق التسعيرة لآغب سلع ومنتجات ومثل النشاط الخاص (لستثناء ١٢ سلعة فقط

من الآلوية والصمون ... الخ )

أما القطاع الزراعي الخاص فله يحظى بدعم محدود وذلك بالاعانة مشاريع ومعون تمويل من قبل الدولة من جهة إلى مبلغ من الفلاحيين والمزارعين إضافة إلى المصروف الفلاحي الذي يقدم المستويات الاقتصادية بأسعار أقل وهدية ونسبية مساهمة عالية تختلف القروض الخفيفة من قبله .

وختاما وتعتبر دور النشطاء الخاص فقد اعطى الرئيس القائد صدام حسين حقله انه وراح توجيهه عن اهميته في ولوج مجالات لم يسبق له الدخول فيها من قبل مثل المستشفيات والكلية والصحة والشرعية التي بيعت من قبل الدولة لتصبح احد القطاع والسحب المخرجات الاقتصادية لتسلم في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية للعراق .

ومن ثم النشطاء الخاص اخذ قفلا كبيرا في العملية الاقتصادية في الاقتصاد العراقي وذلك بفضل الرعية والتشجيع الواسع الذي اعطى له في هذه المرحلة فانه يتعين عليه ان يواصل دوره في تحقيق المجلس الاقتصادي العربي وعصره اول في نطاق مجلس التعاون العربي حيث ذكرت لمدة الثانية من اتفاقية مجلس التعاون العربي التي وقعت في بغداد العروبة بتاريخ العاشر من شهر رجب سنة ١٤١٠ هـ الموافق ليوم ١٦ / شباط / لسنة ١٩٨٩ ميلادية على ان يهدف مجلس التعاون العربي الى تحقيق اعلى مستويات التشجيع والتشاور والتعاون المتبادل بين الاعضاء والتزكية به تدريجيا وفق الظروف والمكانات والخبرات التي نصت الفقرة (٣) منه على تشجيع الاستثمارات والشرائع المشتركة والتعاون الاقتصادي بين القطاعات العامة والخاصة والمهنية والمهتمة وهديت الفقرة (٢) منه الى الاعلاء السعي الى قيام سوق مشتركة بين الدول المجاورة وصولا الى السوق العربية المشتركة والوحدة الاقتصادية العربية . ولذا وكهذه اول في نطاق مجلس التعاون العربي ينبغي ان تبادر المنظمات الخاصة بانشطاء الخاص بصورة جادة مثل الاتحادات هذه التجارية والصناعية العروبية في المجلس الى رعاية هذه المرحلة والطاعة التصورات لعملية تحقيق تنمية هذا القطاع في اقطار المجلس

وعملية زيادة الإنتاج والانتاجية لتحقيق الإنجاز  
الجيد وضمن التصرف الاقتصادي الصحيح التمتع  
بأصله من أن زيادة انتاجية الفرد العراقي قطب  
يستثمر الوقت للاقاء الكفالة الخلاقة في العملية  
الانتاجية حيث أن :-

١ - ( ا ) العراقي الجديد يعد أن تهيات له  
الظروف التي تجعل استحضار الربط بين الحاضر  
والحقوق المشرفة من الماضي ممكنا فهو الآن قادر على  
أن يفعل أي شيء في الزراعة والصناعة وفي الخدمات  
وفي العلوم وفي الثقافة مما يفعله أي من الشعوب  
الثنية في الأرض . والفارق هو فقط ربما عامل الزمن  
والامكانات .

١ - ا ) يعرض عليه الآن ربما بعد عشر سنوات  
يعمل نفس الشيء الذي يعملهم الفرنسي او الانكليزي  
او الاميريكي .

٢ - وعندما تحضر نفس الامكانات التي تحضر  
عند البولوني او عند الاميريكي يستطيع أن يعمل  
شيء نفسه وقد يتفوق عليه ) .

ب - ابداعات الفرد العراقي هي في جميع المجالات  
وفي الظروف الصعبة وكذلك في الظروف الاعتيادية  
( لهذا أنا مقتنع بأن بإمكان العراقي أن يعمل كل شيء  
وأفرد عندما اطلع على ابداعاته ولكن لم افاجأ يوما  
بإبداعه . في كل الميادين سواء في الظروف الصعبة  
او في الظروف الاعتيادية وفي الاقتصاد وفي  
السياسة . في الجبهة او في التصنيع العسكري و  
المدني ) .

ج - ان ابداعات الفكر العراقي وانسجامها مع  
المخططات العلمية للثورة الادارية والاقتصادية لابد  
من توافر في المجالات التي يكون عملها اقل من  
تستغل طاقاتها في الميادين العليا لاستغلال الطاقات  
على القصوى للمشايخ الصناعية والخدمية  
على النحو التالي :-  
١ - ان يفضل ان يأخذ الكادر الموجود في العتاد  
الخفيف وينتقل الى ذاك القطر من الصناعة  
(١) وان يشغل في الخط من الصناعة ثلاث  
وحتى يقهر الى ان يبعث (٢) وبعث  
٢ - فسماح الادارة الجيدة في الترشيد وديناميكية  
الادارة الجيدة في الترشيد وديناميكية  
الفكر الاقتصادي واعطاء الحلول لقرود مسيرة  
التنمية الاقتصادية في العراق بالعوامل الاساسية  
المطلوبة لتحقيق الزيادة في الانتاج . ان هذه  
الديناميكية شخصها السيد الرئيس القائد باستمرار  
وبكل دقة لسيرة الاقتصاد العراقي بحيث تنبع من  
الخصرة العراقية حينما قال في خطبه بمناسبة  
الخمسة ( ١٤ ) لثورة ٣-١٧ ثروة الجيدة (٣)  
تجربتنا رغم مرور الزمان تراجع نموها وتنقص الخبرات  
التي يترافق مع السيرة لتتلاقى الى افق جديدة من  
العدل والعطاء والابداع )  
وقد ظهر في السنوات الأخيرة في العراق عدد من  
المنتجات والصناعات الوطنية الجيدة على صعيد  
الصناعات المختلفة الجلدية والكهربائية والنسجية  
والكيماوية والزراعية وغيرها من المنتجات التي  
تستطيع ان تنافس بهذا القدر او ذاك الصناعات  
والمنتجات الأجنبية لان جود الاسعار المعتدلة جدا  
حسب بل حتى من حيث النوعية :  
وحيث ان القوة الشرائية للفرد العراقي قد نمت  
وتطورت بشكل واضح وكبير فلو عدنا من تلك  
الصناعات والمنتجات اصبح لا يفي لسد حاجات  
الاستهلاك

أن نمو النشاط الصناعي الخاص الذي شكّل  
(٧٠٨) بالمائة في نهاية راس المال عام ١٩٨٨ مقارنة  
بالنشاط الصناعي الإجمالي، استمرّ على الرغم من العقبات  
المقدّمة له من قبل الدولة ومواجهته لمشاكل ومعوقات  
نقص الخدمات الصناعية والتمرسات وتعدد الحاجة  
ونقص الفنيين وقد اتخذت الحكومة تدابير لتعديدهم  
وإثراءهم ونشاط القطاع الخاص في عملية التنمية القومية.  
في هذا قرار مجلس قيادة الثورة رقم (١٦٩) بتاريخ  
٢٤ رمضان / ١٤١٠هـ الموافق ١٩٩٠ م من قرارات  
في فترة (أول) منه على تعديل الفقرة (أول) من قرار  
مجلس قيادة الثورة رقم (٢٤٥) مبنين وخمس  
وباربعين المؤرخ في ١٩٨٧/٢٠/٢٠ من التالى  
أولا - بحق للمشروع الصناعي المجاز من قبل  
مديرية التنظيم والمساعدات وحق التحكم بالقرص  
الاستثمار الصناعي للطائفت المختط والخاص ذي  
الرقم (١١٥) لسنة ١٩٨٢ استثمار إيجائي -  
المواد الأولية للاستامج وفقا لطاقت التصنيعية  
للمشروع  
٢- مستلزما للتفصيل والإنتاج ونمواد  
الإحتياطية داخل الصلة بجهة : لإنتاجية للمشروع  
ذاتها بما في ذلك مواد التنمية والتغذية  
والملحقات والمعدات والأجهزة اللازمة لتحديث  
وتوسيع خطوط الإنتاج في ضوء الجدوى  
الاقتصادية للمشروع وبموافقة مديرية التصنيعية  
والمساعدات  
وقد أنجزت لجنة متخصصة في وزارة التجارة  
توصيات خادعة بسببها منح لجانة استثمار  
لإصدار المشرع الصناعية من المواد الأولية  
والمعدات الإنتاجية بناءً تسديد أياهما من عوائدهم  
التصنيعية وقضت التوصيات منح صاحب  
المشروع الصناعي حق الاحتفاظ بالمال التصنيعي  
من العمليات الصناعية التي تزيد عن احتياجيات  
الإستراتيجية بقية تحقيق التغذية الذاتية للاحتياجات  
الصناعية للمصيرين من المواد الأولية ومستلزمات  
الإنتاج من دون الاعتداد على تقديرات الصناعة  
المخصصة لهم من قبل المديرية العامة للتصنيعية  
والمساعدات.

تعد التنمية القومية الشاملة التي اتبعت في زمن الثورة وقيادة السيد الرئيس الثالث صدام حسين حفظه الله وما له من دور كبير في انشاء الفكر التخطيطي من خلال رسد وتخطيطه العلمي والعلمي المؤسساتية الأساسية التخطيطية في مسيرة التنمية القومية والبناء الاشتراكي ومع اكتشافه للحلول الثورية والعملية للمشكلات التي افرزتها مسيرة التنمية تعد كلها امتوجعا حيا بالأسبعية سمات التنمية في الدول النامية وقد تعززت تجربة العراق بحداثات تغير جذري في البنيان الاقتصادي الذي ويؤدي الى الاسراع بمعدلات التنمية الاقتصادية كوسيلة لرفع مستوى المعيشة للوطنين العراقيين في العراق تميزت بخصوصية عن التجارب الأخرى في جوانب معينة منها على سبيل المثال -

■ أولا : التخطيط ضرورة أساسية لوضع مقومات الانتقال الى الاشتراكية .

ان السلسلة التي اتبعتها ثورة السليح عشر - الثلاثين من تموز عام ١٩٦٨ تشدد بوضوح على اتباع التخطيط المركزي باعتباره الاسلوب الوحيد الذي يوجهه بنى التنمية باستخدام الامثل للموارد الوطنية بطريقة علمية وعملية وانسانية ، والذي يؤمن كذلك حسن توزيع الخدمات الأساسية توزيعا عادلا وبصورة دائمة وتستند عملية التخطيط الى الاصول العلمية والادبائ الكمية والتنقيكية .

■ ثانيا : البناء الاشتراكي ضمن طريقنا الخاص .

ان منهجية البناء الاشتراكي واضحه من منطلق العراق في عملية التأسيس القومية العراقية التي جسدها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه ومؤلفاته العديدة خلال مسيرة العراق التنموية وفي نهجها طريقا الخاص في بناء الاشتراكية الذي حدد فيه بوضوح مسيرة العراق واختلافها عن النهج الشيوعي والنظام الرأسمالي والاشتراكية في قسرتا بنيتي اصلها من واقع هذه الامم وتعاقل من واقفها لتحقيق تنمية شاملة للمناطق الاقتصادية كـ<sup>١٢٤</sup>

لذلك قيادة القطاع الاشتراكي لجمعية التنمية يجعل "شعارات" الكلفة تختلف كثيرا عن شعارات حركات التنمية التي اجتمعت الرأسمالية حيث شدد السيد الرئيس القائد صدام حسين في (طريقا خاص في بناء الاشتراكية) على هذه الحقيقة بقول سيدته (ان تكون لنا مقياسا للحركة الاقتصادية في حسابات الكلفة للمشروع لان الاشتراكي ليس خذرا في استخدامه لحجم ونوع القوى العاملة ولا في استخدامه انواع المواد الاولية ولا في تقرير السياسة السعرية .

ولما ان السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه وضمن منطلقات الثورة الارادية والاقتصادية في لقلها سيديته في عام ١٩٨٧ في لقله يرؤساء المؤسسات والمديرين العاملين في وزارتي البترول والمعادن وكذلك نشر في الصحف العراقية بتاريخ ١٩٨٧/٢/٢٢ حيث حديث سيديته خلال مراسم اداء اليمين القانونية لمحاكمتي النجف/ ميسان / كربلاء في ١٩٨٧/٢/٢٢ حزيران ١٩٨٧ الذي نشر بتاريخ ١٩٨٧/٢/٢٢ في الانتاج والمنصرف والاشتراكي الصحيح وادباعت الفكر العراقي .

والمنطلقات العلمية لهذه الثورة الارادية والاقتصادية هو تحقيق العلم الاقتصادي بحيث ان معالجة موازنة الجهد بمقتضى العلم تتقبل من تلقاء علمه

اقتصادي يشمل كافة هذا الاجراءات بالإضافة  
التكليف الأخرى وريش طبيعي وضمن السياسات  
الائتمانية  
١- الدولة بعد الان يجب ان تقوم بنشاط  
اقتصادي  
٢- اما اذا انشأ كل من كل معلا او اي نوع  
من انواع النشاط الاقتصادي فيجب ان ينشأ وفق  
اسس الاقتصادية كما هو في الامر في القطاع الخاص  
وان يكون مقدار الربح هو الهدف الاساسي لانشاء مثل  
هذا العمل او عدم انشائه وان يقاس صواب التوجه  
لهذا القطاع او ذلك النشاط او ذاك بالربح  
من عائد الاستثمار في النشاط الأخرى فيجب ان  
مردود الاستثمار في ميدان الخمولات مثلا فلا يجوز  
هذا الاساس ان يقل الربح عن فائدة الأيداع في  
المصارف التجارية  
٣- اما اذا وجدنا ان للعمل الفلاحي يضر فعليه  
ان يترك الامر ويحدث الامر والقوام الى اسس  
الحقيقية فلا ما وجدنا ان كل حولتنا لا اسس  
اتجدي تقعا علينا عن ذلك ان نشغل على هذا العمل  
غير مأمور فعليه لانه انشئ كنشاط انتاجي  
اقتصادي من بعد صلاحه اعمامه فمثل الاستثمار  
ولذلك ففكرته الاقتصادية السليمه قابل بان تخصص  
العمل ونعمه بل ان الاستثمار ينشأ اقتصادي  
خمس وسبعه ختموا كل ما ينبغي من العمل  
٤- رابعا - الاستقلال الاقتصادي والاستقلال  
السياسي ان القطر العراقي دوما سي ويسيء ان  
تجسد هذا التضاد بين الاستقلال الاقتصادي  
والاستقلال السياسي ووضعه موضع التحقيق واما  
تحقيقه من خلال ثغور وتاميم الحصص الاجنبي  
شركات النفط لعل دليل على هذا القطاع المعزوي  
ملين هذين العنلين الحديثين  
خامسا - التطور النوعي للنسل باعتباره وسيلة  
النمية وهديا

وهكذا نتيجية لخلق الكيان الصهيوني في أرض  
اليون عرّيب خارج ديارهم وحلت محلهم خرفان تراهه  
أرض وهاد، وسلكت الصهيونية - طريق البازية -  
للتشريد والتغليل، فكثت مديحه ، يرب يسكن التي  
تألفت مثالا واضحا للمدياريه الصهيونية، وترد  
للعرب فلسطين تحت صيحات الصهيونية ، ايها  
العرب ، نحن فعلمنا ذلك بسكان هذه القرية ( يرب  
يسكن ) فلما لم تتألقوا ان تغلب بكم مثله فخرجوا  
من هذه الديار .

■ الخلل الصهيوني فكرا وتطبيقا ■

لم يكف الصهيونية ، بإرض الولاة الشلابة  
والبيعة ، نتيجة لفسح التقسيم تبها حسب بابهم  
لا تامل - أصلا - أرض الميعاد ، فلسطين ، بل جزء  
منها ، ولقد وافقت أربعين قبل قال أن بقية الأجزاء  
لا تطير . و ثم أن أرض ميعدهم ، لم تكن فلسطين  
فقط ، بل وضفون إليها ( كما فسدة كجدة المجال  
الجوي الثانية ) وهي جزيرة سيناء ، وغرب كبر  
العراق وبلاد الشام والمدن المقدسة في الحجاز . نعم  
في ظل الأمر أن ١٩١٦ خذت خطة محكمة على  
إقتزال آل روتشيلد في مدينة فيرغوتور و مكتوبا عليها  
« ملكة أسرائيل » وهي تضم فلسطين والأردن  
وسورية ولبنان والعراق وسيناء والبلقان الأراضي  
لمصرية والمدينة المنورة وما حولها من مناطق  
شمال الحجاز .

تري ما السموات التي ابتدعها لتبزيق ذلك . فقد  
نزلوا يا فلسطين يا ارض التي اعدت لها جهنم  
ابراهيم .. ثم نزلوا ارضي القديس عليهما واليهما  
الصهيونيون القديس . اما سيناء فهي الارض التي  
نزلت بها تعاليم الديانة اليهودية على موسى ( ع )  
وهذا يجب ان نضيف .. ان العراق قد كان جدهم  
ابراهيم يقبى فيها وعندما هاجر نزل في شمال  
الحجاز . باريل بلاد الشام فها انزل ابراهيم .. ارض  
اجدادهم .. اما البلتا النصف فقد مكن فيها موسى  
اليهود وبنائه يعقوب لفترة طويلة .  
فدقق الصهلية بناتشم الكيان الصهيوني .  
مرحلة الاولى من الجلسات الصيوي ( اسرائيل  
الكبرى ) واتخذت الصهلية عبارة .. حدودنا يا  
اسرائيل من الفرات الى النيل . شعاره له ولجميع  
حقيق الكيان الصهيوني . واتبع الكيان الصهيوني  
عملية الذعر . لتخلص من العرب داخل الارض  
المحتلة . وذلك بإعادة قري كاملة اريها لبقية السكان  
في المناطق الفلسطينية . كي يهرب سكانها . وهكذا تشرد  
عربون من فلسطين وتركوا الوطن . ثم تلك التي انشدها  
للعرب المهاجرين الجند من اليهود عن طريق انتشار  
المزيد من المستعمرات الزراعية . التعاونية  
للاشتراكيا ؛ وهي في الواقع مستعمرات زراعية عن  
مناطق الجند .

وبمساعدة الدول الأوروبية وعن طريق تطوير الأسلحة الحديثة ، وبمقتضى الجيش واعداده ، بدأ الكيان الصهيوني يبنى قوته العسكرية الواسعة التوسع . ثم ظهر في العالم الخارجي بمظهر الدولة الديمقراطية ، في وسط نظام اقطاني عربي ، وانه قوة الخلافة في الشرق الأوسط . ووجه التقدم في خوضها للتخلف ، الجوية العربية .

وبذلك الكيان الصهيوني يتخذ نهجاً المرحلة الملتزم من الجانب الحيوي . وكان عام ١٩٤٦ وكانت الحرب النارية انتفضت الحاد العربي في مصر .

يخطط القوت ( في القدس ) الكيان الصهيوني ، واكتفوا الفرس ، ثم بدأ يعمل في المطالبة بالحدود الآمنة ( الحدود الطبيعية عند النازية ) ، والحقوق التاريخية . والأرض التي يجب اغتاحتها وكانت لها سمات نازية كل استعمالها وتربيتها لتغيير التوسع . ثم كان عام ١٩٤٧ ، حيث استطاع هذا الكيان احتلال سيناء ، وقية أجزاء فلسطين ، ويهض الأراض السورية ( هضبة الجولان ) بحيث يحقق الجزء الأكبر من ميته الحيوي . وما أن حقق النصر في معركة حزران حتى اشارت الصحف الصهيونية الى الانسحاب الممتدة على انها الأراضي التي تحررت من الاستعمار العربي ، ( كذا ) . والتي انقلت من الملوتين العرب ، ولكن هل ترى هل سيكتفي هذا الكيان بهذه الأراضي التي احتلتها . ان طبيعة اساطير وتوهمه ، قدسهم الى الاستيلاء على ممتلكات شعوب الأرض وادبائها . وعدوها الصحيح يقبل الدولة اليهودية العنصرية . أن الكيان الصهيوني يطلب بإدخال جميع اليهود في العالم الى حظيرته لأنه الوصي والمسؤول عن حمايتهم من

شعوب العالم النيرزية، وان يتم هذا التخليق  
مجال حيوي، مسهوني واحد (الأرض)،  
مستوطنة شملت واحد (الهدوء)  
ثم قام الكيان الصهيوني في عام ١٩٣٧ بإحتلال  
أراض عربية جديدة في الضفة الغربية وسورية  
وجنوب لبنان، التي يعيش سكانها العرب في ظل  
نظام دموي تتفكك فيه أبسط حقوق الإنسان، وفي  
أقل أوضاع اقتصادية ومجتمعية متزيفة إضافة إلى  
قيام دماء الكيان بصرقة المياه العربية وتحويلها نحو  
المستوطنات الصهيونية الجديدة .

ويعد التمييزات التي حصلت في الأعداء  
السوفياتية وإوربا الشرقية والهجرة اليهودية-  
الصهيونية الكبيرة إلى الكيان الصهيوني، وتهمجر  
الطاسمطين من أراضهم وبناء المستوطنات  
الجديدة في الضفة الغربية والقدس وقطاع غزة  
وتشكيل الحكومة الصهيونية الجديدة التي وضعت  
في أولوياتها، كما أكدت الوثيقة التي نشرت،  
توطين اليهود واستقبال المزيد من الأساقفة على  
الأراضي العربية والقضاء على الانتفاضة وتهمجر  
الفلستينين إلى الأردن، في ضوء المؤتمر الذي عقدته  
منظمة (بيغف) الصهيونية في الولايات المتحدة وما  
طرحت حول حدود الكيان الصهيوني التي يجب أن  
تتحقق (تحقيق المجال الحيوي) وضرب وتدمير  
العراق العربية وبشكل خاص في القطر العراقي، أن  
ذلك كله يؤكد بما لا يقبل الشك والتكاملات  
الدعوات للكيان الصهيوني، كما أكد السيد الرئيس  
صادق صدام حسين، ومقابل ذلك لا يمكن أن يلق  
العرب بيقفرون على العدو الصهيوني وهو يقق  
أهدافه العدوانية التوسعية .

إن القوة العسكرية المتنامية للعراق وقيلته  
الغزة تدرك تماماً المسؤوليات القومية لاجمالية أمن  
الامة العربية وتحقيق مصالح الشعب العربي  
والحفاظ على الأرض العربية، وإن مقترحات السيد بغداد  
الاستثنائية وما يقفقه العراق من إنجازات علمية  
وتقنية تهدف بالأساس إلى تحقيق السلام الشامل  
والدائم في المنطقة، أن طريق ضمان الأمن القومي  
العربي، والمخافة على الأجيال الصغرى من مخاطر

في ضوء احاديث الرئيس القائد الى وسائل الاعلام الامريكية والفرنسية

# المجال الحيوي بين النازيين والصهاينة

■ د. صباح محمود محمد ■  
■ كلية التربية الجامعة المستنصرية ■

والناتجة بصفة خاصة) للاضطهاد الأوروبي (والناتجة بصفة خاصة) لليهود، فأدعت أنه اضطهاد عنصري. ولكنه في الحقيقة (اقتصادي أكثر منه جنسي. إذ من المشكوك فيه وجود جنس بشري يمكن أن نسميه (جنس اليهودي). وشهدت محاكمة الصهيونية بسلطاتها متعجلة حتى مع التنازلين من أجل تحقيق هدفها القديم: استعمار فلسطين.

إن فلسطين مكان ذي شعب ، ويجب أن تعطي  
شعبها بلاد وطن . وكان ادعى الصهيونية وحيداً  
لذلك ، لكنهم لم يراعوا ما في يد العرب ، فوجدوا  
الكتكوت وأبرزوا عما يقصده بوطان القومي لليهود  
جلب بائع يمني ( وجوب سيورة فلسطين اليهودية  
ما أكثره ) (أخبرني ) . فلسطين هي أرض الجعد ،  
ولتي وعدم بها الرب في التوراة . وقد رفضت كل  
العرض الأخرى لتوطيتهم خارج فلسطين ( ابتداء  
الإنجيتين إلى كينيا ومن مراسلات إلى أوغندا  
حسبها وإماتة جميعا . ملجا ليليا ليس أكثر )  
قد انشأ كرويل أحد المستعمرات اليهودية في  
بورينما واليونان ، وانشأ القريتين مستعمرة  
مصرية في غيانا الفرنسية في أمريكا الجنوبية . وقد  
اقتصر مودين أن يهاجر اليهود إلى دمشق ولكن  
صهيونية افكاره في القاهرة عام ١٩٤٤ .  
ومن الممكن تتبع الاوصاف الأولى لهذه الدعوة  
اليهودية إلى فلسطين حينما بدأ ( يوشعيا ) يهود  
للعلم إلى أرض فلسطين ، ولأنها كانت خربة في يوم  
كانت من كثر الجحافات الصهيونية نشاطا  
لليهودية عنان ( أخيه ) قريون ( التي دعت إلى  
الهجرة إلى فلسطين باعتبارها أرض الجعد واستعدت  
بعض آراء اليهود ( أمثال روتشيلد وغيره )  
استطاع بعض اليهود شراء قسم من الأراضي . لقاعة  
فلسطين عليها ، وعصما سكنوا البيرة الحرام  
كانت زراعة غير شريفة ، ولكنها تكون مفرحة . وعرض  
الصهيونية نحو مصر . نحو محمد علي . وعرض  
عليه أحد زعماء الصهيونية مشروعاً لقاعة الوطن  
القومي لهم في فلسطين بعد عرض مالية مغرية .  
لكنه عاد بخفي حنين . ثم تواتت المؤتمرات لدراسة  
الدعوة لليهودية وتنظيمها . ثم كان مؤتمر  
١٨٨٧ ، الذي قرر تقسيم البيرة ، وجمعت الأموال  
للاتامة لشراء المزيد من المستعمرات ، ولكن الدولة  
للعلمانية لم ترق مقنونة الإيدي تجاه ذلك ، فاضطرت  
بعض اليهود . بحيث لم تسمح لأي يهودي من البقاء في  
المستعمرات أكثر من ثلاثة أشهر . ثم عقد الصهيونية  
مؤتمرها في بازل ، حيث تم إنشاء الوكالة اليهودية .  
ثم انشأ بعثت النشاط في جسم الحركة وخلاها ، ثم  
عقدت مؤتمرات أخرى في بازل ولندن . وكانت حصيلة  
ذلك إنشاء البعثة اليهودي الذي استخدمت أمواله في  
شراء عدد من المستعمرات في فلسطين .

[illegible]

■ مقابلة :  
في احاديثه الصحفية مع مراسل التلفزيون  
صحف الارمنية والفرنسية اشار الرئيس القائد  
دام حسين الى نظرية ( الجبال الحيوي ) وكيف  
تخذ الكيان الصهيوني من هذه الفكرة التزنية هذا  
حقيق الجبال الحيوي له ، متوسعا على حساب

يرفض العربية.

ويهدف اللقاء الضوء على هذه النظريات ستحاول  
بمناقشة تطورها مبيّنة كيف حاول الفلاسفة  
تطبيق ما ابتكروه وابتدعوه (المجال الحيوي) إلى  
أصبح مجال موتهم . ثم كيف ظهرت الصهيونية  
سيرة في الطريق الفكري نفسه إلى أن يصبح مجال  
نهادها .

المجال الحيوي في الجغرافية السياسية

الجغرافية السياسية . حقل من حقول  
لعلمة الجغرافية ، يهتم بدراسة الوحدات  
السياسية - الدول - وذلك بالتحليل  
للموضوعي والدقيق للبيئة الطبيعية - Phy-  
sical environment - ومن النظريات  
واسعة الانتشار في حقلها الجغرافية  
السياسية ، نظرية (الدولة كائن حي) .  
بدأ (الدولة) بشكل (زايكوتي) ثم تتسع  
تعتبر بشكل أخطبوطي ، وصاحب هذه  
نظرية هو الجغرافي الألماني ، إرتزل  
Friedrich Ratzel وقد عرض رأيه هذا في  
Peter- مقال نشره في سنة ١٨٩٦ في مجلة -  
manns Mitteilnngen موسوماً بـ  
قوانين النمو الأرضي للدول ( وهذه  
قوانين هي :

١ - أن رغبة الدولة تنمو بنمو الثقافة .  
٢ - أن نمو الدولة عملية لاحقة لمختلف  
ظواهر نمو سكانها .  
٣ - أن نمو الدولة مستمر حتى تصل إلى  
مرحلة الضم ، وذلك بإضافة وحدات صغرى  
إليها .  
٤ - أن حدود أية دولة هي العضو الحي  
مغلف بها .  
٥ - أن الدول في نموها تسعى إلى امتصاص

الاسم ذات الطبيعة السياسية .  
- ان الدافع الاول للتوسع الارضي ياتي  
الدولة البدائية من الخارج .  
- ان الميل العام للتوسع والضم ينتقل من  
ولة الى دولة ثم يتزايد ويشد  
تلك هي القواصين السبعة لنظرية راتزل .  
هي في الحقيقة نظرية ( المانية ) توسعية  
قد كونت هذه فيما بعد اساسا للمفهوم  
الاشياني للجيوپوليتيكا ، والذي يؤكد على  
السياسة الخارجية التوسعية للدولة ، الذي  
يبحث منه فكرة المجال الحيوي ، اما المفهوم  
الآخر والمضاد للجيوپوليتيكا ، والذي يؤكد  
على السلام وسياسة حسن الجوار والذي  
ستخفه الامم ، هو الذي يقوم على اساس  
لدراسة الجغرافية لدولة من حيث توجيه  
سياساتها الخارجية .  
وكان في ظهور النازية ، الاثر الكبير في  
ترسيخ وتأكيد الاتجاه التوسعي والمفهوم  
الجيوپوليتيكي لصالح الحيوي الذي يؤدي  
الى نشوب الحرب ، لقد سخرت النازية كل  
شيء في خدمة الدولة وتمجيدها وقد اوقف  
بعض العلماء امثال هانسونوفر وغيره ،  
حياتهم ووجودهم وعلمهم ( في عبادة اله  
واحد جديد ، هو الدولة الرايخ الالمانية  
الذي تقدم على مذبحه الدوليات الصغيرة  
وتكني يتوسع وينمو ويشمل كل ما تاتر  
بالحضارة )  
■ التطبيق الصهيوني لنظرية المجال  
الحيوي ■  
وحين تخطى الصليب المعقوف وتمزقت النازية ،  
رحت حتى قبل ذلك ، زاعمت الصهيونية راسها ، مستغلة

روز  
عمل  
روز





النهر مشيرة  
وفي المنشأة انشطة لزيوت البنية توجد محطة  
معالجة صغيرة لا تنسب طاقه المعالجة  
لمعالجة المواد الدهنية والمواد الحبيبية  
ومحتويات عضوية اخرى .. ولكن المنشأة وحده  
معالجة من المؤمل انشائها في القريب العاجل  
■ انشاء محطة معالجة  
في المنشأة العامة للابن لا توجد محطة معالجة بل  
وحده تصريف فقط .. لهذا بزيارة المنشأة والتقينا  
السيد فكري ويحيى رئيس مهندسين في المنشأة للتحديث  
عن طريق التخلص من المخلفات ووحدة التصريف  
وهل في نية المنشأة انشاء محطة معالجة ؟  
اجاب قائلا  
- تطرح المنشأة المياه الصناعية الى المجرى وليس  
الى الانهار بواسطة محطات ضخ .. وتماثلت المنشأة  
في الاونة الاخيرة مع الشركة الهندسية العامة  
لتصميم والانشاء الصناعي ببناء وحدة معالجة  
كاملة لهذا الغرض .. وقد باشرت الشركة بالفعل ومن  
المؤمل تسليم هذه الوحدة في منتصف عام ١٩٩١  
■ مراحل وحدة التصريف والمعالجة ؟  
- تم اعداد المواصفات والتصميم الهندسية  
والبيئية والكهربائية والاتصال مع الشركة حسب  
الجدول الزمني للتصميم  
ويبدأ الشركة بالمرحلة الاولى وهي الاعمال  
المنشائية التي من المؤمل الانتهاء من المشروع وتسليمه  
كامل حسب الجدول الزمني في منتصف ١٩٩١  
■ ماذا يشمل المشروع ؟  
- تصفية المياه الصناعية والتخلص من المواد  
الحبيبية والمواد الدهنية وطرح المياه الصناعية الى المجرى او  
الترق التي يتم الاستفادة منها في المزارع  
■ للمنشأة ثلاثة مصنع لكل مصنع منها وحدة  
معالجة .. في مصنع بيان ينوي تحت المرحلة الاولى  
من الدراسة الاستشارية من قبل المكتب الهندسي  
الاستشاري لجامعة الموصل .. والمرحلة الثانية تحت  
الاعداد التي تشمل التصميم والتخطيط والموافقات  
وحسب متطلبات معالجة وتحسين البيئة في القطر  
وفي مصنع بيان القاسية تجري الدراسة حاليا  
للمصنع الصناعي والكيميائي لخصائص الفضلات  
تمهيدا لانشاء محطة معالجة وضمن محددات تحسين  
وحماية البيئة  
■ اما وحدة معالجة مجمع ابي غريب للابن فيجري  
الآن تنفيذها من قبل الشركة الهندسية العامة  
للتصميم والانشاء الصناعي وقد تم تنفيذ الاعمال  
المنشائية في وحدة المعالجة من قبل الملائكة العراقية  
■ كيف تتعامل المخلفات الصناعية الآن ؟  
- قسم من مخلفات التصنيع مواد كيميائية غير  
ضارة تتعامل من خلال المجرى الطويل لتصريف المياه  
الصناعية من خلال تعرضها لضوء الشمس والهواء  
الطليق .. وقد اخذت عينه من منطقة المصب تفتت هذه  
المخلفات .. وعليه فان شبة تلوث المياه من قبل مخلفات  
صناعية الابن هي اقل من شبة تلوثها في المخلفات  
الصناعية الاخرى  
ولو لم تكن هناك مخلفات من قبل المنطقة .. وان  
مخلفات المنشأة على نوعين بيولوجية ملوثة وهي  
حالة طبيعية .. اما المخلفات الكيميائية فتكون  
معدلة

## تلوث مياه الأنهار ..

من الذي يقف وراءه ؟

# المياه

## ظاهرة التلوث الصناعي

■ تحقيق: زهرة محمد  
■ تصوير: نبيل الشاوي وعلوان الصاي

### انجاز المصب العام والفرات الايوسط ينقذ المياه من الملوحة

عملية التلوث البيئي .. وما قصده تلوث المياه  
واعتمادا على ذلك .. فان الحلول الجزئية والعلمية  
والصحية في هذا المجال .. يجب ان تكون ناجمة من  
هذه النشاطات بحكم كونها مصادر التلوث الرئيسية ..  
ولا تعتمد بوجود دولة في العالم حقلت تلوثها  
صناعيا او زراعي بدون معاناة من مشاكل في مصارها  
المائية ..

■ هناك مؤشرات علمية دولية تشير الى ان جميع  
المصادر المائية بطرقها السطحية والجوفية هي في  
حالة تدهور مستمر من ناحية نوعيتها .. إضافة الى  
لغلاف نسيبي في كينيتها او وفرتها ؟  
■ ربما يكون وطننا العربي من المناطق التي  
ستعاني من شدة في مواردها المائية ولعدة اسباب ..  
■ ما هي ؟  
■ تزايد السكاني الكبير في مختلف أرجاء الوطن  
وهو يمتد الى الزراعة والصناعة الشاملة التي قد  
تحققها الجهات المسؤولة عن ذلك بما يؤمن  
الاحتياجات .. يضاف الى ذلك الظروف الحارة والمناخ  
الجاف وشبه الجاف في اغلب أرجاء الوطن .. مما  
يؤدي الى تزايد استهلاك المياه والاعتماد على المصادر  
المائية ذات الطاقة الضخمة الى كلفة مصر المياه في العراق  
( كابل الانبار للصناعات ) ويقتل استنزافها  
يشكل كعب ..

يشكل الى ذلك ان اغلب منابع الانبار في المنطقة  
العربية توجد في الدول المجاورة اي انها خارج نطاق  
السيطرة المباشرة للسلطات العربية .. بما يساهم في  
الحفاظ على النوعية والكمية المتدنية لها ..  
■ وقد اشار السيد الرئيس القائد صدام حسين  
خلفه الى ورثه الى هذه الحقيقة في معرض حديث  
سبيلت مع وفد الاتحاد العربي للشباب والبيئة في  
مطلع هذا العام وأكد سيادته على ضرورة التعاون مع  
الدول المجاورة لضمان النوعية والكمية المتدنية من

يشكل الى ذلك ان اغلب منابع الانبار في المنطقة  
العربية توجد في الدول المجاورة اي انها خارج نطاق  
السيطرة المباشرة للسلطات العربية .. بما يساهم في  
الحفاظ على النوعية والكمية المتدنية لها ..  
■ وقد اشار السيد الرئيس القائد صدام حسين  
خلفه الى ورثه الى هذه الحقيقة في معرض حديث  
سبيلت مع وفد الاتحاد العربي للشباب والبيئة في  
مطلع هذا العام وأكد سيادته على ضرورة التعاون مع  
الدول المجاورة لضمان النوعية والكمية المتدنية من

يشكل الى ذلك ان اغلب منابع الانبار في المنطقة  
العربية توجد في الدول المجاورة اي انها خارج نطاق  
السيطرة المباشرة للسلطات العربية .. بما يساهم في  
الحفاظ على النوعية والكمية المتدنية لها ..  
■ وقد اشار السيد الرئيس القائد صدام حسين  
خلفه الى ورثه الى هذه الحقيقة في معرض حديث  
سبيلت مع وفد الاتحاد العربي للشباب والبيئة في  
مطلع هذا العام وأكد سيادته على ضرورة التعاون مع  
الدول المجاورة لضمان النوعية والكمية المتدنية من

يشكل الى ذلك ان اغلب منابع الانبار في المنطقة  
العربية توجد في الدول المجاورة اي انها خارج نطاق  
السيطرة المباشرة للسلطات العربية .. بما يساهم في  
الحفاظ على النوعية والكمية المتدنية لها ..  
■ وقد اشار السيد الرئيس القائد صدام حسين  
خلفه الى ورثه الى هذه الحقيقة في معرض حديث  
سبيلت مع وفد الاتحاد العربي للشباب والبيئة في  
مطلع هذا العام وأكد سيادته على ضرورة التعاون مع  
الدول المجاورة لضمان النوعية والكمية المتدنية من

## مياه الميازل قليلة الملوحة بسبب السقي الجائر للفلاح



## وما زال العيث في المياه بما يؤذيها ويلوثها قلما من خلال رمي المخلفات الصناعية مع ان هناك تشديدا او تعليمات

الرئيس القائد صدام حسين

يرى العلماء تزايد تلوثات البيئة السطحية على  
البيئة والبيئة الجوفية في فضاء كوكب الأرض ..  
ويشك ان يؤدي تلوث البيئة السطحية الى تلوث  
تحتية في التربة وتلوث في المياه الجوفية .. وقد تكون هذه  
التلوثات غير محسوسة في الوقت الراهن نتيجة  
الغسل في شمس الشمس والرياح ..  
■ وفي هذا التحقيق سنتطرق الى جزء من عتاة  
التلوث البيئي الا وهو تلوث المياه .. ان هناك  
انواع حالات تلوث المياه بالمخلفات الصناعية  
والفضلات المنزلية والفضلات الزراعية نتيجة  
عن الميازل الزراعية التي يقع على عاتقها جزء من هذا  
التلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

هذان العاملان مسؤولان حليا عن تلوث المياه  
في نظام المياه من خلال رمي النفايات من غسل التربة  
التي تشكل كعب ضرر .. لا تقتل به من ملوحة عالية  
تظهر نتيجتها رغم التغطية .. ان تركيز الملوحة التي  
تسببها الميازل يتأخر ما قبلها حتى للمساعدة  
والعين في دق الضباب الذي قدم لنا في صورة السموم  
والتلوث ..

المعهد المتخصص للصناعات الهندسية  
وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

اعلان

يعلن المعهد المتخصص للصناعات الهندسية عن رغبته  
في تاجير مطعم المنسبين الكائن في ضاحية المعهد في  
الدورة - طريق بغداد - بابل قرب جسر صدام الكبير  
بالمزاد العلني في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٨/١٨

فعل الراغبين بالاشتراك الحصول على نسخة من شروط  
المزاد من دائرة الشؤون المالية لقاء مبلغ قدره ٥/ دينار  
غير قابلة للرد والحضور بالزمان والمكان المعينين  
مستحجبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪  
وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان  
المدير العام

اعلان

تدعو عمادة المعهد الفني / بعقوبة كافة المتعهدين  
بالتنظيف من ذوي الخبرة والاختصاص ومن سبق لهم  
القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة السرية لتنظيف  
ابنية وشوارع المعهد ويمكن الحصول على شروط المناقصة  
من الوحدة المالية في المعهد لقاء مبلغ قدره عشرة دنانير غير  
قابلة للرد مع تقديم ضمانات اولى (خطاب ضمان او صك  
مصرف بمبلغ يعادل ٢٠٪ من قيمة المناقصة ) تقبل  
الطلبات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٨/٣٠  
والمعهد غير ملزم بقبول اوطا العطاءات ويتحمل من ترسو  
عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

عميد المعهد

اعلان رقم (٩)

تعلن الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية  
عن بيع ثيران وابقار في محطة تربية الحيوان في ابي غريب  
قسم التفاح الاصطناعي .. فعل الراغبين بالشراء  
الحضور في الساعة العاشرة عشرة في يوم الثلاثاء الموافق  
١٩٩٠/٨/١٤ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالة  
المدير العام / وكالة

اعلان

تعلن الشركة العراقية لصناعة الكارتون / مساهمة  
مختلطة عن بيع ساحة عترة ٧١/ مع عربية عن طريق  
المزاد العلني .. فعل الراغبين في الشراء الحضور الى مقر  
الشركة الكائن في المنطقة الصناعية وذلك في  
تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق  
١٩٩٠/٨/٢٠ وسيتحمل المشتري اجور الاعلان  
المدير المفوض





### منوعات بيتنا الجديد

كان الطفل يزور جدته في علة نهاية الاسبوع . بعد ان رآته سعيدة وهو يلعب . قدمت له طعما شهيا وعندما حان موعد نومه اشرفت على حماته ومسلطت شعره ورأفته الى السرير وكان الطفل سعيدا وهو يبتع النوم واليقظة . غلب لحنه :  
- انك رائحة ياجدتي انه تصلحن ان تكوني اما .



## من اجل

## ابناء طبيعيين

١- حندي خطواته الصعود الوهمية التي تشبهها لصغارهم عند التحمل بغير الحياء . يعني لهم مظهر الموقول ومظهر المتنوع كي يعرفوا طريقهم . ويسعد الاطفال بهذه الصلابة اذا فلبا ما تسمع قول الطفل زميله : والذي لا يوافقنا على ذلك . بدلا من ان يقول لنا لا اريد ذلك .  
٢- لجعل الذين جزءا لا يتجزأ من حياتهم . يجب ان يتعلم الطفل ان المبدء والاخلاق تصاحب قوة الهمية كبيرة وان المعتقدات جزء لا يتجزأ من حياتهم رغم تعاقب الأزمان . فحب الله يبعده عن اذى الآخرين وارتكابه المعاصي وينمحه الاحساس بالقدرة .  
٣- طوري غريزة حب العلم عندهم . يواجه الاطفال علما متغيرا باستمرار يتطلب اساليب ووسائل جديدة . فكيف تحفزهم لذلك .  
٤- شجعي حب الفضول عندهم وشجعهم على الابداع ساعدهم على التمييز بين الدراسة وعادات العمل وبين الهوايات وولري لهم الكتب واللعب والادوات حسب امكاناتك .  
٥- شجعيهم على حب روح الجماعة : يبدى الكثير من الصغار اهتمامهم بالآخرين فان شجعتهم هذه المظاهر فستحصل على اطفال متعاونين ذوي قدرة كبيرة على العمل فيمتحنون كثيرا ما يباذلون ويخسرون في النشاطات الاجتماعية مما يعزز ثقتهم بأنفسهم .  
٦- تحدثي لحد الاطفال عن تجربة في هذا المجال فيقول : قبل ان انخرط في النشاطات الاجتماعية التي تقيمها نوادي الشباب لم اكن احس بآلية قيمة انفسى .  
٧- ساعدهم على الانطلاق : يصعب على الكثير من الاباء والامهات السماح لاطفالهم بالانطلاق خوفا من التعرض لحواشي السقوط والجروح او معاناة الصدمة وخيبة الامل متلصحين ان الخوف الزائد يمتنع الطفل فرصة تعلم دروس الحياة اليومية . لذا اتركهم وشأنهم واكتفي بمراقبتهم . عن بعد كي يتعلموا الاعتماد على النفس والالتزام والاعتماد على النفس والمسؤولية .

تأمل كل ام ان يكون ابنها سعيدا فويا مسلا بحياته يشق طريقه بهوده بعيدا عن المشاكسة والفوضى وهذه طرق تساعد على تحقيق ذلك :  
١- امنحه الحب . قد تقولين هذه مسألة طبيعية لا تحتاج لاي تحقيق لكن هل يشعر طفاك بحبه له ؟ ولذا ان الممشية والفوضى والرغبة في اذى الآخرين بطرقه او يلصق لعل اهم الاسباب تكمن في الفكرة المتسببة وهناك حيث ظهرت الدراسات انه في المنزل التي تبدي الحب لابناتها يتنشا السفسار وهم والقسور يستلهمهم وبالأحرار لكن المحبة لا تمنى افسادهم بل تقتل الزائد بل تمنى ضمهم الى صبرك . منحهم ايتسنتك . شراء هدية صغيرة لهم والوقوف الى جانبهم في كافة الشدة . وقت احد مشغرك لحد كرك القدم بملها من مشاعر غليظة احس بها بعد ان انتهى الميلة ويتقنني والذي يلحظه حتى وان خسرت الميلة .  
٢- نسي لفته بنفسه : بدون لفة كبيرة بالفتس لا يمكن للطفل ان يتو اكاديميا واجتماعيا او فريا . ان كنت تؤمن بحب طفاك من قبل اي شيء فان يقدم شيئا لنفسه وللجميع . ففكك الشيء لا يفيده . بينما ان قدمت له الطقة فسيفكك الكثير لكن احسوا ان الطقة للوقوف ان سبب نجاحها هو تشجيع والديها المتزايد حيث كان يكران دائما نحن نخبرون بك وبهذا شمرت دائما انها قادرة على فعل المستحيل .  
٣- تشجيعه : الطفل الناجح هو الذي تتحبه لتقدير الفضل دائما وسفندي في القيام باصل واسعة وخوض تجارب

## للنساء فقط

ومن الممكن ان تسبب بعض العقاقير التي تتناولها المرأة لعلاج مرض ما في كثرة ظهور الشعر الزائد لديها كما هو الحال مع الادوية الحولية على الكورتيزون والهرمونات وغير ذلك . ولقد يؤدي استعمال الهرمونات الموضعية الحولية على هذه المواد بدون استشارة الطبيب ولدة طويلة الى هذه الظاهرة .  
وماذا عن العلاج ؟  
من المهم قبل المعالجة التأكد من عدم وجود خلل هرموني لدى المرأة بلجراء التحليلات المختبرية المطلوبة والتأكد من ان الادوية التي يتم تناولها لعلاج حالة ما ليست هي السبب في هذه الظاهرة .  
اما عن العلاج فلي الحالات البسيطة يمكن استعمال ماء اليوكسجين لاطعام الشعر اللون الاصفر وبهذه الطريقة يكون واضحا للعين .  
كما يمكن التخلص من الشعر الزائد الذي يسبب مضايقة نفسية وتعبا للمرأة باستعمال الابور الكهربيكية بواسطة الطبيب الاختصاصي ذي الخبرة بلجراء مثل هذه المعالجات ذلك لان اجرامها من قبل شخص غير مختص قد يترك اثرا غير مرضية لدى المرأة .  
وهناك خلقي يجب ان نلهمها المرأة قبل البدء بلجراء المعالجة بالابور الكهربيكية وهي ان العلاج يستغرق وقتا طويلا تعتمد منه على كمية الشعر المراد ازالته فالدلة قد تطول الى ٦ اشهر او ست وتتطلب عدة جلسات وان الشعر الموجود لدى اي شخص لا يظهر بوقت واحد فهناك كميات كبيرة من الشعر في دور السبات تظهر كل ثلاثة ستة اشهر .



### ماهي الاقراط التي تناسب شكل وجهك ؟

امر معروف لدينا جميعا عندما نختار اقراطا لشيء ما ان نضع في ذهننا شكل الوجه وبالقائ خنثار الاقراط وفقا لقواعد مسنونة من قبل الاختصاصيين . ولكن ان تفعل الشيء نفسه عند اختيار الاقراط فهو امر غير سالف لدى معظمنا الا ان خبراء التجميل يؤمنون على ضرورة ذلك وفق القواعد التالية :  
الوجه البيضاوي : تلائم هذا الوجه كافة انواع الاقراط . كبيرة كانت او صغيرة . دائرية او مربعة او مستطيلة .  
الوجه المربع : يستحسن اختيار الاقراط البيضاوية الشكل او التي تكون زاوية عند الاذن وكذلك الاشكال الدائرية المحفورة مع ضرورة تجنب الاقراط مربعة الشكل .  
الوجه المستدير : هذا الوجه يحتاج الى ان يبدو اكثر طولا لذلك يناسبه الاقراط الطويل الذي له اشكال هندسية خاصة التي تحصى على زوايا حادة . او مثلثات . ويستحسن الابتعاد عن الاشكال الدائرية الطويلة .  
الوجه المستطيل : تلائم هذا الوجه الاقراط الكبيرة السمكة . كما تلائم الاقراط الدائرية الكبيرة الحجم . ويفضل تجنب الاشكال الرفيعة الطويلة المثلثة .  
الوجه القلبي : اكثر ما يناسب هذا الوجه الاقراط المثلثية ويستحسن استخدام الاشكال التي تكون لها وصلات من الاسفل تملأ الفراغ الذي يخلقه الذقن الرابع . كما يفضل تجنب الاشكال السمكة الصغيرة لانها تجعل الوجه يبدو اكثر تساعا .

## بانتظار عودتكم سالمين

ان كنت توي اصطحاب افراد اسرتك في رحلة الى احد المصايف سواء داخل القطر او خارجه عليك اتباع الارشادات التالية من اجل سلامتك واسرتك ومنزلك .  
قبل مغادرتك منزلك تأكد من احكام اغلاق النوافذ والابواب .  
احفظ الاشياء الثمينة الموجودة في البيت كالصوغات الذهبية وغير ذلك في مكان امن .  
ابلق جيرانك بسفرهم حتى يلاحظوا بيتك اثناء غيابك وابلق مركز الشرطة الموجود في منطقة سكنتك بسفرهم ليقيم الاشخاص المختصون بملاحظة بيتك .  
اغلق التيار الكهربائي وكذلك صمامات قناني الغاز .  
ان كنت تقي اجازتك في احد الدول الاجنبية فتأكد من شخصية من تتعامل معهم حتى لاتقع فريسة في ايدي النصوص والمحطات وتجنب حمل اموال تزيد عن حاجتك اثناء تنقلك وافراد الاسرة بوسائل النقل الخاصة والعامة في الدول التي تزورها وتجنب اظهار ماله من مل امام الغير . وعلم المرأة تجنب التزين بكل قلديها من حل او حملها معها في حقيبة اليد اذ هناك عصابات متخصصة في سرقة الحل وحققايد اليد لذا من الافضل عند السفر اخذ الاشياء الضرورية فقط .  
ويفضل التعامل بالقسيمات السياحية عند السفر الى الخارج .  
اخيرا من الضروري عدم فتح باب الشقة او الغرفة التي تسكن فيها خلال رحلتك لاشخاص مجهولين لاتعرفهم . ويتنقل عودتكم سالمين .



### ترجمة : سوسن القيسي

يتراوح وزنها بين المائة كيلو غرام والمائة والعشرين . تتجول في السوق ويبيعها اربعة اطفال يكون . هذا في طلب لعبة . وهذا في طلب كرة . وهذا في طلب .. والسيدة في انشغالها بالبحث عن هستان . جدي يتكلم مع جميعا . لاتمنى بملعب صقارها ولا تترقب لوصولهم وولولتهم . بل تصرف هذا وتصنع ذلك وتعلم الاخر وتشتد الرابع وهم ليريدون الا صراخا .  
رايت هذا للنظر واربت ان اتدخل واقول لها : سامحة يا سائل الاطفال ولكني لنت بفقران قبل ان تصبني من هذه السيدة لطة او صفة او شذبة

### وصلتنا رسائلكم

حمل الينا البريد رسالة من القارية مها محمد علي الكاتب تحمل عنوان مخاطر ونواير . وقت المساهمة من

### حتى الاربعاء القادم

طبيكم تفهمون  
معنى ان يخترق  
النفس احساس  
بلون العسر  
والحياة حتى  
ولو كان سبب هذا  
الاحساس حيا  
يقول العقل  
والمنطق انه  
مستحيل .

### عيدة الاسرة

الاسرة هي الوحدة الاجتماعية التي تتكون من افراد مترابطين ببعضهم البعض .

### محكمة بداعة معلومة

١- محكمة بداعة معلومة  
٢- محكمة بداعة معلومة  
٣- محكمة بداعة معلومة  
٤- محكمة بداعة معلومة  
٥- محكمة بداعة معلومة  
٦- محكمة بداعة معلومة  
٧- محكمة بداعة معلومة  
٨- محكمة بداعة معلومة  
٩- محكمة بداعة معلومة  
١٠- محكمة بداعة معلومة





مطالعة تهينة للقائد

ساجدة كاظم عبد الله  
البصرة

ساجدة كاظم عبد الله  
البصرة



ظلال

عباس اليوسفي

رماد القصيدة

بهنام عطا الله

اتجشع... اتعسك...  
أهرك... ادخل بابه مسحورا  
بيخود التيجان  
يقطف الهول  
فاطمو بركام الزهر

في نيسم القلب

استقبلني رجل في متوسط العمر بشعره  
الابيض ويوجهه للبسم . وعندما  
ابلقته عن شخصيتي وفوزي  
بالجلوسه . رجع بي بشكل يلفت  
الانتباه . واجلسني على كرسي مفرد  
امام مكتبته رئيسا يتصل بمحررة  
الصفحة .

تفضل استاذ . الطابق الرابع  
قهيقت في داخل وانا اسمع هذه الغربة  
الاول مرة في حياتي . اطرق راسي خجلا  
وانا اشكره . انتظرت عند باب المصعد  
ريضا بجيء شخص ما . حاولت ترتيب  
اورالي عندما سرت بسرعة البرق  
صاحبة الحذاء الزين بجوزتها رزمة من  
الملفات . دخلت بصحبتها الا انها نزلت  
في الطابق الثالث . واسوء حظي لم اكن  
منتهيا للز الذي ضغطت عليه ومضى  
المصعد في صعوده وانا ارقب عداد  
الارقام حتى وصلت الطابق الاخير . غير  
ان عجزا بنظراتي الصفيرتين رمقي  
بفتحة استغراب لثاء دخوله المصعد .  
ومرة اخرى عدت الى الطابق الارضي .

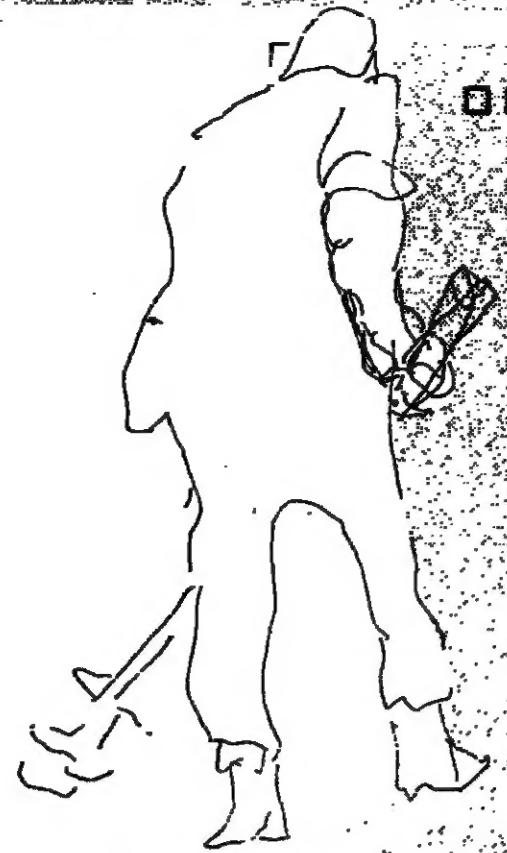
اخيرا قررت ان استقدم السلم في  
الوصول الى الطابق الرابع ليس يبني  
وين غربة المحررة سوى ان اطرق  
الباب . لا تصمكت كنت خائلا . بل مرتبك  
على وجه التحديد . اربعة من الوجوه  
يكسوها الذهب والازرق . لكن الذي  
لفت نظري . تلك المكتبة الانيقة  
والهدوء المشوب بفرقة حدائي حاولت  
ان اخطف اللطيف . ثلاث من النساء  
ورجل واحد . واطيبيتي الرئيسية  
اتجهت الى الرجل مباشرة .

انا الفلتر في سبلة القصة . قلت  
لكنه اشار الى احدى المحررات .  
فالتفت صوب صاحبة النظراتين  
السميكتين . وهي مطرقة قلب مجموعة  
من الاوراق امامها . حاولت ان اسرق  
النظر باتجاه المحررة التي تفرح سحب  
دخان سيكارة السومر . عندما رن جرس  
الهاتف الموضوع على طول الرجل ذي  
المعطف الرمادي .

العلو . انا الفلتر في سبلة القصة .  
رفعت راسها . وازاحت بيجدها  
اليسرى خلسة من شعرها السائب على  
صفحة وجهها . امرأة في منتصف العقد  
من عمرها .

انتهت اتجهت !  
مقلعا بسواد الخصب  
القرن الخامسة بالظن لامي  
بالظن اسقامتي  
كي تظهر اعوجاجها  
هكذا انا دائما  
احاور الانبياء بصوت عقيم  
محطلي الالة ... مسالتي  
ارصقي الموبوءة برائحة الفراغ  
ذلك اليوم الذي يداعني خالي  
بيد يدي  
تنوء يدي  
يحاصرني ضجيج المدينة . فثشربتي  
نهاريا اغنية حزينة  
يحث عن من هرات صوته الاوتار  
فأشطرت اماني في البقاع  
بقلعي حزمة سوداء  
أفلة بالضجيج  
انتهت اتجهت !  
ارن قيرود البسمين  
فامحنا الخلاص  
ابن وجودي بلسام المنظر  
المساء المكهر بوجه الاصدقاء

ان القصيدة الشعرية مهما كانت تجريبتها الفنية  
(تحت اتمد هذه التجربة) فلها ان تكون سائبة دون  
ارتباط بالجمع ومشكلات خاصة وانا نمش الخطر  
مرحلة في صراعنا مع القوى الامبريقية الخبيثة التي  
تتحذ من بعض الظواهر الثقافية السلبية اسلوبا  
جديدا في الصراع . لذلك كله ينبغي ان نطعم هذه  
(الابراج) وان نبصر الشعراء في احضان مجتمعهم  
ويتواضع المنطق البسيط الذي يشعرك ان دورا ما  
في بناء المجتمع . لقد ول ذلك الزمن الذي يجلس فيه  
الشعراء وراء مكثهم . منتظرين (ريات الفنون)  
لتمن عليهم (بالاهام) . وجاء الزمن الذي يحق  
التوازن بين القصيدة والفعل المسؤول للشاعر  
باعتباره فردا من افراد المجتمع لرسم صورة مشرقة  
للغد الاتي . بعيدا عن اللبالبات المنطوية في التجارب  
الشعرية التي تبع الشاعر عن جمهوره وتوجهه في  
وهم من ايام (الغزور الفني) لنسبا اعظم طرف في  
تقديم العملية الابداعية وهو الجمهور الذي مهما  
كانت ثقافته يستطيع بحسه الغريزي ان يميز بين  
الاعمال الشعرية الخجلة وبين الاعمال المؤقتة التي  
لا تصمد امام الزمن !



ابن الصور

جليل وادي

البارد الليل بالخطر . وانا استعد  
للزول . اتسع قلبي المصري . وتحررت  
قلبي من مكانه . المدينة المغتصبة بالظفر  
تحيط بي من كل جانب . نرت حول  
محوري . لشاهد علنا من الطابق  
باليدهم سبع ازرار . لا احد يلتفت اليك  
سوى سواق النكسي . اين اتجه ؟ لا  
لا . لا اعتقد . بل سيكونون  
فخريون جدا . وهم يرون ابن الهور  
يلوح في ابناء المدينة .

ها . لا اري ماذا اقول ؟  
تحركت الجندى الذي بجاني .  
سالتني بعينين ناعستين عن المكان الذي  
نحن فيه . تجاهلت سؤالها وانا اعبت  
بجاني كليا . لاني لا اعراف المكان .  
لكنه عاد فاستد راسه الى الكرسي وراح  
يغطي نوم عميق . كم احسده لشعران  
خائلا يلا دماغي . يدور . يدور ولا  
منفذ لخروجه .

لم تعد المسافة بعيدة اعمدة  
الكهرابض المتعدة على جانبي الشارع  
الذي ينحدر بشكل تدريجي الى الاسفل  
ثم يعلو . الخط الاسفلتي والخضرة  
المحيطة به يشكلا تقعا للاسفل اشبه  
ما يكون بحفرة قسوية في فضاء  
الشارع . شذني الضوء البرتقالي  
برهة . احسست موسيقى خفيفة  
تتمثل الى اعصافى وتثير كوامني .  
تفيض قلبي تزاذا تدريجيا . تدرج هذا  
الشارع في الصعود والهبوط . ماذا  
يعني ان تنهض احسنتي نفست  
ضوئية . تستغرني وترجعني دون ان  
اعى الى نوافذي .

يدفد . قل السلق بالزيتاج  
لتمتني فتحة من الهواء الصليحي  
نفسحت بعض الغبار والشعر  
للمساقط من سترتي . ورتبت هدائي  
قبل ان ادك الى غرفة الاستعلامات .

هو انت ؟  
نعم انا .  
اين بيك . ورقم تلفونك ؟  
هل اقول ان بيتنا في الاموار ؟ ولكني  
احصل على نسخة من جريدة على ان  
اقبي ساعة من الزمن في زورق ( ابو  
محمد ) . وربع ساعة اخرى مشيا على  
الارصاد . قد يمشون او يمشكون .  
لا . لا . لا اعتقد . بل سيكونون  
فخريون جدا . وهم يرون ابن الهور  
يلوح في ابناء المدينة .

اروع ما في ذاكرتنا يشوق في غلة منا  
حين نحاصرنا الدقائق . حدثت نفسي  
وانا اسوء بقليل اسنين طويلة من  
الحرمان . صور كثيرة تحطوف بخيالي  
يستجبل كسابتها . واقف ازاها  
مخدولا . نظرت الى ساعتني الجيبية  
التي اهدتني ابيها . والذي قبل عشر  
سنين ولا زالت تعد الثواني على  
وجهي . خمس عشرة دقيقة واصل  
يدفد اسف اسل عن ميني الجريدة .  
لا بد انما ستكون في احسن مكان . تحيط  
بها الاشجار والارصفة الناعمة . ربما  
سائق . تلمست حدائي بجنا عن  
التنؤات البارزة فيه . لو سلطت  
ارضا . يا الهي . ساكون مهزلة ولا سيما  
اذا كانت هناك بعض النسوة .  
سأنهض واقول برؤمي  
انا الفلتر بالجائزة الاولى .

ربما سيكون عن الضحك . او في  
احسن الاحوال سوف يمشون . او قد  
يستغرب بعضهم لايول  
التي

التي

مسحت بخار في اللاصق بنافذة  
السيارة الجانبية . أضواء مدينة بعيدة  
ابصرها ربما في بغداد . التي حدثوني  
عليها كليا . شي ما بانكرتي لا استطعت  
تبيدهم بشكل جلي . خطوط ضبابية  
لبشبات عالية وربما شوارع طويلة  
مستقيمة . لكني اذكر عند زيارتي  
التيمة برفقة والدي اني كنت ممسكا  
بشوبه . وعندما الفت يدي في غرفة  
الارتحام . صغفني على خدي اليمين .

كان يهاب ان اضيع في بغداد الارتحام  
وخوضاء السيارات ورائحة البانزين  
كما يسبها البعض . لست اعراف عن  
معالم بغداد اي شيء . لكن ما هو الحلم  
الذي راودني طويلا يتحقق الان بشكل  
اخر . لا استطعت وصف مشاعري وانا  
ذاهب لاستلام جسانرتي عن قصتي  
الفلتر بالمسافة . غير ان علانا من الفرح  
المشوب ببعض الحزن الشفيف يدور في  
داخل ماذا لو كان لحد الآن ؟

يدا المعلم استكنا بي . التلاميذ  
منهجون . لا احد يعرف ما الذي حدث  
سوى زميل الذي يشراخي رجلي  
المطلة على الهور . مباشرة . في تلك  
الحظة ابصرته . الدم يسيل على صدره  
وعينه . لم اتمك نفسي . كان ممكنا على  
الحافة الخلفية للزورق . يحف به  
وجان . واخر يحاول به . الرمي . دفع  
الزورق الى الامام . خرج كل سكان الهور  
عن نذرة ايامهم لمشاهدة المهرجنان  
الانصر . تلمست من يدي استناد  
حسين . ودخلت الهور مغرورا . لكن  
مجموعة من التلاميذ اسكوا بي  
وقيدوني ثمانية للفظ وصراخ النسوة  
وجمسالت المعلمين يلا المكان . يردد  
البور صدادا يمتدح شديدا . ها .

يدا المعلم استكنا بي . التلاميذ  
منهجون . لا احد يعرف ما الذي حدث  
سوى زميل الذي يشراخي رجلي  
المطلة على الهور . مباشرة . في تلك  
الحظة ابصرته . الدم يسيل على صدره  
وعينه . لم اتمك نفسي . كان ممكنا على  
الحافة الخلفية للزورق . يحف به  
وجان . واخر يحاول به . الرمي . دفع  
الزورق الى الامام . خرج كل سكان الهور  
عن نذرة ايامهم لمشاهدة المهرجنان  
الانصر . تلمست من يدي استناد  
حسين . ودخلت الهور مغرورا . لكن  
مجموعة من التلاميذ اسكوا بي  
وقيدوني ثمانية للفظ وصراخ النسوة  
وجمسالت المعلمين يلا المكان . يردد  
البور صدادا يمتدح شديدا . ها .

قبل الخوض بموضوع كهذا علينا ان نشير الى ان  
للمثقف وجوبه واضحين في صورته العامة : الوجه  
الاول ثقافة السلبية التي تروج لها الدوائر الغربية  
الاستعمارية والتي تنال من قيمة الانسان وتنسوه  
صورته وصورة الحياة التي يعيش فيها . وهي في  
عالم الاحيان تنظر نظرة تشاكية سلبية غير فاعلة  
للمحياة تتيح للاراء حرية ابداعية يتاح من خلالها  
التصرف كما يشاء الفرد دون نظر الى مصلحة عامة  
تخدم وبنو شئنا واعية للفقير والواحيات في  
المخالفات العامة . وهذه الحالة السلبية للثقافة تظل  
تسل الشخصية الثقافية في بناء الحياة وتجاوز  
عبدالها . اما الوجه الاخر وهو الوجه الايجابي  
للتفكير فانه يدعو الى اختلف الى فعل حقيقي لبناء مجتمع  
منا يتبع له الثقافة من خلال وسائلها المتعددة .  
وهذا الوجه يعرض سبيبا المعاداة والنضال في تغيير  
المناهيم والافكار نحو الاحسن . ومن هنا يبرز لنا  
الساعر (باعتباره مثقفا) ودوره الخطير المرتبط  
ارتباطا كبيرا بالمجتمع في صراعه مع الواقع . الشاعر  
الذي يمارس دوره الحيواني بصورة ابداعية من خلال  
(قصيدته) ليندأ كله بيطل اتيام (شعراء البرج  
المحلي) في ان الجمهور لا يميز ما يكتبه هؤلاء  
الشعراء . لان العلاقة بين الشاعر والجمهور علاقة

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

سهرنا وابينا قلبي  
ثم القيت فارسا بحلا  
وحليما يزينك الخلق  
به للمجد ان مشيت قدم  
تتلف لخطوك الطرق  
ضوء عين العراق اجمعة  
وعزير تضلص الحق  
فهنيئا لشعبنا وطن  
انت فيه البهاء والايق  
به تمون يزدهي فرجا  
ويحني اشف الشفق  
كلما خط اسفكم شغفا  
قبلت الاقلام والورق

فاطمة

علي حسن كريم

ابنتها الصغيرة المكبرة  
هل نشرب الانهار من حيرة  
هذا الزمن المزق وقصص  
في شرايين دروب تسدها  
الروح المكبة ؟  
لا اقرار  
اي نهر فوق هذا المدن  
الخرساء يركض ؟  
لا اقرار  
تحت جلد الليل ينتجخ النهار  
وجبين الدمع المصوم في الزمن  
الضيق يحلم بالوقار  
وبعد يا صغفرتي المكبرة  
اي جسم يتحمل ابتلالات  
الدروب اذا ما جالت النداء  
مثل طهارة القلب ؟  
كيف ارضى يا صغفرتي ان تكوني  
حلمنا يحلم ان يخلد في انقليس المنهبة  
يبرز كقضيب لامعا  
من قلق المدينة المكتبة  
هل ارضى ان احمل جرحا  
طون الثوب العتيق بالهجوم الفجيرة  
لا يرقبة الهوم  
لا يصلب العائلي في مقصلة الاموال  
لا ترددي الحياة جسمي المجلول  
بالعش  
كيف اشرب الفصول  
والشمس تطلع من جبين الليل  
ماساة فاحضن الاوال  
وتلك الحروف لوثها الطابق  
فجانست  
ترتفع الفصول فيفانها الجفاف  
الخريف مازال معي يعلم استلاني  
وقاسمني ظلي  
بذكرني بلخافي المنسوين في بالسلالة  
وعطاي الاخرين  
بالت عينا يراق كاهلي  
وتلك السيدة الشيفة النكري .  
تجل ستا وعشرين زهرة  
لا ينتمي الى عطرها  
تصور في شعبي على شكل اسطورة  
رؤفتها الحقائق  
ربما . لاني المثل الوحيد الذي داهمته  
الاشارة الضوئية  
وعى الاوان الفاجيء  
لهذا سادخر عاي  
كي لا اصلب بقصر النظر

ظلال

عباس اليوسفي

اد لا ساء في  
غير غير ملا الملة  
هكذا انا دائما  
تراودني الانبياء في عمة الدروب  
في قل رمد المراهي  
تموت اللحظة في دمي المرتكوم  
اموت لانا خلف الظلال  
ارم بقايا الذات  
ترسمني القصيدة  
فيحتوي الف قاع وقاع  
غبار تلك الكلمات

رماد القصيدة

بهنام عطا الله

استسلم لجناح الضوء  
اكسر موج الدهشة .  
تضيء الروح طوفانا .  
قتهل الخصب في الارض الياباب .  
اتجشع . اتعسك .  
أهرك . ادخل بابه مسحورا  
بيخود التيجان  
يقطف الهول  
فاطمو بركام الزهر

رماد القصيدة

بهنام عطا الله

اتجشع . اتعسك .  
أهرك . ادخل بابه مسحورا  
بيخود التيجان  
يقطف الهول  
فاطمو بركام الزهر

طلب عمر امين - بغداد . الطوفان  
حامد عبدالحسين حمودي / بغداد  
فصان قصيرالن  
صلاح السلطاني / لغة العين  
علاء سعود خضير - المحسوية  
فصيدان  
عبدالصالح علي السامرائي / احب ان  
ارائه - دالي سميرة  
عمر رحيم مطربغداد - مودة المهاجر  
عدنان فاروق الحكيم التاميم - ذات  
الحكاية  
شعر عبدالكريم البصرة - هربيا من  
من ناز  
ربى القلب  
حسين حمدعبداله نينوى - بيروت  
السحابة  
ماجد غلب جميل - الانبار - مرآة  
الهوم  
صباح حسن الزلمعي - اسراء من  
نار  
محسن كاظم نصيف - ماركت تشكو  
مجي ابو حمرة - زينة النية  
مبارك جبر التميمي - بغداد  
شكري  
غالب محمد الاسدي - مذكرات سيدة  
من ناز

الهدى الثقافي

حاتم عباس يصيله

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

الهدى الثقافي

حاتم عباس يصيله

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

الهدى الثقافي

حاتم عباس يصيله

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

الهدى الثقافي

حاتم عباس يصيله

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

الهدى الثقافي

حاتم عباس يصيله

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي





## رباعيات من السريع

■ شعر: موسى كريد

حملت قوسى الى ليلة ستماء العشق والرقع  
قلوا لى هذا لى نرى وحمل الباطل ما يذرع  
وجنب الطير ضجيج الرى فطيرى لى البوى وذرع  
توقى الشوق على مرفى ترجيفة فى جرحنا شوق

يمحو انتظاري فى دمي يهش يسرى لى بعيد او يوحش  
مستوحى يسد وجه الشرى وعشق لى به محبس  
يستحيل لى لى سرى ويستحيل من جبرم الشرى  
أواه من يحرى لى لى مملكة فى نفضة تجلس

تسبى فى برى المدى الضلال واحمل الشوق على كامل  
الود يلبس والى بدا ملبس بالمشهر السلسل  
فى برق خطوى حزننا راحل واحمل شد الى راحل  
وعبر تمضى به ضفة منورة للمطر النزل

اسمعت لشعاري للحن الوفا وضوت قشيري له ملجأ  
اغرينى القيسار فى رشيد وقيل فى كى للهوى يفرجأ  
وغلب جنى فى السرى هسه والجرح فى اوله ما غفا  
وكما عد الى غلبتي لى ضللى والهوى ما اختلف

تلك هنا شيئاً مضاداً للاختلاف بين منطقتي العقل واللغة . وهو الاختلاف بينهما . انما يتسلسل بالاختلاف بينهما لكن الاختلاف هنا امر لا يمكن تكمينه . وتنازع عاقل بين الفكر والتعبير . ولا يمكن احد منا ان المنهج اللغوي ترعرع في كتب المجال الفلسفي . وكان هامشاً في منه . لا لان التفكير بالشئ اسبق من التعبير عن هذا الشئ . بل لان التفكير لا يمكن تلمسه . الا بالتعبير . هذه الوضعية بين الفكر واللغة لا يمكن ان نتجنبها ابداً ان الفكر هو لغة ما قبل الشفاهة . واللغة هي فكر ما بعد الشفاهة . وليس هناك من عكس ومعكوس واولى وثاني وجوه وعرض لهما كطرف واحد . ولكنهما مختلفان تماماً هذه العلاقة الجبلية (التي والتبعية) بين اللغة والفكر . لا يمكن مفهوماً . لان هذا يتناقض دعوتنا الى دراسة اللغة دراسة علمية .

هكذا نصل الى علاقة متكافئة بين اللغة والفكر . يكونها عملة ذات وجهين . لكل وجه خصائصه وسماته التي يستلزمها . لكنه في النهاية يدي الوجه الآخر . وهكذا تحمل اللغة اثراً لغوياً . ويوجد فيها عن المنطق العقلي الشئ الكثير . لكن ليس في النهاية منطقها الخاص .

هذا الملحق يدعونا ونحن نشك في ارض النحو العربي . ألا تطير . او نصرخ . حين نعلم على المنطق اللغوي . مشبكاً مع المنطق العقلي بل ان نحاول القراءة . اي نحاول ان نفهمه ضمن توصلاته الخاصة . التي كثر ما حاولت في هذا الاستشك . وسأعرض لثلاث واحد . يكفينا مؤونة التليل على ان البحث المعاصر . يحاول الاجتهاد على البحث القديم ليسوع وجوه .

يقول استاذنا رحمه الله : (ولذلك كنت تجد النحاة العرب . بوجه خاص يعزبون العقل . يانه مغل على حدث مقسوم بزمان . وان لم يكن كذلك . اي في تسلسلات . التي من قبل العقل (كان) الذي لا يمكن يدل على معنى الحدث بل على مجرى (حالة) حدوثه فعلا ناقضا تماماً انتهى قول استاذنا . وانت واجد في هذا القول تعميماً وتخصيصاً : اسم واحد . التسمي للنحاة العرب اي جميعهم والتخصيص لهم ايضاً اي عن بين النحاة في بقية بقاع العالم .

وهذا يعني ان لثلاث النحوي العربي من الجلال ونيس مئة اختلاف . ويعني ايضاً انظره ضمن انظره المنطقية المنطقية العقل = حدث + زمان .

ونجد ثريث مئة العقل حدث + زمان حتى نعلم على منطقها : واصبحت تسع هي حسب :  
لكن ما رأي استاذنا بان الجهد البلاغي (وهو الجهد الذي عني بمعاني النحوي) شدد على حركة الصيغ (التي خارج الزمان) اي شدد على حركتها داخل اللغة . ضمن منطقها الخاص .

وما رأي استاذنا في مقولة وجوه الارباب وفرونها في المؤلفات النحوية عند عبد القاهر الجرجاني ومنها مؤلف الجملة الشريفة :

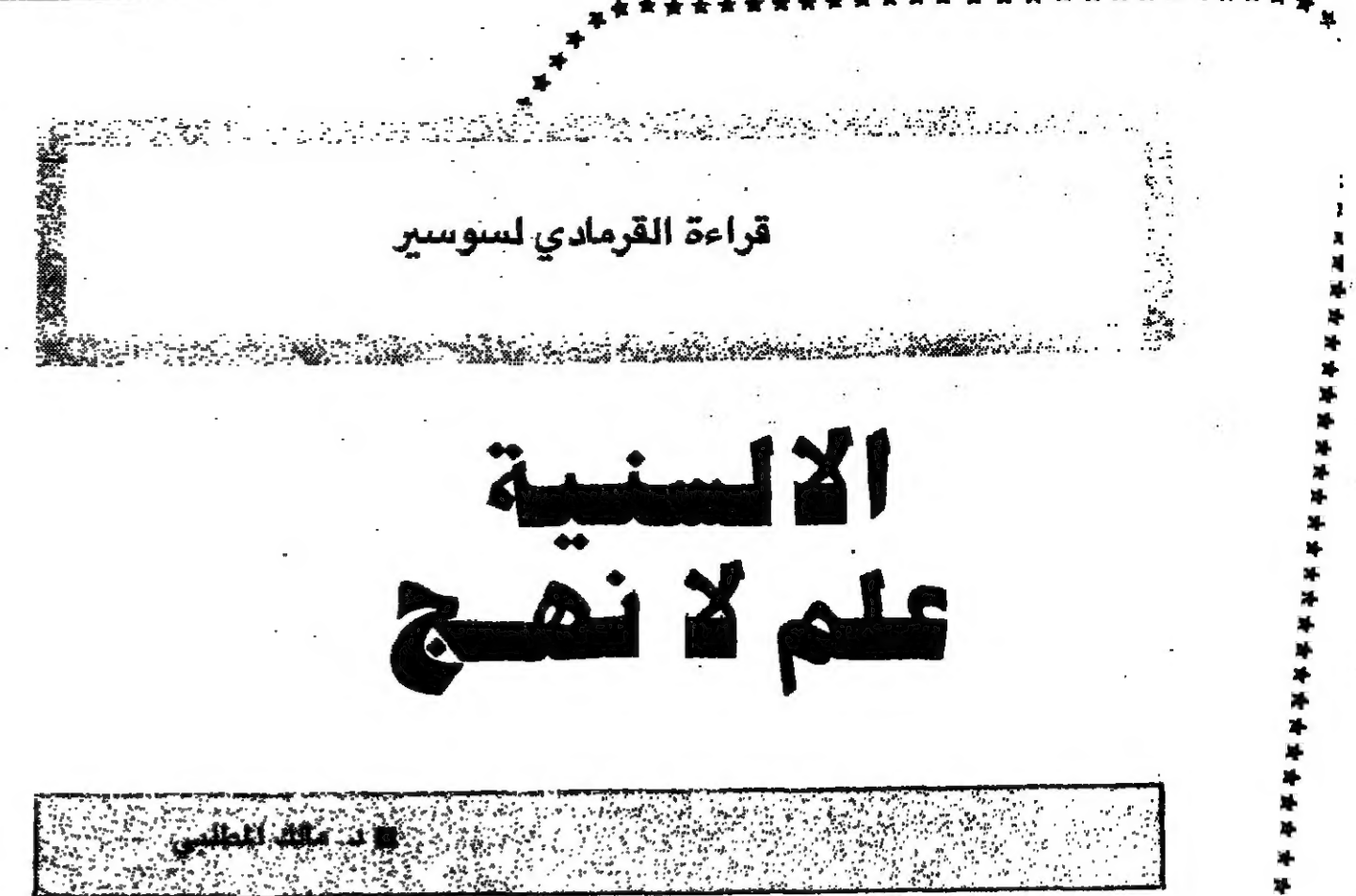
من تخرج خرج  
ان خرجت خرجت  
ان خرج غداً خرج  
لنا خرج ان خرجت . الخ  
حيث لا تعود علاقة الفعل بالزمان قائمة . بل تحول محلها علاقة الفعل بالحدث . وما رأي استاذنا بان فعل الامر ابعد من العلاقة بالزمان عند الكوفيين : فلم يجعلوا قيساً للماضي والمستقبل (١) .

وفي صيغ الدعاء قل بعض النحاة بدلالة الفعل على (الصحة) لا على الزمان : يقول ابن جني في الخصال (٢) (ان قولنا صبحت الساعة) . ان هذا ثابت بان الله . واقع غربي شك .

ولو مضينا في ما اتى عن النحاة العرب بتخليص اللغة من هيمنة الفعل : من ثم بناء نظرية لغوية وصيغة لمل بين الزمان والمكان .

وكل هذا يدعونا الى قراءة القراءة . علما امكاننا ذلك فلتسائله الان في البحث اللغوي العربي المعاصر .

تعد في قراءة مستجد حسب . بل قراءة ما قريه . وعيننا ان نوازن بين القرائين . لاني نصل الى ما تريد تحقيقه من اهداف العلم اللغوي .



## قراءة القرمادي لسوسير

# اللسانية علم لا نهج

■ د. محمد الخطيب

شئ واحد . ولا يمكن ان ننصق او ان نغير دلاً اخر يدل على هذا الدال . لكن مع قولنا بهذا الاعتراف نقول انه لا يمكن الاعتراف باللسانية . ولا نفهمها . لان اعترافنا بالتليل اللغوي هي اعترافنا باللسانية . ولست اعترافنا بالتليل .

## عرض اللسانية

### وعرض النحو العربي

بعد هذا العرض الذي سرت فيه من قراءة استاذنا المرحوم (القمراني) سوسير . ومحاولتنا في بسطه . وتوسيعه قولنا بهذا الاعتراف نقول انه لا يمكن الاعتراف باللسانية . ولا نفهمها . لان اعترافنا بالتليل اللغوي هي اعترافنا باللسانية . ولست اعترافنا بالتليل .

وهذا يعني ان لثلاث النحوي العربي من الجلال ونيس مئة اختلاف . ويعني ايضاً انظره ضمن انظره المنطقية المنطقية العقل = حدث + زمان .

ونجد ثريث مئة العقل حدث + زمان حتى نعلم على منطقها : واصبحت تسع هي حسب :  
لكن ما رأي استاذنا بان الجهد البلاغي (وهو الجهد الذي عني بمعاني النحوي) شدد على حركة الصيغ (التي خارج الزمان) اي شدد على حركتها داخل اللغة . ضمن منطقها الخاص .

وما رأي استاذنا في مقولة وجوه الارباب وفرونها في المؤلفات النحوية عند عبد القاهر الجرجاني ومنها مؤلف الجملة الشريفة :

من تخرج خرج  
ان خرجت خرجت  
ان خرج غداً خرج  
لنا خرج ان خرجت . الخ  
حيث لا تعود علاقة الفعل بالزمان قائمة . بل تحول محلها علاقة الفعل بالحدث . وما رأي استاذنا بان فعل الامر ابعد من العلاقة بالزمان عند الكوفيين : فلم يجعلوا قيساً للماضي والمستقبل (١) .

وفي صيغ الدعاء قل بعض النحاة بدلالة الفعل على (الصحة) لا على الزمان : يقول ابن جني في الخصال (٢) (ان قولنا صبحت الساعة) . ان هذا ثابت بان الله . واقع غربي شك .

ولو مضينا في ما اتى عن النحاة العرب بتخليص اللغة من هيمنة الفعل : من ثم بناء نظرية لغوية وصيغة لمل بين الزمان والمكان .

وكل هذا يدعونا الى قراءة القراءة . علما امكاننا ذلك فلتسائله الان في البحث اللغوي العربي المعاصر .

تعد في قراءة مستجد حسب . بل قراءة ما قريه . وعيننا ان نوازن بين القرائين . لاني نصل الى ما تريد تحقيقه من اهداف العلم اللغوي .

راينا في المقال السابق ان مفهوم التليل اللغوي (بضم التاء) مفهوم ينطوي على تعقيد . او «عوض» عظيم . كما يسم ذلك استاذنا القرمادي . ذلك التعقيد وهذا التعويض يتجلى في جملتين دي سوسير الفصل بين الدال . والمندلول . ان الدال الصورة الصوتية (او الدال) ليست هي مقتركة ان السماع . عندما يتكلم المتكلم بالصوت التي تكون كلمة (بلا) ما . انما هي عكس ذلك . الصورة الذهنية التي يمكن ان توجد عند السامع عير اي بتليل . يسمعه . كيف يمكن تقبل ذلك : اي ان ما نسمعه . عند سوسير هو ليس ما نسمعه بعد ذاته . بل ما يحد ذلك الصوت من صور ذهنية ؟

يورد سوسير مثالاً يساعدنا على فهم هذه الفكرة . لكن قبل ان نورد مثال سوسير نسال : هل من يد يوماً كلم مع صديق (كلام ذو شجون) ثم في وقت لاحق اعده في رأسه . وانت مطبق الشفاهة : انك لاتعيد الاصوات التي دارت ببيتك . بل تعيد صورها الذهنية . اي انك ترى ما دار ببيتك . هكذا يجينا سوسير : على ما نراه عندما نستعرض ذهنياً مقبولة من الشعر بدون ان نتحرك لنا شفة او لسان هذا ما يتعلق بالدال . اما ما يتعلق بالمندلول (المعنى) فقد عرف ان سوسير لايفسد به ملك الشئ المحسوس .

الشئ المعين بالوجود وفي الوجود تعيينا ملياً (الشجرة) او معنوياً (الصبر) . الذي اطلق عليه في دراسات لاحقة مصطلح «المرجع» . بل هو (اي مدلول سوسير) نبيد . لهذا المرجع . وبهذا يسبح الدال والمندلول في مجالهما الخاص المجال العلمي او الدال . على الرغم من الصلة الوثيقة التي تربطهما ظاهرياً . وكما نرى جزء من عملية التصويت : (الأكوستيكية) من جهة . الدال . وجزء من المرجعية . من جهة المندلول . او جهة اخرى انهما يبدوان وكأنهما انعكاس لثلاثين متبعتين : في الحلق

احدهما تعني يوافقان الفيزياء . والاخرى تعني بالفيزياء ذاتها (المحسوسات) وبالفعل (المحسوسات) لكن سوسير يرد الفصل . لو طبقا لمفهوم هذا الفصل بين الدال . والمندلول . انجه بالغة الى كونها علماً مستقلاً بموضوعه . وهو جزء من نظام دلالي .

وعلى مناهج . اي على آلية الفصل السوسيري بين

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

اعلان  
من شركة توزيع المنتجات النفطية  
الى : اصحاب حقول الدواجن والفنادق  
والمطاعم والمصانع كافة

تهدي شركتنا خالص تحياتها ..  
تتوفر لدى هذه الشركة خزانات مختلفة  
السعات من ٢٥٠ كغم الى ١٠٠٠٠ كغم وباسعار  
معتدلة جدا تستقطع من قيمة الغاز المجهز  
اليكم بواسطة سيارتنا الحوضية التي تصل  
الى حقولكم ومواقعكم وفي الاوقات والمواسم  
كافة بدلا من استعمال الاسطوانات القياسية  
والتي فيها متاعب كبيرة اليكم وخاصة في موسم  
الشتاء

ان حصولكم على هذه الخزانات يوفر لكم  
مردودات ايجابية واقتصادية كبيرة وكذلك  
الجهد والوقت وان الشركة مستعدة لتقديم كافة  
التسهيلات اللازمة لغرض نصب الخزانات في  
حقولكم ومنازلكم ومصانعكم وستجدون ذلك  
عند زيارتكم لشركتنا : قسم الغاز شعبة نصب  
وصيانة الخزانات في موقع القلجي .

املين ان تزورونا لزيادة المعلومات  
والايضاحات مع التقدير

المدير العام  
شركة توزيع المنتجات النفطية



القاهرة - مكتب الجمهورية

المسرحية طوال السبعينات وشهدت هذه الفترة  
ازدهاراً فنياً للمسرح التجريبي  
وهل تغير هذا الوضع في الثمانينات ؟  
شهدت الثمانينات نوعاً من انواع ازدهار المسرح  
الأملي وان سيطر طابع الكاريكاتير السياسي بدرجاته  
المختلفة على مسرح الطاع الخاص بما يشكّل الى حد  
ما نوعاً من انواع الخروج من الآلة في تلك الفترة اما  
مسرح كاتول اما زال محاصراً ومندمجاً بايديه  
البيروقراطية اللهم الا التجارب الانشائية لبعض  
المخرجين الشباب .

فكانت الانظمة السياسية المتعاقبة قبل وبعد الثورة  
باعتداده الفكرة القصيرة التي ظهرت فيها فرق  
التمثيليين في تحويل المسرح الى ظاهرة اجتماعية  
وظيفية علمية وتمثل هذه الفترة في سنوات مائة ٦٧  
حيث تجذرت فرق التمثيليين في عمل نهضة مسرحية  
مستقلة أجهزة الدولة في توفير الظاهرة المسرحية  
الى انحاء القطر كافة ولكن النكسة وما تبعها من تغير  
في الهيكل الاقتصادي للمجتمع بعد سياسة الانفتاح  
وما قربت من ذلك من تغيرات في المسار الفكري الذي  
يشكل السياسة العامة للجهاز الحاكم قد اعاق تطور  
ونمو هذه النهضة الشابة فاختفت الظاهرة

النهضة . تلك صليحة من البرز نقد المسرح  
البحري الآن . ثارت الصمت طرفة طويلة منذ عودتها  
من لندن حيث حصلت على درجة الدكتوراه من هناك في  
الدراما . وبعد عودتها ساربت دور المعلقة لاجل  
طلعة من شباب المسرحيين لكنها سرعان ما اكتشفت  
ان هذا الشئ ليس فكلياً وان عليها النزول الى الساحة  
المسرحية . وبالفعل زلت الى شارع المسرح المصري  
خلسة في انضمامه وبين الشباب وحول رؤيتها  
لمسرح المسرح المصري الآن كل هذا الحوار  
تقول . نهدي صليحة :

حين نتحدث عن الظاهرة المسرحية علنا في حفيظة  
الامر . فكلنا عن احد تجليات الحياة السياسية  
للمجتمع . فلا يمكن ان نشأ ظاهرة العروض  
المسرحية في انحاء مصر عن الحركة الاجتماعية التي يس  
بها المجتمع وبشكله الاقتصادي انما في مصر على سبيل  
التمثيل نقاش الظاهرة المسرحية وكأنها ظاهرة علمية  
وشاملة ومطلقة يعتمد على طول القطر وعرضه .  
ونتأمل حقيقة مهمة وهي ان النشاط المسرحي في  
مصر يكاد يقتصر بصورة تامة على الحضر او المدن .  
ونفس ايضاً ان معظم رواد المسرح لايشكلون الا  
قطاع صغيراً من الشعب هو قطاع المثقفين والمثقفين  
المتوسطة . هذا كان حال المسرح منذ بدايته في نهاية  
القرن الماضي وبزوال الحال كما هو حتى الآن . لقد

هذه هي الحقيقة











**اعلان**

تعلن مديرية رعاية المصابرين في النجف عن بيع العقار المرقم ٨٩٨٥ براق الجديدة والعقد لورثة الشهيد سمير سلمان زعلان وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وبعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان وفي ديوان هذه المديرية لعل الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معكم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ثمانية وعشرين الف دينار مع التقدير.

المدير

**اعلان**

يعلن فندق عشتار شيراتون عن حاجته الى سكرتيرات للعمل في ادارة الفندق - مكتب المدير العام وقسم شؤون الافراد

**الشروط**

١ - اجادة تامة للغة الانكليزية  
٢ - اجادة تامة بالضرب على الالة الكاتبة باللغتين العربية والانكليزية  
فمن تجد في نفسها الكفاءة مراجعة قسم ادارة الافراد في الفندق

ابراهيم القره غولي  
المدير المفوض

**فندق عشتار شيراتون**  
ISHTAR HOTEL Casa  
بغداد

**اعلان**

**المعهد الفني كوت**

تعلن عمادة المعهد الفني/كوت عن حاجتها الى محاضرين خارجيين بالتخصصات المبينة في ادناه فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة الوحدة العلمية في المعهد لملء الاستمارة الخاصة بذلك وسيكون اخر موعد للتقديم يوم ١٥/٨/١٩٩٠

**الاختصاصات :**

محاسبة او محاسبة كلفة : ٢  
كيميائية سريرية : ٢  
مدني ١  
ميكانيك ٢  
علم الدم ١

عميد المعهد الفني كوت

**المنشأة العامة لمنتجات الالبان**

**اعلان**

تعلن هذه المنشأة عن بيع الاموال المنقولة المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية التي ستجرى في تمام الساعة الواحدة من بعد الظهر يوم السبت المصادف ١٨/٨/١٩٩٠ وذلك في مقر المنشأة الكائن في ابي غريب

فعل الراغبين بالاشتراك الحضور في اليوم الثاني لنشر الاعلان للاطلاع على الاموال المراد بيعها (من الساعة العاشرة ولغاية الواحدة) ودفع التامينات البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع على ان يرفع المشتري المال خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل ارضية قدرها عشرون دينارا عن كل يوم تاخير ولدة ثلاثة ايام وبعدها تصادر التامينات ويعلن عن المال بالمزايدة مرة اخرى ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان

**نوع المادة**

كميتها

**اعلان**

**مناقصة «١» لسنة ١٩٩٠**

**انشاء مسرح البصرة**

تدعو وزارة الثقافة والاعلام دائرة الشؤون الهندسية والفنية كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والكفاءة والاختصاص حتى الدرجة الثالثة ولديهم شهادة ضريبية الدخل مجددة لهذا العام للاشتراك بمناقصة انشاء مسرح البصرة وللراغبين للاشتراك بالمناقصة الحصول على الشروط والمواصفات وجدول الكميات والمخططات من دائرة الشؤون الهندسية والفنية بديوان وزارة الثقافة والاعلام الكائن في الكرخ مجمع ٢٨ نيسان لقاء مبلغ ٨٥٠ دينارا غير قابل للرد اعتبارا من يوم ٩/٨/٩٩٠ ولغاية ٣٠ منه تقدم العطاءات للدائرة في غلاف مختم مؤشر عليه اسم المaulة في او قبل الساعة الثانية ليوم ٣١/١٠/١٩٩٠ مرقق به :  
١- تامينات اولية قدرها ٤٪ من مبلغ العطاء بشكل خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية ونافذ المفعول لمدة ستة اشهر  
٢- الاعمال السابقة المماثلة وشهادة الاعفاء من ضريبة الدخل لهذا العام وعنوانه الكامل وشهادة تسجيله في اتحاد المقاولين  
هذا وان كل عطاء غير مستوف للشروط اعلاه سيهمل وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر  
مدير عام دائرة الشؤون الهندسية

**اعلان رقم ٩٩٠/٧٥**

**صادر من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية**

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لاعمال معالجة النضوح في سقوف مخازن ٧ نيسان المبردة الكائنة في ساحة الطيران مقابل مستشفى الجيلة العصبية ، عمل فقط، والمتضمن حلا جذريا لمشكلة النضوح تتلخص بإقامة سقوف جديدة من حديد الجملون المغطى بالصفائح المعدنية المغلونة تنشأ فوق السقوف الحالية وتبقى مستقلة عنها بموجب الشروط والتي يمكن الحصول عليها من شعبة الحسابات المالية في مقر الشركة الكائن في حي جميلة قرب ساحة ١ ايار ، ويسعر ٣٠ ثلاثين دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعل الراغبين بالاشتراك تقديم تامينات اولية قدرها ٦٪ من قيمة العطاء ، وتوضع العطاءات مشفوعة بالوثائق ادناه في صندوق المناقصات بهذه الشركة ويغلاف مختم ومؤشر عليه مناقصة معالجة النضوح في سقوف مخازن ٧ نيسان المبردة ، عمل فقط، وتقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي يوم السبت ٩٠/٨/٢٥ وسوف يهمل اي عطاء خال من التامينات المطلوبة وسيتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات

**الوثائق المطلوبة :**

١- شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل  
٢- شهادة تصنيف المقاولين  
٣- قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المقاول  
٤- تامينات اولية قدرها ٦٪ من مبلغ العطاء او بموجب كفالة مصرفية نافذة لمدة ثلاثة اشهر

ع/ المدير العام

**اعلان**

تعلن شركة فندق المنصور المساهمة المختلطة انه يوجد في فندق المنصور مبليا في الطابق الارضي محلان معروضان للايجار عن طريق المزايدة العلنية يمكن استعمالهما لمختلف الأغراض ، بوتيك - صناعية يدوية فلكورية - زهور - مركز خدمات للطبع والتكس والفكس والاستنساخ ، عطور - نحاسيات - لوحات

فعل الراغبين في المشاركة بالمزايدة المذكورة الحضور في الزمان والمكان المعينين ادناه مستصحبين معهم التامينات القانونية التي تمثل ٢٠٪ من قيمة بدل الايجار المقرر

المكان - الطابق الارضي في فندق المنصور - مبليا  
الزمان : الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم ١٦/٨/١٩٩٠ المصادف يوم الخميس

ملاحظة ان خدمات الكهرباء والماء والهاتف والتنظيف تكون من ضمن بدل الايجار

المدير المفوض

**المنشأة العامة لمنتجات الالبان**

**اعلان**

تعلن كلية التربية الثانية/ابن الهيثم عن تاجير ساحة لوقوف السيارات في مبنى الكلية الكائن في الاعظمية قرب ساحة عنتر فعل الراغبين بالاشتراك الحضور الى عمادة هذه الكلية القسم المالي للحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ ٥ دنانير غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان

تقبل الطلبات خلال اسبوع واحد من تاريخ النشر

العميد بالوكالة

**المنشأة العامة لسكك الحديد العراقية**

**اعلان**

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء مزايدة علنية لتاجير ورشة لتصليح السيارات على القطعة المرقمة ٥٤٨/١٤ مقاطعة ٢١ حي السلام على الشارع المؤدي الى حي العدل

ستجرى المزايدة في القسم القانوني في مقر المنشأة ببغداد الساعة الثانية عشرة صباحا من يوم ٦/٨/٩٩٠

فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معكم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪

رئيس لجنة ايجار عقارات السكك

**اعلان**

**مناقصة رقم ٣ تطهير الجداول والشاखाات ضمن مشروع الحويجة في محافظة التاميم**

يدعو فرع الزراعة والري/التاميم المناقصين للاشتراك في مناقصة تطهير الجداول - والشاखाات ضمن مشروع ري الحويجة - التاميم وللمرة الثانية فعل الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط ادناه مراجعة سكرتير لجنة فتح وتحليل العطاءات في فرعنا للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد دفع مبلغ قدره ٢٠٠ دينار غير قابلة للرد

**الشروط :**

١- ان يقدم المقاول هوية تصنيف المقاولين وهوية غرفة تجارة  
٢- ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية وتامينات نقدية او صك مصدق من البنك مسحوب عليه لامر الفرع بمبلغ ٣٠٠٠ ثلاثة الف دينار وتقديم الضمان المالي داخل ظرف مغلف يكتب عليه اسم المناقص واسم المناقصة ويعاد العطاء دون فتحه ان لم يرفق الضمان المالي له  
٣- ترفق بالعطاء قائمة بالاعمال المماثلة التي نفذها المناقص واسماء الجهات التي نفذت لحسابها ومبالغها وتاريخ تنفيذها  
٤- تقبل العطاءات لمدة ١٥ يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في ظرف مختم ويؤشر اسم المناقص وعنوانه واسم المناقصة وتودع لدى سكرتير لجنة فتح وتحليل العطاءات في الفرع ويستفتح فتح العطاءات في اليوم الاخير للمدة اعلاه  
٥- مدة تنفيذ العمل ٤٥ يوما  
٦- ان الفرع غير ملزم بقبول اوطا العطاءات  
٧- يتحمل المناقص الذي تحال عليه المناقصة اجور الاعلان والنشر

مدير الفرع

**وزارة الصناعة والتصنيع العسكري**

**منشأة اور العامة للصناعات الهندسية**

**ناصرية - العراق**

**اعلان**

تعلن منشأة اور العامة للصناعات الهندسية احدي منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع كميات من نشارة الخشب وذلك في الساعة العاشرة من يوم السبت المصادف ١٨/٨/١٩٩٠ في مقرها الكائن في الناصرية - طريق سوق الشيوخ فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم تامينات اولية تمثل ٢٠٪ من القيمة التقديرية على ان يتعهد المشتري برفع الكمية خلال ثلاثة ايام من تاريخ المزايدة ودفع الدلاية واجور نشر الاعلان

المدير العام وكالة

**المنشأة العامة للصناعات الصوفية**

**الشؤون الادارية**

**اعلان**

م/مناقصة تجهيز ضاغطات  
تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية عن حاجتها الى ضاغطات هواء عدد اربعة وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (٥/-) خمسة دنانير غير قابلة للرد

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية مع الشكر

١- تقديم العروض باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح عنوان المناقصة في موعد اقضاءه الدوام الرسمي ليوم ٢١/٨/٩٩٠

٢- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط

٣- ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي - من اخر

المدير العام

**اعلان**

تعلن كليات الطب والهندسة والتربية للبنات بجامعة تكريت عن حاجتها للدرجات التدريسية والمختبرية ومن حملة شهادة الماجستير والبيكالوريوس في الاختصاصات العلمية والانسانية فعل الراغبين في التبعين ومن العراقيين فقط مراجعة رئاسة جامعة تكريت في محافظة صلاح الدين مستصحبين معهم نسخة مصورة من شهادة الجنسية العراقية لغرض ملء استمارة الدخول الى الخدمة المدنية ، تقبل الطلبات خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية

ع/ رئيس جامعة تكريت

**اعلان**

تعلن قسم العمل والضمان الاجتماعي محافظة ديالى عن وجود مناقصة لترميم بنىة القسم فعل المقاولين ذوي الاختصاص الذين يرغبون في التقديم على هذه المناقصة مراجعة القسم الطابق الثاني في البناية ، المحاسب ، لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات الفنية لقاء مبلغ ١٠ دنانير غير قابلة للرد على ان يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان والقسم غير ملزم بقبول اوطا العطاءات علما ان اخر موعد لاستلام العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٥/٨/١٩٩٠

مدير العمل والضمان الاجتماعي ديالى

**اعلان**

تتوفر في مدخر تموين المسبب (١٠٠٠٠) عشرة الاف كيس فارغ فعل الراغبين بالشراء حضور المزايدة العلنية التي ستجرى يوم السبت ١٨/٨/١٩٩٠ الساعة (١٠) العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور النشر والدلاية

مدير العقود والمبيعات

**اعلان**

تعلن شركة المنصور المساهمة المختلطة انه يوجد في فندق المنصور مبليا في الطابق الارضي محلان معروضان للايجار عن طريق المزايدة العلنية يمكن استعمالهما لمختلف الأغراض ، بوتيك - صناعية يدوية فلكورية - زهور - مركز خدمات للطبع والتكس والفكس والاستنساخ ، عطور - نحاسيات - لوحات

فعل الراغبين في المشاركة بالمزايدة المذكورة الحضور في الزمان والمكان المعينين ادناه مستصحبين معهم التامينات القانونية التي تمثل ٢٠٪ من قيمة بدل الايجار المقرر

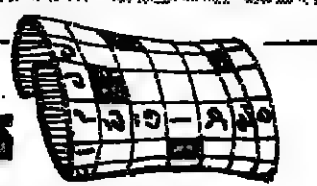
المكان - الطابق الارضي في فندق المنصور - مبليا  
الزمان : الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم ١٦/٨/١٩٩٠ المصادف يوم الخميس

ملاحظة ان خدمات الكهرباء والماء والهاتف والتنظيف تكون من ضمن بدل الايجار

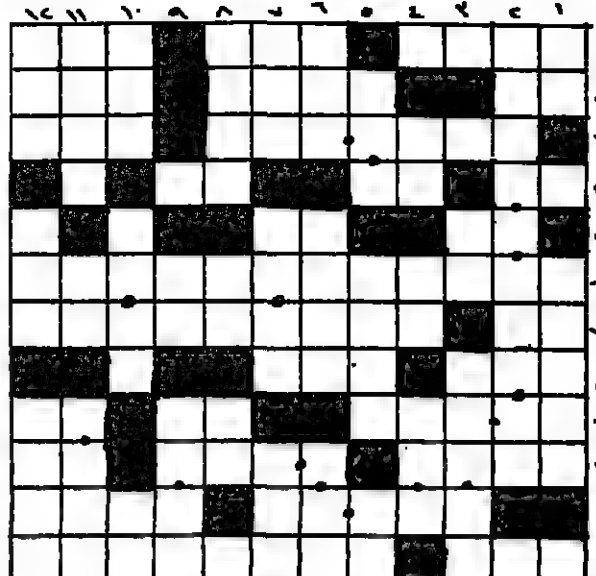
المدير المفوض



## كلمات متقاطعة



تقدمها اليوم : فائزة صادق / المركز القومي للاستشارات الهندسية

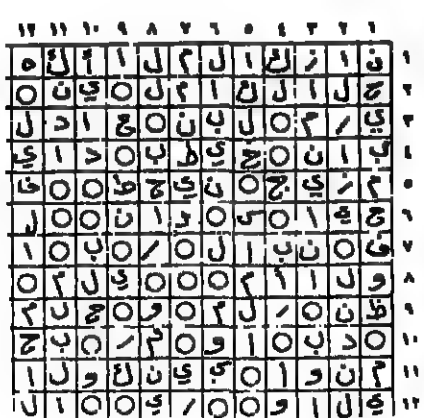


عمودي

أفقي

- ١ - أرق - زور أو كذب (م)
- ٢ - يقسم - جبل أوروبية -
- ٣ - أضاف (م)
- ٤ - شجرة النبق - بصيفة الجمع (م) - حرف عطف
- ٥ - مقياس أرضي - جميع - منطقة سكنية
- ٦ - تناول الطعام - (م) - شهر ميلادي - سني (م)
- ٧ - أرق - فتح أو بلغ - أحد الوالدين (م)
- ٨ - شاعر عراقية - ٦ - للفرص - أغنية لعبد الحليم حافظ
- ٩ - ذهب - أشد عدا -
- ١٠ - منح - هزم - مناص - نجيع
- ١١ - ينوب (م) - ملته عام -
- ١٢ - جاهل - ألقا أول العود (م) - تقبض حرام -
- ١٣ - ركيزة (م) -

الحل غدا والجمهورية ترحب بساهمات وشبكات القراء والأصدقاء الأعزاء وعلى العنوان الآتي : بغداد / الصحافة / ص ١٠ ب ٤٩١ زاوية تسليمة



فنان

فلقت مني اجازة البناء الصادرة عن سلمان المرقعة ٣٣٣ في ١٩٩٠/٦/٢٤ فمن بلدية الاسكندرية باسم علي راضي يعثر عليها لتسليمها الى جهة الاصداق

## من المراجع الرسمية

من منشأة توزع كوراء المحافظات

رقم الكتاب : ١٩٩٠/٦/٣٠ تاريخه : ١٩٩٠/٦/٣٠

توزيعات تخطيطية اطلعنا على ملحقه بعدد جريدتكم المرقعة ٧٥٧٨ في ١٩٩٠/٦/١٩ حقل (بطاقة دعوة) المتضمن دعوة المواطن (ملاحق حسين خالد) للاهتمام بآثار شارع العمل في محافظة النجف قضاء الكوفة نود اعلامكم بان مديريتنا في محافظة النجف قامت بانتخاب ما يلزم وستتم انارة الشارع المذكور خلال الايام القليلة القادمة لطفا

من محافظة القادسية

رقم الكتاب : ٥٥٩٩ تاريخه : ١٩٩٠/٦/٢٣

اشارة لما نشرته جريدتكم الغراء بعدد ٧٥٧٦ في ١٩٩٠/٦/١٧ خبرا في حقل (بطاقة دعوة) التي بعثها المواطن علي جسم طعة من سكنة مدينة الديوانية وعلى صفحة الجمهورية والناس

١ - اعلنا مديريتي ببنية الديوانية بكتيبها ذي العدد ٨٢١٤ في ١٩٩٠/٦/٢١ بان اكمل تخطيط الشارع حسب ماورد في الشكوى لم يكن الا تكملة لاهتمام طلبة الخيرة وقد نشرت البلدية حملة تجميل الشوارع ابتداء من الشهر الحالي وذلك بعد تصحيح محل الاسفلت الذي تمت اعطته اليانا بعد اجازة اعمل مدينة البصرة الصادرة وبناء مدينة الفاو الباسلة وان العمل

## للعلم والتصرف

\* الى .. امانة بغداد مديرية المرور العامة

من حي الترية بمدينة الشعب في بغداد تكتب اليانا (المواطن الحاج عبدالحسين رشيد الحاج محمد ياول

(توجد في حي بنا بناية سكنية مقابل اعدادية صناعة سوبر للبسات اجر قسم منها كمحلات لمصلي السيارات الذين حولوا هذه المنطقة السكنية الهادئة الى منطقة صناعية يعني سكتتها من ضوضاء وضجيج العمل في هذه المحلات . اني جئت ما يتعرضون له من مخاطر هذا العمل وبخاصة في ما يتعلق منه بفحص السيارات التي يتم اصلاحها او ما يسمى بعملية (تري) الذي يقوم به عامل غير مجازين بقيادة السيارات . ويضربهم احوادث لا يفرحون خطورة فيلتمهم للسيارات بسرعة واحيانا ينطش ضمن منطقة سكنية لتخلو شوارعها من الحارة لاسيما الاطفال . فكيف سمحت الجهات الرسمية المختصة واعني بها امانة بغداد بذلك وتعليقها المضادة تمنع وجود المحلات الصناعية ضمن مناطق السكن ؟ كل بيل سمحت باعادة فتح هذه المحلات بعد ان تم غلقها للسبب المتقدم . وهل تعلم الجهات المروية المختصة بمسألة العمل الذين يقودون السيارات بدون اجازات سوق ؟

وموسم هطول الامطار مصدر متاعب لسكانها

ومن حي زبيدة (ابودشير) في منطقة الدورة ببغداد وجه المواطن عبد الرزاق حمادي حسين الجبوري دعوة الى الجهة المعنية في امانة بغداد للاهتمام بتجميل شوارع وازقة الحي المذكور كما وجه دعوة اخرى الى المنشأة العامة للاتصالات والبريد لاجل الخدمات الهاتفية الى التي باسرع وقت ممكن

ومن ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

ومن قرية الديوانية التابعة لناحية الديوانية في محافظة بابل وجه المواطن عدنان فاضل يوسف الفلوجي دعوة الى مديرية طرق وجسور المحافظة للاهتمام بطريق القرية المذكورة نظرا لوعولته وصعوبة السير عليه

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

## احتوا بلا تفيد ولا تريد ولا خوف لا حياءا

الدولة راضية او غير راضية عما تفعلون الرئيس عبدالحسين رشيد

وزارة الصحة تمت معاينة مدير المركز الصحي لتعامله غير الحسن مع المواطن

رسائل لاتنقصها الصراحة

عوقب الطبيب

رسالة (صريحة) من ناحية النير بمحافظتنا التاميم قبل المواطن المهندس نعمان مجيد حسن انه تعرض لحالة التهاب حاد في المجاري البولية اخطرتة الى مراجعة المركز الصحي في لناحية النير في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم ١٩٩٠/٦/٢٨ فلم يجد في المركز غير

المعين والمدير (برهان عمر رشيد) ورغم ضخامة المعنى (الفراس) له بعدم مراجعة مدير المركز وهو طبيب لانه ان يعالجه فان حالته الصحية قد دفعته الى تجاهل تلك (النصيحة) ومراجعة المدير الذي ابل له بصوت عال كما ادعى لايوجد طبيب خفي في المركز لانه الطبيب قد ذهب الى البيت ولا يستدعي الا في الحالات الخطرة كالحالات المروية وغيرها . ولم يكتف مدير المركز (الكتور

١ - راجع المواطن المركز الصحي في النيس بتاريخ ١٩٩٠/٦/٢٨ عند الساعة الثالثة من بعد الظهر اي عند انتهاء الدوام يعني من بول دموي وتم فحصه من قبل مدير المركز وفحص اصابعه بالتهاب حاد في المجاري البولية واوصى بضرورة اجراء التحليل المختبرية للملك من حلقه الصحية الا ان المواطن رفض ذلك واصر على اخذ العلاج فقط وتمسك كل منهما برأيه واوصى الطبيب بإحلقته الى مستشفى مهندسا في احدى الوحدات العسكرية القريبة من لناحية النير

٢ - تمت معاينة الطبيب مدير المركز الصحي المذكور اعلاه بمعاينة الفات نقلت عمله غير الحسن مع المواطن مع ضرورة اتباع النصح والارشادات والاهتمام بالمواطن بسلامة الاجراءات الصحية المقدمة له حفاظا على صحته وسلامته

٣ - راجع المواطن في امانة بغداد .. مع فائق التكوين

بطاقات دعوة

من مجلة المنصورة في مدينة المنصورة / مركز محافظة ذي قار وجه المواطن رشيد عبد غاضي الشويل دعوة الى مديرية مياه ومجاري المحافظة لاتخاذ ما يلزم لمعالجة اسباب شحة الماء في المحلة المذكورة لاتخاذ فصل الصيف لاثنا تسبب للمواطنين متاعب جم

ومن حي الموفلين في لناحية الزبيدية بمحافظتنا واسط وجه المواطن سلمان عبدالحسين عبد علي دعوة الى المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظت لاتخاذ ما يقتضي لاجل اوصول التيار الكهربائي الى الحي المذكور الذي يعاني المواطنون فيه من انقطاعه الى هذا المرفق الجبوري

ومن حي الغزالية / المحلة ٦٧٩ ببغداد وجه المواطن شهاب عبدالحليم العلي دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لشمول المحلة المذكورة بخدمات التليط لان شوارعها وازقتها لازالت ترابية وفي فصل الشتاء

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

## معامل التلج على طريق الانقراض

عن (تلاط) في مدينة المنصورة / قسم الاعلام والتثقيف الفني على مقعد في

١٩٩٠/٦/٢٨ جود معامل التلج .. عثت عليه بكتيبه ذي الرقم ١٩٩٠/٦/٢٣

١ - اعلنا مديريتي ببنية الديوانية بكتيبها ذي العدد ٨٢١٤ في ١٩٩٠/٦/٢١ بان اكمل تخطيط الشارع حسب ماورد في الشكوى لم يكن الا تكملة لاهتمام طلبة الخيرة وقد نشرت البلدية حملة تجميل الشوارع ابتداء من الشهر الحالي وذلك بعد تصحيح محل الاسفلت الذي تمت اعطته اليانا بعد اجازة اعمل مدينة البصرة الصادرة وبناء مدينة الفاو الباسلة وان العمل

٢ - تمت معاينة الطبيب مدير المركز الصحي المذكور اعلاه بمعاينة الفات نقلت عمله غير الحسن مع المواطن مع ضرورة اتباع النصح والارشادات والاهتمام بالمواطن بسلامة الاجراءات الصحية المقدمة له حفاظا على صحته وسلامته

٣ - راجع المواطن في امانة بغداد .. مع فائق التكوين

بطاقات دعوة

من مجلة المنصورة في مدينة المنصورة / مركز محافظة ذي قار وجه المواطن رشيد عبد غاضي الشويل دعوة الى مديرية مياه ومجاري المحافظة لاتخاذ ما يلزم لمعالجة اسباب شحة الماء في المحلة المذكورة لاتخاذ فصل الصيف لاثنا تسبب للمواطنين متاعب جم

ومن حي الموفلين في لناحية الزبيدية بمحافظتنا واسط وجه المواطن سلمان عبدالحسين عبد علي دعوة الى المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظت لاتخاذ ما يقتضي لاجل اوصول التيار الكهربائي الى الحي المذكور الذي يعاني المواطنون فيه من انقطاعه الى هذا المرفق الجبوري

ومن حي الغزالية / المحلة ٦٧٩ ببغداد وجه المواطن شهاب عبدالحليم العلي دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لشمول المحلة المذكورة بخدمات التليط لان شوارعها وازقتها لازالت ترابية وفي فصل الشتاء

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

من ناحية النير في محافظة البصرة وجهت المواطنة كفاية عبد الواحد دعوة الى دائرة اتصالات وريد المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتاسيس خط هاتفي مباشر ومستقل لمستشفى الولادة الذي سيتم افتتاحه قريبا في الناحية المذكورة نظرا لصعوبة تامين ذلك عن طريق بدالة موافك الناحية الحالية

## كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٧ شوال ١٣٦٩

١٧ شوال ١٣٦٩

١٧ شوال ١٣٦٩

١٧ شوال ١٣٦٩

١٧ شوال ١٣٦٩

١٧ شوال ١٣٦٩

١٧ شوال ١٣٦٩

١٧ شوال ١٣٦٩



هذه اسمة كمال

### فرع الزراعة والري في محافظة البصرة/مدينة المدن

#### لجنة البيع والايجار

#### اعلان رقم ( ٦٩ )

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة/عن تاجر قسطة الارض الزراعية البالغة مساحتها ( ٣٥ ) دونماً والواقعة في القسطة المرقمة ٤٤ في المقاطعة ( ٦٣ ) الدير وفق القانون ( ٣٥ ) لسنة ١٩٨٣ ..  
فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في مقر فرع الزراعة والري/قسم الاراضي بعد مرور ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة اليومية علماً ان المزايدة ستكون في تمام الساعة العاشرة صباحاً ويتحمل المزايد الشروط التالية  
١ - دفع التامينات القانونية قبل الدخول بالمزايدة  
٢ - دفع اجور نشر الاعلان على من ترسو عليه المزايدة  
مدير فرع الزراعة والري في البصرة

٤٢٥٧

### فرع زراعة وري محافظة واسط

#### لجنة البيع والايجار

#### اعلان

يعلن فرع زراعة وري محافظة واسط عن وجود مزايدة علنية لبيع الدار المرقمة ١١٥ والمدونة اوصافها ادناه والواقعة في الصويرة وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢/ لسنة ١٩٨٦ المعدل بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٠٨ لسنة ١٩٩٠ ..  
عليه تقرر فتح باب المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية الساعة العاشرة من اليوم الاخير وفي شعبة زراعة وري الصويرة ويجرى البيع بين منتسبي الوزارة الواحدة مع اعطاء الاسبقية لمنتسبي الدائرة التي تعود اليها الدور اولاً ولن تتوفر فيهم شروط التمليك ..  
فعل الراغبين بالمشاركة مراجعة فرعنا للحصول على المعلومات المطلوبة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٥٪ من القيمة المقدرة وبشيك مصدق ويتحصل المشتري اجور الاعلان والاجور الاخرى

المواصفات	
رقم الدار	١١٥
مساحة الارض	٦٠٠م <sup>٢</sup>
مساحة البناء	١٤١م <sup>٢</sup>
المحتويات	دار طابقين غرف نوم عدد ٢ مع صالة استقبال مع مطبخ مع حمام مع مرافق صحية
مدير الفرع	

### وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

#### هيئة المعاهد الفنية

#### قسم الشؤون المالية

#### اعلان

تعلن هيئة المعاهد الفنية عن توفر مواد احتياطية للسيارات متنوعة فائضة عن الحاجة في مخازنها في الوزارة وستجرى المزايدة العلنية لبيعها في يوم الدوام التالي لمضي سبعة ايام على تاريخ نشر هذا الاعلان في الساعة العاشرة صباحاً في موقع المخازن المذكورة فعل الراغبين في الشراء مراجعة قسم الشؤون المالية في ديوان الهيئة في بناية المجمع التعليمي / شارع النضال للاطلاع على شروط المزايدة وايداع التامينات القانونية نقداً او بشيك مصدق لامر هيئة المعاهد الفنية / الحسابات علماً ان اجور الاعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة ..

ع/رئيس هيئة المعاهد الفنية

**ماكينات للبيع بأسعار مغرية**

• صنع انكليزي WRIGHT'S NB SERIES  
لاننتاج وتعبئة اكياس النايلون. السعر ٧٢,٠٠٠ دولار اميركي  
• صنع انكليزي KEK ICING SUGAR PLANT  
لاننتاج السكر الناعم. ٢٠٠ كغ / بائساعة. السعر ٨٠٠٠ دولار اميركي  
• MEG JACK FORKLIFT  
لحمولة ١/٢ طن. السعر ٧٥٠ دولار اميركي

الرجاء الاتصال بـ: MORFO HOLDINGS (Cyprus) Ltd.  
ص.ب: ٥٠٤٨ ليماسول - قبرص - فاكس: ٣٣٧٣٠٦ - ٥ - ٣٥٧

### اعلان ٣٩

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجر مساحة ٢٦/٠٠٠ دونم من الاراضي الصحراوية وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ واقعة في المقاطعات ٩/الصليبية و ٤٨/الصحيرية ٦/الريغلة و ٨/الحزم التابعة لقضاء الناصرية تصلح لزراعة الطماطة المغطاة والخضراوات الصيفية والشتوية تروى بواسطة اليازر السطحية او الارتوازية التي تتشا على نفقة المستاجر فعل الراغبين بالتاجر من شركات على اي مساحة من المساحات اعلاه او افراد غير موظفي الدولة او زوجاتهم على مساحة ٥٠ الى ٧٠ دونماً مراجعة قسم الاراضي في فرعنا اعتباراً من تاريخ نشر الاعلان ولمدة ثلاثة اشهر ..  
مدير الفرع

### اعلان صادر عن الشركة العراقية لصناعات الكارتون

#### مساهمة/مختلطة

تعلن الشركة العراقية لصناعات الكارتون ( مساهمة/مختلطة ) عن حاجتها الى طبخ طعام ومساعد طبخ طعام . فعل من يرغب بالتعيين وتتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة قسم الشؤون الادارية في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية/المنطقة الصناعية وسيحدد الراتب حسب الكفاءة والخبرة علماً بان هناك عدداً من الامتيازات التي تمنح لمنتسبي الشركة كالنقل المجاني والحوافز الشهرية وراتب اضافي سنوياً ..  
الشروط المطلوبة  
١ - ان يكون المتقدم عراقي الجنسية .  
٢ - اكمال الخدمة العسكرية او اعفي منها بالنسبة للذكور .  
٣ - له خبره وممارسة سابقة في مجال طبخ الطعام لمدة لا تقل عن خمس سنوات .  
٤ - ان يكون المتقدم من سكة امانة بغداد .

٤٢٤٨

### محافظة ميسان

#### قسم شؤون الافراد

#### اعلان

تعلن محافظة ميسان/قسم شؤون الافراد عن وجود درجة شاغرة بعنوان موظف حقوقي للعمل في ديوان المحافظة ..  
فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه تقديم كافة المستمسكات المطلوبة الى مديرية شؤون الافراد في المحافظة وسوف يحدد مكان وزمان الاختبار لاحقا ولمدة خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان ..

المستمسكات  
١ - وثيقة تخرج بكالوريوس قانون وسياسة ( فرع القانون )  
٢ - هوية الاحوال المدنية  
٣ - شهادة الجنسية العراقية  
٤ - دفتر الخدمة العسكرية  
الشروط :-  
١ - يكون عراقي الجنسية  
٢ - ان تكون له خبرة  
٣ - ان يجتاز الاختبار بنجاح  
٤ - ان موافقه سليم من الخدمة العسكرية  
٥ - ان لا يكون محكوماً على جنحة مخلة بالشرف .

٤٢٥٥

### شركة الرشيد للمقاولات

الى/السيد فائق محمد رحمن

### م/اخطار

تربت مبلغ قدره ( ٦٢٤/٩٢٠ ) دينار بدمتك وذلك عن اضرار سيارة وبالنظر لتغير عنوانك الميثت لدينا تقرر اخطارك بواسطة الصحف المحلية لمراجعة مقر شركتنا لتسديد المبلغ المذكور وبخلافه سنضطر لاتخاذ الاجراءات القانونية لاستحصل حقوق الخرينة .

رئيس الشركة

٤٢٥٦

### اعلان تاجر

يعلن المركز الثقافي والاجتماعي الترفيهي لنقابة المهندسين الزراعيين عن تاجر النادي التابع له . فعل الراغبين مراجعة مركز النقابة الكائن في ساحة التسور للحصول على شروط التعاقد لمدة خمسة عشر يوماً من تاريخ ظهور هذا الاعلان بالصحف مقابل مبلغ قدره (خمس) وعشرون ديناراً) غير قابلة للرد وعلى المتقدم ابراز وثائق اصولية تثبت خبرته في هذا المجال مع تقديم صك مصدق او كفالة مصرفية بمبلغ عشرة الاف دينار . علماً ان المركز سيرفض اي عطاء خال من الصك او الكفالة المصرفية كما انه غير ملزم بقبول اعل العطاءات ويتحمل من يرسو عليه العطاء اجور الاعلان .

المركز الثقافي والاجتماعي الترفيهي  
لنقابة المهندسين الزراعيين

### زبيدي روبيان اسمك بحرية

لربيات البيوت - للمطاعم - لمطابخ الشركات - لمخازن الاسواق  
يسرنا ان نعلن عن توفر الاسماك البحرية المبيدة ادناه والتجهيز حسب الطلب :  
زبيدي الفاو الطازج المشهور بطعمه اللذيذ  
روبيان مقشر ومكيس وغير مقشر  
شائلك بحري وشائلك عراقي من شط العرب  
صبور من شط العرب  
سمك هامور البحري  
سمك مزلك البحري  
اخطبوط بحري  
سرطان بحري  
لتلبية حاجتكم يرجى الاتصال بـ (تجهيزات بوبيان الغذائية) بغداد المسبح (بناية المطعم الايطالي سابقاً)  
هاتف ٧٧٦١٩٧٣ - ٧٧٦٩٧٧٩

### اعلان

تعلن شركة النخيل للسفر والسياحة عن تنظيم رحلاتها الى  
١ - المملكة العربية السعودية لاداء العمرة .  
٢ - الكويت .  
٣ - موسكو .  
٤ - استانبول .  
٥ - تونس .  
٧ - اثينا .  
للمعلومات هـ ٧١٩٠٥٨٤

### محكمة الاحوال الشخصية في سامراء

اعلان  
تعلن هذه المحكمة عن بيع سهام القاصرين نصير نايف بدع ومنعم بدع مهدي في العقار تسلسل ١٩١٣/ شرقية سامراء والبالغة مائة وتسعة عشر سهماً للقاصر نصير نايف بدع من اصل الف وخمسمائة وستة وثلاثين سهماً والموصوف ادناه لغرض تصفية التركة فعل الراغب بالشراء حضور المزايدة العلنية التي ستجرى بعد مضي ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي للنشر وذلك في مبنى دار العدالة في سامراء الساعة الثانية عشرة ظهراً مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور .

القاضي

### الوصاف :

١ - دار سكن طراز شرقي بمساحة ١٩٦ م<sup>٢</sup> ويشتمل على فناء خارجي ٩×٦ م وغرفة ٤×٨ م ومجاز ٤×٢ م وفناء وسطح الدار ٦×٦ م ومطبخ ٣×٢ م ومرافق ٢×٢ م وحمام وطارمة مسقفة ٥×٢ م وغرفة ٦×٣ م وهول ٤×٥ م وغرفتين داخل الهول ٤×٣ م وغرفة اخرى ٣×٦ م وان البناء من الطوبوق الحشري واللبن ومبيض من الداخل وملبوك من الخارج والسقف عكاده وبناؤه غير منتظم والابواب الداخلية والشبابيك حديدية وارضية الدار كوكريت عادي ويقع في منطقة سكنية ماهرة وفي شارع غير معبد وان معظم سقوف الجدران متاكلة كون البناء قديم ومهجور ومزود بالماء والكهرباء .  
٢ - القيمة المقدرة - /١٥٠٠٠ خمسة عشر الف دينار .

### الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب

الى/السيدة سلامة امين صالح - كاتبة /قسم النقل والورشه م/اخطار

بالنظر لانتفاء مدة اجازة الامومة الممنوحة لك بموجب الامر الاداري المرقم ٦٦٨/٢٩٩ في ١٩٨٩/٣/٢١ بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٤ وعدم مباشرتك الوظيفة لحد الان تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة (٧) سبعة ايام وبعبكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقك ..

المدير العام

### المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية

#### الدائرة التجارية - المشتريات

#### اعلان مناقصة رقم ٩٠/١١

تعلن المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للمواد التالية :  
١ - كرسي طعام ستيل عدد ٨٠٠ ثمانمائة ذو مسند للظهر وبدون يدات .  
٢ - منضدة طعام سعة ٤ كراسي عدد ٢٠٠ مائتان قياس المنضدة ٩٠×٩٠ سم ارتفاع ٨٠ سم الوجه فورميكا .  
٣ - دولاب حديدي عادي بابين عدد ٥٠ خمسون .  
٤ - دولاب حديدي للملابس بابين عدد ١٠٠ مائة .  
٥ - شمعة ملابس المنوم عدد ١٠٠ مائة .  
وحسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة في سامراء (الادارة المالية) (امانة الصندوق) لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنائير غير قابلة للرد . فعل الراغبين من ذوي الاختصاص تقديم عطاءاتهم مشفوعة بالتامينات النقدية او خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ /١٥٠٠ الف وخمسمائة دينار علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٨/٢٧ والمنشأة غير ملزمة بالاحالة بموجب اوطا الاسعار ولها اختيار مايناسبها .

المدير العام

### اعلان

تعلن شركة فندق المساهمة المختلطة بالنظر لانتفاء عقد الايجار الخاص بمحل البوتيك العائد للفندق بتاريخ ١٩٩٠/٧/٣١ والمشغول حالياً من قبل السيدة هناء بوبو كدو . لذا تقرر وضعه بالمزايدة العلنية فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة المذكورة الحضور في الزمان والمكان المعينين ادناه مستصحبين معهم التامينات القانونية التي تحتل ٢٠٪ من قيمة بدل الايجار المقرر المكان - الطابق الارضي من فندق المنصور (ميليلاً سابقاً) الزمان . الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم ١٩٩٠/٨/١٦ الخميس .  
ملاحظة . ان خدمات الكهرباء والماء والهاتف والتنظيف تكون ضمن بدل الايجار .  
متعين لكم التوفيق .

المدير المفوض

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

#### المنشأة العامة للفوسفات

#### اعلان

تدعو المنشأة العامة للفوسفات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع المتعهدين ممن سبق لهم القيام باعمال مماثلة عن وجود مناقصة لديها لتنظيف مقر الدائرة الرئيسية بالقائم ومقر الدائرة لواقع عكاشات ومقرات الوحدات داخل مواقع العمل للمقربين اعلاه فعل الراغبين الاشتراك بالمناقصة المذكورة اعلاه مراجعة مقر المنشأة الكائن في محافظة الانبار - قضاء القائم او في مكتب المنشأة في بغداد - الواقع في الطابق الارضي من بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري للحصول على الشروط العامة للمناقصة لقاء مبلغ - ١٠ عشرة دنائير غير قابلة للرد وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٩/٥ م المصادف ١٦/صفر/١٤١١ وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وشكراً .

المدير العام وكالة

### اعلان

تعلن منشأة صدام العامة عن وجود مزايدة علنية لبيع كمية كبيرة من اطارات السيارات المستهلكة من مختلف الاحجام فعل الراغبين بالشراء مراجعة دائرة الاسكان احدى دوائر المنشأة الواقعة في ناحية العامرية/قضاء الفلوجة في تمام الساعة التاسعة صباحاً ولمدة خمسة عشر يوماً من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة المواد علماً بان اجور نشر الاعلان والدلاية سيتحملها من ترسو عليه المزايدة .

لجنة بيع وايجار اموال الدولة

٤٢٥٠



### خمس دول شاركت في بطولة صدام الدولية بكرة السلة حتى الان

اعلنت خمس منتخبات حتى الان مشاركتها في بطولة صدام الدولية بكرة السلة التي ينظمها الاتحاد المركزي في الثامن عشر من الشهر المقبل. والمنتخبات هي الامارات العربية والسعودية والاتحاد السوفيتي ويوغسلافيا.

ويذكر ان الاتحاد وجه دعوات للمشاركة الى العديد من المنتخبات الشقيقة والصديقة للمشاركة في منافسات البطولة التي تستمر تسعة ايام.



### منتخبنا الوطني بكرة القدم يغادر الى المانيا غدا



ويسافر الوفد الدكتور عبد القادر زبيد عضو الاتحاد المركزي ويضم في عضويته يوري موروزوف مدربا وميكائيل غومينكو والدكتور سامي الصافي والدكتور صباح رضا وسعد جميل مساعدين للمدرب والدكتور سمير سعد الله طبيباً والزميل فيصل صالح المحرر الرياضي في مجلة الرشيد صحفياً والزميل رعد العبدوي معلقاً ولتر جعفر ومحمد عيسى مصورين للتلفاز وحسين حنون مصوراً وهدى حميد للعلاج الطبيعي وكوكيك اسماويل ادينا و (٢٢) لاعبا هم:

عماد هاشم واحمد جاسم وسهيل صابر وكريم سلمان وسعد عبد الحميد وسلام هاشم ومحمد ابراهيم ورازي شنيشل وشارا حيدر ومظفر جبار وبسل كوركيس.

### اتحاد العاب المضمار والميدان يبدي الرغبة في المشاركة بدورة الالعاب الرياضية العربية

ابدى الاتحاد المركزي للالعاب المضمار والميدان رغبته في المشاركة في منافسات الدورة العربية التي تقام في دمشق خلال شهر تشرين الثاني المقبل.

وقال الدكتور صبري مجيد بشفاعة رئيس الاتحاد سيجدد اجتماعا لوضع الاوراق التمهيلية التي يستحدث على الرياضيين تحقيقها للمشاركة في البطولة.

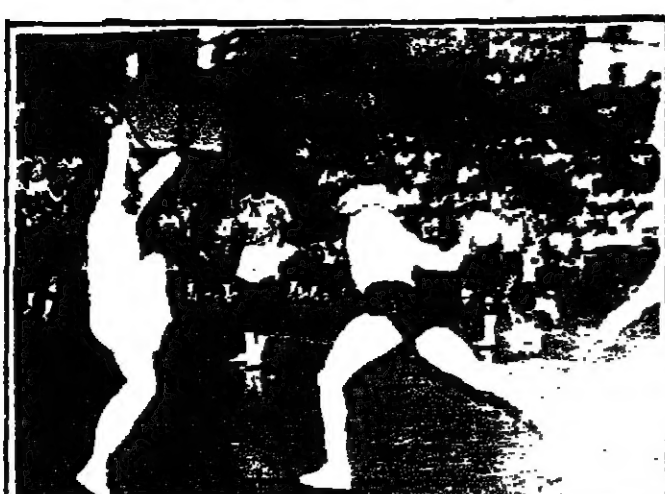
### بطولة العراق بالشطرنج

تواصل في محافظة اربيل واليوم الثالث على التوالي بطولة الشطرنج التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر عشرة ايام.

ويتصدر الجولة الثانية كل من نوح علي حسين من اربيل وسعد عياد من سمر من نينوى ومحمد علي عبدالرزاق من بابل وبرصيد ثلثتين لكل منهما.

وبالقسم النسائي جاءت لاعبة جوان جمال من اربيل وبرصيد نقطتين وفرويند روبا وخاتون روبا من اربيل وبرصيد (١٥) نقطة وابيل مهدي من عيسا برصيد نقطة واحدة.

### العراق يشارك في كأس فلسطين بكرة اليد



يشارك منتخبنا الوطني في بطولة كأس فلسطين بكرة اليد التي تقام في القاهرة خلال شهر تشرين الاول المقبل.

اعلن ذلك مصدر مسؤول في الاتحاد ان المشاركة مثبتة في المواجه السنوي للاتحاد الذي اقترن بموافقة اللجنة الاولمبية العسكرية التدريبي للمنتخب بهذا اليوم.

بيد ان بغداد اليوم للمعسكر التدريبي للمنتخب الوطني استعدادا لدورة الالعاب الاسيوية التي ستبدأ في العاصمة الصينية بكين في الثالث والعشرين من ايلول المقبل.

ويشارك في المعسكر الذي يستمر ستة عشر يوما باشراف المدرب السوفيتي فاليري يسانده المدرب العراقيان ظافر عبدالصالح وازاد محمد امين ويضم المعسكر ثلاثة وعشرين لاعبا ستة منهم من لاعبي المنتخب الاولمبي.

واللاعبةون هم وسام فاضل ومحمد عيد ومحمود صبحي وقتيبة احمد ومهيم عيد والستار وزيد طارق وفراس شجيب وغالب درجل وسمر عبد النافع وحسام عبد الهادي ويعد داهر وسلمان داود وحيدر غازي وحمودي عبد الكريم ومحمد نبيل ورعد محمود وعادل ابراهيم.

### لمشاركة في بطولة الخليج العربي

### وفدنا بالسباحة الاولمبية يغادر الى الكويت .. اليوم

يغادرنا صباح اليوم متوجها الى الكويت وفد منتخبنا الوطني بالسباحة وبكرة الماء للمشاركة في بطولة الخليج العربي الثانية للفلسطين التي تبدأ بعد غد.

ويرأس الوفد السيد صاحب حسن عزيز رئيس الاتحاد ويضم في عضويته السادة عادل مشرف وحسن سيد جعفر انازيين والبرت بيساريوف وعبد الامع صمد وافيصل سيد جعفر وموفق عياد مدربين والزميل ملحد عزيز المحرر الرياضي في الزميلة البعث الرياضي صحفيا و (٢٥) سباحا هم:

فادي نبيل وسرم عبدالاله وزيد جمعة وفاروق ثامر وشانت هاريتون وحيدر حميد ويسار صبيح ومحمد عبدالاله وخالد طارق وابيل لويس ومحمد خميس وحيدر جعفر وحيدر حسن ورائد فاضل واحمد فلق وقيس جمال واسامة فلق وخضر حسن وعمر بسل ومحمد عبد الجبار ويسين فلق ومحمد يحيى وليث برنوطي ويسار زاهر وتاهل حميد.



### العداؤون الكينيون يهيمنون على سباق ركض (٣٠٠٠) متر حواجز



احتكر الكينيون سباق (٣) الاف متر موانع في بطولة دولية للالعاب المضمار والميدان بمدينة جينسكو الاسيوية.

وقد فاز بيتر كويتش بالسباق الذي اقيم امس الاول في (٨٠١٦٩٢) دقيقة في حين جاء بليك سنج في المركز الثاني في (٨٠٢٧٠٠) دقيقة وجوليوس كوير في المركز الثالث في (٨٠٩٩٣٢) دقيقة.

وفي نفس البطولة فاز الكيني نيكسون كيرويتش بسباق (٨٠٠) متر عو في (١٨٠٥٠) دقيقة.

وفاز النيجيري يوسف علي بالعطش العريض سباجا (٧٩٨) امتار.

وفازت السوفيتية نيكول ميديفيدا بالعطش العريض ايضا حيث سجلت (٦٤٢) متر كما فازت مواظنتها دالي ماثوسوفيسين بسباق (٨٠٠) متر في (١٥٩٦) دقيقة.

### ترتيب لاعبي ولاعبات كرة المضرب المحترفين

تصدر التشيكي ايفان لنجل قائمة لاعبي كرة المضرب المحترفين برصيد (٢٩٩٥) نقطة.

وجاء السويدي ستيفان اديج بالمركز الثاني برصيد (٢٧٨٢) نقطة وحل ثلثا الالماني الاتحادي يوريس بيكر برصيد (٢٦٣٩) نقطة.

اما قائمة الجوائز المالية فقد تصدرها ستيفان اديج برصيد (٨٩٦) الفا و (٧٨١) دولارا وتلاه ايفان لنجل برصيد (٧٤٦) الفا و (٨٧٤) دولارا ثم الاكادوري اندروس جوميز برصيد (٧١١) الفا و (٧٧٥) دولارا.

وبالنسبة للنساء تصدرت الامريكية ماريانا نغراتيلوفا قائمة النقاط برصيد (٢٩٨٠) نقطة وحلت الالمانية الاتحادية شيفر غراف ثانيا برصيد (٢٩٣٠) نقطة وجاءت اليوغسلافية مونيكا سيليش بالمركز الثالث برصيد (٢٩٠٣) نقطة.

كما تصدرت نغراتيلوفا قائمة الجوائز المالية برصيد (٩٠٠) الفا و (٣٧٤) دولارا وجاءت سيليش ثانيا برصيد (٧٨٨) الفا و (٦٩٦) دولارا ثم غراف ثلثة برصيد (٦٦٦) الفا و (٤٤١) دولارا.

### دورة العاب النيات الحسة

### الاتحاد السوفيتي ينظم الدورة المقبلة عام (١٩٩٤)

### يوغسلافيا تحزن الوسام الذهبي بكرة الماء

وصرح عدد من الرياضيين السوفيات بأنهم يريدون ان تستمر دورة العاب النيات الحسة في المستقبل. ومن هؤلاء بطلة الجعيز الاولمبية سفلاتا بوجنيسكا التي قلت ( اعتقد ان الدورة مهمة للرياضيين كما بالنسبة الى العالم السوفيتي).

وعلى صعيد اخر اسررت مباريات اليوم الحادي عشر للدورة امس الاول عن النتائج الآتية:

لحرزت يوغسلافيا الوسام الذهبي بعد فوزها على الاتحاد السوفياتي (٨/١٠) وحلت اسبانيا ثلثة بفوزها على المجر (٧/١٠) الكرة الطائرة.

في افتتاح المسابقة فاز الاتحاد السوفياتي على المازيل (٦/١٥) و (٣/١٥) والولايات المتحدة على فرنسا (١٢/١٥) و (١٣/١٥) و (١٥/٩) وكوبا على هولندا (١٠/١٥) و (٥/١٥) و (١٥/١١) و (٨/١٥) وايطاليا على الارنتين (١٥/١٧) و (١٢/١٥).

الجميز

عازمة التوازن: (١) السوفياتية تاتاليا كالينينا (٩٩٦) نقاط (٢) الصربية وين لينغ زهانغ (٩٩٥) نقاط (٣) السوفياتية سفلاتا بوجنيسكا (٩٩٣) نقاط.

حصان القفز: (١) السوفياتية اوكسانا تشوسوفيتينا (٩٩٦) نقاط (٢) السوفياتية تاتاليا كالينينا (٩٩١) نقاط (٣) الرومانية

رفع الاثقال

(١١٠) كغ (١) البلغاري ستيفان بوتياف (٤٣٥) كغ (١٩٥) و (٢) السوفياتي سيرغي كويتوف (٤١٠) كغ (١٨٠) و (٣) والسوفياتي رضوان غيليسخوف (٤١٠) كغ (٢٢٠) و (١٩٠) كغ فوق ١١٠ كغ.

(١) السوفياتي الكسندر كورولفيتش (٤٥٠) كغ (٢٥٥) و (٢) السوفياتي ليونيد تراتينكو (٤٣٥) كغ (٢٤٥) و (٣) البلغاري ميكو ميتيف (٤٠٠) كغ (١٨٠) و (٢٢٠).

الهوكي على الجليد

في المجموعة الاولى فاز الاتحاد السوفياتي على الولايات المتحدة (١٠/١) وسويسرا على المانيا الاتحادية (١٠/٣). وفي المجموعة الثانية فازت فنلندا على تشيكوسلوفاكيا (٢/٤) وكندا على السويد (٣/٤) جولة.



### افضل لاعبي السباحة

سجل امريكي اريك ناميسنيك والامريكية جلينث ايفانز امس الاول في اليوم الثاني من بطولة الولايات المتحدة للسباحة في اوسن (تكساس) افضل زمني عشرين خلال العام الحالي في سبقي (٤٠٠) م متنوعة و (٢٠٠) م حرة على التوالي.

في ال (٤٠٠) م متنوعة حقق ناميسنيك (٤:١٧) دقيقة اي زيادة (٣٦) في المئة من الثانية عن الرقم العالمي المسجل باسم الهنغاري تاملار داري (٤:٥٢) دقيقة و رقم ناميسنيك هو رقم جديد للولايات المتحدة ويقل (٥١) في المئة من الثانية عن الرقم السابق لدايف وارثون.

وفي ال (٢٠٠) م حرة حققت جلينث ايفانز مفاجاة لان السباجي جديد عليها. وهي بذلك عوضت عن خسارتها سباق ال (٤٠٠) م متنوعة في اليوم الاول. اما رقمها فبلغ (٢:٣٧) دقيقة.

وبما يلي نتائج سباقات اليوم الثاني امس:

(١٠٠) م حرة: مارك هيدرسون ٥٣:٢٩ دقيقة

(٤٠٠) م متنوعة: اريك ناميسنيك (٤:١٧) دقيقة

منافسات النساء

(٢٠٠) م حرة: جلينث ايفانز (٢:٣٧) دقيقة

٢٠٠ م صفا: ماري الين بلاشارد (٢:٣٧) دقيقة

### افضل لاعبي السباحة

اعلن فوز فليسيو دي غاما ببطولة دوري ريودي جانيرو لكرة القدم اثر انسحاب منافسه بوتافوغو من مباراة ايفانز الدور النهائي.

وكان فليسيو دي غاما تقدم ذهابا ١/٠ صفر ثم تقدم بوتافوغو بالتعدي ذهابا في نهاية الوقت الاصلي من مباراة الارباع على ملعب ماراكانا. وحسب نظام المسابقة كان على الفريقين خوض وقت اضافي مدة ٣٠ دقيقة لحسم النتيجة غير ان اديري بوتافوغو غابوا قد اعطوا سبجا معارضتهم لهذا النظام فسحبوا فريقهم من الملعب. وهكذا اعلن الاتحاد البرازيلي فوز فليسيو دي غاما باللقب للعام ٩٠/٨٩ وقرر ايفانز بوتافوغو عن كل المسابقات الرسمية ان بيت بموضوع الانسحاب نهائيا.



### صور رياضية بالراديو خاصة بالجمهورية



ثلاث صور بالراديو من (واع) خاصة بالجمهورية في الاول الملاكم الابرجاني ماسيليتو دوران على اتفاق عدد من جمهوره وهو يرفع يديه ابتهاجا بفوزه على حامل اللقب البورتوريكي كبرلوس دي ليون بوزن ثون الثقيل ( لائحة المجلس العالمي للملاكمة ) في التزال الذي جرى بينهما في ايطاليا في الثامن والعشرين من تموز الماضي وتالف من (١١) جولة.

وفي الثانية العداء الامريكي ليريوي برول وهو يصل خط النهاية متجاوزا كارل لويس ليقول بسباق (١٠٠) م في بطولة النوايا الحسة المقامة حاليا في الولايات المتحدة.

وفي الثالثة المتسابق الامريكي غريغ ليونود وهو يتصدر سباق فرنسا الدولي للدراجات لقطع مسافة (٤٥٠) كيلو متر الذي اقيم في مدينة فليسيو في (٢١) تموز الماضي.



### تشيلي تستضيف كأس أمريكا الجنوبية لعام ١٩٩١

اعلن الاتحاد الامريكي الجنوبي لكرة القدم ان تشيلي سوف تستضيف كأس أمريكا الجنوبية لعام ١٩٩١.

وكانت البطولة التي يطلق عليها اسم (كوبا امريكا) قد اقيمت المرة السابعة في البرازيل في تموز عام ١٩٨٩ وفازت بها الدولة المضيفة عندما هزمت اوروغواي (١/٠ صفر) في المباراة النهائية بمدينة ريو دي جانيرو.

وقال المتحدث باسم الاتحاد ان البطولة القادمة ستقام على الأرجح فيما بين اواخر حزيران ومنتصف تموز. وقال ان المجلس التنفيذي للاتحاد صوت امس الاول باغلبية ستة الى واحد في صالح استضافة تشيلي للبطولة.

### دار الجماهير للصحافة

بالنظر لعدم وجود اي نشاط اعلامي من قبل المكاتب المدرجة ادناه ضمن الفترة المحددة والنمو عنها في العقود المبرمة مع هذه الدار واستنادا الى الفقرة المؤشرة اراء كل منها من العقد تقرر قطع العلاقة معها واعتبار عقدا مع كل منها لايضا اعتبارا من يوم ١٩٩٠/٨/١ وشكرا.

المدين العام

١ - مكتب الرواد بغداد الفقرة سابعا من العقد

٢ - مكتب الكركك بغداد الفقرة سابعا من العقد

٣ - مكتب الانس بغداد الفقرة سابعا من العقد







## مفاوضات صعبة بين الحكومة والانقلابيين في ترينيداد

وقد سبق ان روينسون اذعن لطلبة المتطرفين وانه تم توقيع اتفاق. وبعد ذلك صرح المتحدث باسم الحكومة الميجر بيبيد وايمنز ان المفاوضات اخفقت لكنه لم يلبث ان اعلن ان المباحثات ستستمر في وقت لاحق.

**قلق في دول الكاريبي**

وعلى صعيد آخر قال زعماء في منطقة الكاريبي امس ان دول الكاريبي التي تشتمر بحلول محاولة الانقلاب في ترينيداد وتوباغو تحكف على تجميع قوات عسكرية يمكن ارسالها للمساعدة اذا اقتضت الضرورة.

واكد ب. باتريسون القائم بامعمال رئيس وزراء جامايكا انه ارسل بالفعل كتيبة من الجيش الى بربادوس التي اصيحت مركز ترحيل للقوات الاقليمية بسبب قربها من ترينيداد.

وفي كنجستون عاصمة جامايكا التي يجتمع فيها رؤساء وزراء دول مجموعة الكاريبي الثلاث عشرة لعقد مؤتمر اقتصادي شجب رؤساء الحكومات محاولة الانقلاب وصفوها بأنها (غير مقبولة على الاطلاق).

وقال رئيس وزراء بربادوس انه وضع قوات بلاده في حالة تأهب ومستعد لارسال جنود الى ترينيداد اذا طلب منه.

**الحصيلة**

واشار مسؤول كبير في المستشفى الرئيسي في بورت أوف سين ان ٣٠٠ شخص على الاقل اصيبوا بجراح في اعمال النهب والسلب والقتل التي اعقبت بدء محاولة الانقلاب يوم الجمعة الماضي.

واكد المسؤول ان شخصين قتلوا لكن وكالة انباء الكاريبي قتلت ان زهاء ٢٢ شخصا قتلوا.

ومع استمرار المفاوضات عكث متابعون فسادا في بورت أوف سين وراحوا ينهبون متاجر الطعام والسلع الكهربائية وصدرت اوامر للقوات الحكومية بطلاق النار على الماشغبين ووقع قتال بالأسلحة النارية.

ومعروف ان هذه الدولة تتكون من جزيرتين في البحر الكاريبي ويبلغ عدد سكانها ١٣ مليون نسمة وتقع قبالة الساحل الشمالي الشرقي لأمريكا الجنوبية.

## لخفض العجز في الميزانية

### الجزائر ترفع اسعار الوقود

الجزائر/رويتر: اقر البرلمان الجزائري زيادة اسعار الوقود في اطار خطة ضريبية لخفض العجز في الميزانية.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الجمعية الوطنية اقرت ميزانية تصبغية لعام ١٩٩٠ بعد مناقشات جارية دامت ساعات عدة الا ان الزيادة خفضتوا معظم الضرائب المقررة. وفيما يخص ضريبة استهلاك سعة الحكومة لاختلافها.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان اسعار البنزين ستزيد عشرة سنتات للتر (اربعة سنتات للغالون) والموطو (خمس سنتات للغالون) والغاز (سبعة سنتات للتر). وستزيد اسعار الكهرباء (سبعة سنتات للكيلووات) والغاز (سبعة سنتات للكيلووات) والغاز (سبعة سنتات للكيلووات).

وقد تصورت الجزائر ان يبلغ عجز الميزانية لعام ١٩٩٠ نحو ٣٠٠ مليار دينار (١٦٠ مليار دولار) وان يبلغ عجز الميزانية لعام ١٩٩٠ نحو ٣٠٠ مليار دينار (١٦٠ مليار دولار) وان يبلغ عجز الميزانية لعام ١٩٩٠ نحو ٣٠٠ مليار دينار (١٦٠ مليار دولار).

## زيارة القائد صدام حسين لليمن ارست دعائم الوحدة

صنعاء/واع: اكثت مجلة (اضواء) اليمنية ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين للجمهورية اليمنية ترجمت مشاعر ثبيلة تجاه الوحدة اليمنية الرائدة بخطوات عملية.

وقالت في تحقيق نشرته بعدد هذا الصادرة هنا امس ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين اعطت للوحدة اليمنية قوة دفع جديدة وعفا قوما عربيا بارزا. نصب في خاتمة التأكيد على ان الوحدة قامت للثقي وتترسخ في الارض.

واوضحت المجلة ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين مئة نقة نوعية عربية ساهمت في ارساء دعائم الوحدة والوحد جملات الجملات اليمنية للعمل والنوب لتكون النقلة المرجوة بحجم التطلمات على مستوى الاحداث والتجدي الذي يحمي بعلمين ويلازم.

صنعاء/واع: اكثت مجلة (اضواء) اليمنية ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين للجمهورية اليمنية ترجمت مشاعر ثبيلة تجاه الوحدة اليمنية الرائدة بخطوات عملية.

وقالت في تحقيق نشرته بعدد هذا الصادرة هنا امس ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين اعطت للوحدة اليمنية قوة دفع جديدة وعفا قوما عربيا بارزا. نصب في خاتمة التأكيد على ان الوحدة قامت للثقي وتترسخ في الارض.

واوضحت المجلة ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين مئة نقة نوعية عربية ساهمت في ارساء دعائم الوحدة والوحد جملات الجملات اليمنية للعمل والنوب لتكون النقلة المرجوة بحجم التطلمات على مستوى الاحداث والتجدي الذي يحمي بعلمين ويلازم.

## المستقبل سيشهد ارتفاعا ملحوظا في اسعار النفط

طوكيو/واع: توقع رئيس مجلس (نيبون اويل كومياني ليند) الشركة النفطية الاولى في اليابان كاتارو اياموتو ارتفاعا لاسعار النفط الخام لكنه استبعد حصول أزمة نفطية ثانية.

وفي مقابلة نشرتها امس صحيفة (مينشي ديي نيوز) اليابانية قال اياموتو ان اسعار النفط ستصل الى ٢٥ دولارا للبرميل الواحد.

واوضح انه يستند في توقعاته حول ارتفاع سعر النفط الى زيادة الطلب على النفط الناجم عن الحليج المتزايدة لدول اوربا الشرقية ولقيام البلدان الاعضاء في منظمة اوپك بالحد من انتاجها.

وفي ما يتعلق بضمن حصول اليابان باستمرار على ما تحتاجه من النفط اعتبر اياموتو ان (تعزيز العلاقات مع دول اوپك هو الان اهم من اي وقت مضى).

وخول ما اذا كان من الملائم فتح الاسواق اليابانية امام شركات النفط العربية التي تطلب بذلك اعتبار رئيس مجلس ادارة (نيبون اويل) ان الامر سيكون مفيدا لتطوير العلاقات بين الدول العربية واليابان.

## خادم الحرمين الشريفين يجتمع مع السيد عزة ابراهيم

عراقية كويتية بمبادرة راس الجانب العراقي فيها السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بينما راس الجانب الكويتي فيها الشيخ سعد العبدالله السليم الصباح في العهد ورئيس مجلس الوزراء.

وتم الوفد العراقي السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء والسيد علي حسن المجيد.

وكان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة قد وصل ظهر امس الى جدة في زيارة الى المملكة العربية السعودية، يترأس خلالها الوفد العراقي في المباحثات العراقية الكويتية.

وجرى للسيد عزة ابراهيم استقبال رسمي في مطار الملك عبدالعزيز. كان في مقدمته صاحب السمو الملكي الامير عبيد بن عبدالعزيز وفي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

وبعد ان عزف السلامان الوطنيان العراقي والسعودي فثن السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وصاحب السمو الملكي الامير عبيد بن عبدالعزيز حرس الشرف.

وشارك في الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز الكو، متطلة مع المكة. والامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران، والامير محمد بن عبدالعزيز وزير الاطفال العمدة والسكان، والامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني، وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وبرافق السيد عزة ابراهيم وفد يضم السبعين سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء، وعلى حسن المجيد وزير الحكم المحلي، وكان السيد عزة ابراهيم قد غادر بغداد قبل ظهر امس، وودعه في المطار السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الحرس الوطني، وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.



سين كولا  
SEEN COLA  
سين ليمون

المياه معالجة وخالية من الاملاح نكهات طبيعية

سين كولا اطلبها دوما لانها منعشة... لذيدة

سين كولا هولندية المنشأ

دعها الى جانبك لانها مشروبك المفضل

مطلوب وكلاء في بعض المحافظات

هاتف: ٧١٧٢٤٦٧

٧١٧٢٤٦٨

استجابات من غير معاملة او تسويق لحقوق

العراق المشروعة

ما تكون الامر بالكلام فقط، فلا يعني سوى تعاليمه، وان يكون تعاليمه في صالح احد سوى اعداء الامم العربية المتريصين بها، سول المتريصين بالعراق بوجه خاص، وفي طليعتهم الامبريالية والصهيونية.

وان يضع التضامن العربي شيء اكثر من ان تدعم حكومة عربية الى غمط حقوق قطر عربي دافع عن الامم العربية، وحمى امنها القومي، وعز كرامتها، وهو ما يزال ضمانتها الكبرى في

الدفاع عنها وعن حقوقها المتخسفة

ان غمط حقوق هذا القطر، في ايام عسر، وائم تكالب اعداء الامم عليه، ليجرحه جرحا عميقا، ويتسبب في احدثات شرخ كبير في جدار التضامن العربي.

فما يكال للعراق يوميا من تهديدات امبريالية وصهيونية، وما يتخذ ضده من اجراءات انتقامية، له اكثر من مغزى. وباسط حقوق العراق على العرب، تجاه ذلك، هو التضامن الفعال معه واستداه بكل الوسائل، وليس غمط حقوقه وتلباس سياسات تؤدي الى اضمحلاله.

المهاجرين، لعدوان جيد. وقال ان الصدام مع العدو قد لا يحلله مها حول العدو اخفاء حقيقة نيته ومخططاته.

العدو يعد

ان الكيان الصهيوني يخطط ويعد وحمل لاسلحة بعد تزايد اعداد ومخططاته.

بمشاركة ٤٥ دولة

وصلاة ضد العنصرية.

وقال اننا نطبق هذه المبادئ في معالجة القضايا وفي مقامتها القضية الفلسطينية التي هي اول قضية التزمت بها منظمة المؤتمر الاسلامي في اليوم الاول لقيامها وحرس جليا كبيرا من نشاطها لخصارتها والمطالبة باحترام الحقوق العربية والاسلامية الفلسطينية والتاريخية بمدينة القدس، ورفض اي سلسل بيويتها وكينها.

استطورة الدفاع

كل العرب الذين كانوا واقعين جميعا تحت رحمة القرار العسكري الذي توثقه امريكا وتنفذه تحت ابيي في المكن والجهة وبلاسلوب والمدي المختار والمردوس، هذا القرار الاحتكاري قد دخل على حقيقته تعديل كينوني وكينها مفاجيء وغير محسوب فللعربي ضحية هذا القرار دائما صار من سلته اخيرا.

كل ما امتلكه العربي هو امكانيته الرد فحسب وعندما شرع في ممارسة هذه الامكانية تغيرت فجة كل المصادات وصارت الالة الاعلامية الصهيونية تشغل ليل نهار على التريص من جهة ضد العراق وحملتها من جهة اخرى حول مقدراتها حتى ولو اضطرها الامر ان تتر وان تعترف جهرا واختارا بملكيتها ما تحرمه على الآخرين، ليس الاساس، او اليوم، بل من بداية الطريق ومنطلق الصراع العربي الصهيوني.

فلعراق حين اعلن عن قوته لم يلجأ الى التهديد بنيت الهجوم على احد، لكن كل ابيي في التي كان من ثوابت عقيدتها العدوانية ان الطرف العربي يجب ان يظل مكتوفا، اي مجردا حتى من اية قدرة له على الرد، اما هذا الرد صار حقيقة واقعة فان نيت العدوان في التي تصلب بالاحباط لدى اصحابها فلا عدوان بعد اليوم على العربي بدون ثمن، حتى ولو سماء وزير العلوم الصهيوني دافعا، اما ان لهذه الاستطورة ان تستط في النهاية ؟

شكر على تعزية

بسم الله الرحمن الرحيم

توفي عن علة المرض

الشيخ محمد الطاهر

والقديس والاعتران لابناء الخنف

والحفاظت من حضر شخصيا مراسيم التشييع ومجلس الفلحة او بارسال برقيات التعزية والمواساة كلفة حيث كان مواستهم الاثر الطيب في تخفيف الم اصعب علينا سائلين المولى العلي القدير ان يقي الجميع شر كل مكروه.

واتنا الى الله راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

توفي عن علة المرض

الشيخ محمد الطاهر

والقديس والاعتران لابناء الخنف

والحفاظت من حضر شخصيا مراسيم التشييع ومجلس الفلحة او بارسال برقيات التعزية والمواساة كلفة حيث كان مواستهم الاثر الطيب في تخفيف الم اصعب علينا سائلين المولى العلي القدير ان يقي الجميع شر كل مكروه.

واتنا الى الله راجعون

شكر على تعزية

بسم الله الرحمن الرحيم

توفي عن علة المرض

الشيخ محمد الطاهر

والقديس والاعتران لابناء الخنف

والحفاظت من حضر شخصيا مراسيم التشييع ومجلس الفلحة او بارسال برقيات التعزية والمواساة كلفة حيث كان مواستهم الاثر الطيب في تخفيف الم اصعب علينا سائلين المولى العلي القدير ان يقي الجميع شر كل مكروه.

واتنا الى الله راجعون

شكر على تعزية

بسم الله الرحمن الرحيم

توفي عن علة المرض

الشيخ محمد الطاهر

والقديس والاعتران لابناء الخنف

والحفاظت من حضر شخصيا مراسيم التشييع ومجلس الفلحة او بارسال برقيات التعزية والمواساة كلفة حيث كان مواستهم الاثر الطيب في تخفيف الم اصعب علينا سائلين المولى العلي القدير ان يقي الجميع شر كل مكروه.

واتنا الى الله راجعون

شكر على تعزية

بسم الله الرحمن الرحيم

توفي عن علة المرض

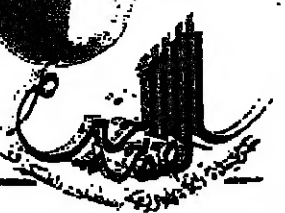
الشيخ محمد الطاهر

والقديس والاعتران لابناء الخنف

والحفاظت من حضر شخصيا مراسيم التشييع ومجلس الفلحة او بارسال برقيات التعزية والمواساة كلفة حيث كان مواستهم الاثر الطيب في تخفيف الم اصعب علينا سائلين المولى العلي القدير ان يقي الجميع شر كل مكروه.

واتنا الى الله راجعون





## شويكا والمليونير

يتم الآن الإعداد لتصوير الفيلم التلفزيوني، خطة بعيدة المدى، عن قصة كتبها نجيب محفوظ وأعد السيناريو والحوار عصام الجبلاوي ويقوم بالادوار الرئيسية فريد شوقي وشويكا ومحمد توفيق وأحمد راتب وسيد عبد الكريم تدور أحداث الفيلم حول رجل يرسم خطه ليصبح مليونيرا، وبعد صبر ومطاعة وتضاح يتحقق أمله، لكن الرياح تأتي بما لا تشتهي السفن، فقد مات الرجل في اللحظة التي تحول فيها إلى مليونير.



افتتاح مركز ثقافي واجتماعي في دهوك

مجلة علوم... عن دار الشؤون الثقافية

أمنية قصصية في ملتقى الاسكندرية الادبي

الشعر العراقي والمختار النفسي... في اتحاد الادباء



ضمن موسمه الثقافي الرابع يقدم ملتقى الاسكندرية الادبي، أمنية قصصية للقصص حسن نصر الله، والقصص عمران جليسم المسعودي، يقدم الامسية للقصص عزيز فاضل، تقام الامسية في الساعة الثامنة من مساء يوم الجمعة المقبل في مقر الملتقى، والدعوة عامة.

المناسبة حفل خاص تخلله عدد من الفقرات الموسوعة احتفالا بعام ثورة ٣٠/٧ تموز المجيدة.

عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والإعلام صدر عدد جديد من مجلة علوم، تضمن هذا العدد مجموعة من المقالات والبحوث والتحقيقات شملت العلماء والادباء والطبيعية والموسيقى والعلوم العسكرية والنباتات... إضافة إلى الإجابات الثابتة وعن

ضمن الموسس الثقافي التاسع لامة الشؤون الثقافية في الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين خصصت امسية هذا اليوم الاربعاء لحاضرة بعنوان، الشعر العراقي الحديث في ضوء المنظور النفسي، يلقيها الدكتور ريسان ابراهيم يقدم الامسية عبدالمطلب محمود، تقام الامسية في الساعة السادسة مساء في مقر الاتحاد.

ضمن التوجيهات الثقافية والنشاطات الاجتماعية تم افتتاح مركز ثقافي واجتماعي للادباء الكراد في محافظة دهوك، وأقيم بهذه

## نافذة

### امريكا.. يا امريكا

واقتر مجلس الشيوخ الاسريكي العقوبات الاقتصادية على العراق التي ظلت تتأرجح زمنا بين الرفض والقبول.

واقتر مجلس الشيوخ قرار المقاطعة لان العراق ينتهج سياسة حرة مستقلة تنبع من ميله كقطر عربي، يضع مصالحته ومصالحه الامم العربية فوق اي اعتبار.

واقتر مجلس الشيوخ الاسريكي عقوباته الاقتصادية، واعلن ثمانون صوتا من اعضائه، ان العراق لا يمكن مساومته وانه غير مستعد على اذابة رايه او تجزئته او الانخراط في سلك الدول المتبعة العميلة التي ان حذرت مرة او هددت، تراجعت الى الخلف، مستكتبة، خلتها، طلحة، تنبعت في لمح البصر قرائنها الخاصة وتطس صوتها المعين وتمسح اثر خطوة فيها ما قد يسير الى صورة الدولة التي تحول اليوم ان تكون الاقوى والامثلة في العالم كثيرة، تبدو واضحة احيانا ومباشرة، او متعقبة غير مباشرة، تسلك طرقا ملتوية، في احيان اخرى.

والقرار الامريكي الذي صدر اخيرا، لم يكن مفاجئا لنا، اذ انه كان مطروحا على بساط البحث، وما كان في حاجة الا الى بعض الترويض والخطوط الاخيرة كي تكمل صورتها النهائية، وما المقابلات الصحفية الاخيرة التي حرفت وبشرت الاجراء الاساسية فيها ونشيت الاجزاء من تلك الترويض المستطعة في محاولة لتهديد الراي العام لها والايحاء بان العراق قد تحول الى دولة ذات خطر على السلام العالمي، وان هذا السلام لن يستتب ما لم يتم حصر (الخطر)، وتضييق السبل امامه.

ونحن في العراق نعرف امريكا ونعرف نواياها، ونحن في العراق، نعرف كيف نخاطر طريقنا، وكيف نخاطر اصدقائنا وكيف نخاطر قلدنا، وما من شعب عرف كيفية الاختيار ويتراجع.

ابتسام عبدالله

الطبع الاسلامي والفلكلوري بشخصيتها المعروفة... حتى اننا نلحقنا من (الطين) طين الطلاق وهو يقف بالقرب من عتبة فوق احد الجوامع القديمة.

ماهي المدة التي استغرقتها تنفيذ التصميم؟ استغرق العمل اكثر من شهر... حيث عملنا ليل نهار وحتى في الساعات المتأخرة من الليل... من اجل اظهاره على اكمل وجه.

ما هي المواد التي استخدمت لانجازه؟ استخدمنا الخشب المعكس والحديد... وقام برسم التصميم وتلوينه عدد من رسامي العمل... فعمل الحدادة والنجارة بمقايير ورشة فنية متكاملة لانه يضم خيرة المصممين والمثقفين والرسامين، مهمتهم تلبية متطلبات واحتياجات الامانة والناظر الشائقة لها وكافة المدارس... ومع الاسف ان الظروف الجوية السائدة في قفنا لاتساعد على ديمومة مثل هذه الاعمال الجميلة ذات الجهود الشاق في انجازها.

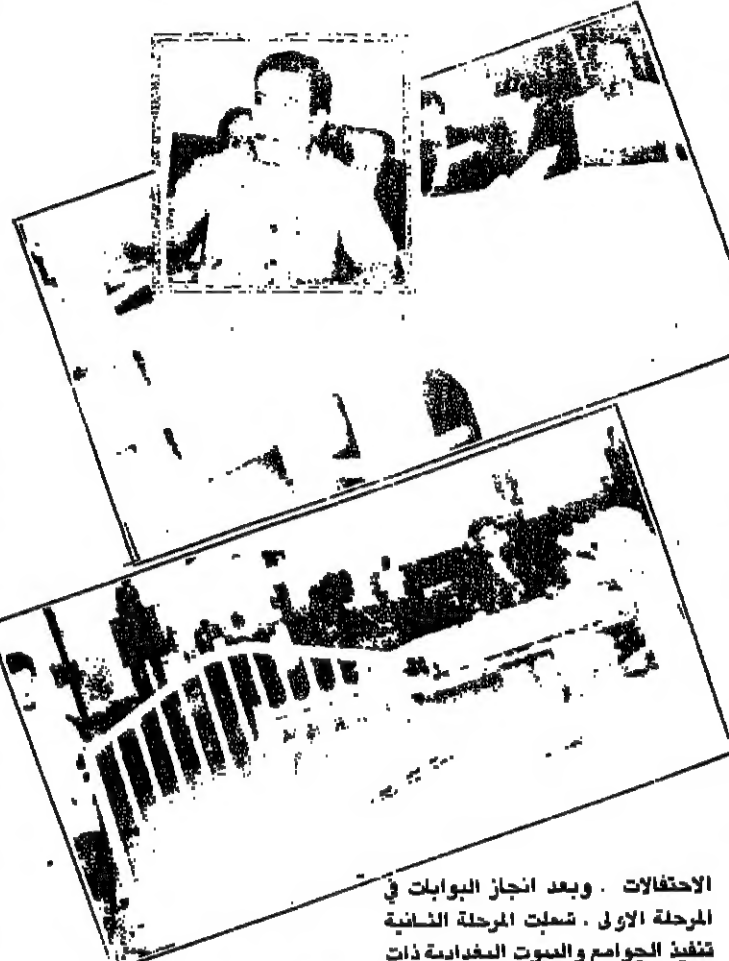
حيث تكثر المواد المصنوعة منها البوابة كالحديد والحديد بالخر والفلز والحرارة... فهي نصب مؤقتة احتفالية... وقد تم تفكيك بوابة بغداد من بيكور المدينة القائم في ساحة الاحتفالات بناء على امر امين بغداد لاعاجبه يشكها الجميل ودقة انجازها... وامر بتصميمها في الجهة المقابلة لساحة الجندي المجهول مشاركة من الامانة في احتفالات الفجر الجديدة.

ماذا عن المشاريع الاخرى للعمل؟ بعد قيامنا بتنفيذ ساريات الاعلام الموزعة في كافة شوارع ومنازل بغداد... هنا لابد من تصحيح معلومة منتشرة بين بعض المواطنين حول سارية علم جامعة الدول العربية... فبعض المواطنين يعتقد انها على هيئة صرور، وهذا مفهوم خاطيء... فالسارية استوحيت من كلفة لفسان عليه السلام مع اولاده عند جلوسه حزمة حطب وطلبه ان يحولوا كسرهم ففعلوا واستندوا الى الية الكرمة (واعصموا) بجبل الله جميعا ولا تفرقوا) فهي تتكون من (٢٢) عمودا صغيرا ضمن هيكل يجمعهم... هذه الامعة تشل (٢٢) دولة عربية وفي نهاية السارية زخارف على هيئة بشر يحملون علم جامعة الدول العربية وحاليا لدينا مشروع بتصنيع لعب للاطفال على هيئة لعبة التوازن والمراجيح سيتم توزيعها فرييا على كافة الحدائق والمقارنات.

نادية شكرية تصوير: رحيم حسن



## كتب العصر على ابوابها فساد خلط بين القديم والحديث



بوابة بغداد العظيمة بالوانها الزاهية الجميلة... وتقولونها وزخرفتها الاسلامية والفولكلورية تطل علينا من الجهة المقابلة لساحة الجندي المجهول... وقد خط عليها عبارة شعرية جميلة (كتب العصر على ابوابها) فادخلوها بسلاسل امين.

عن فكرة العمل والجهة التي قامت بتنفيذه، يتحدث السيد فائق احمد العميدي مدير عمل الحدادة والنجارة في امارة بغداد قائلا:

... بتكليف من امارة بغداد لعدد من المصممين بتصميم قضايا بغدادية فولكلورية من نقوش وزخرفة التراثية للمساهمة في احياء احتفالات يوم بغداد... قدم الدكتور نجم حيدر الاستاذ في معهد الفنون الجميلة تصميمات جميلة لمدينة بغداد القديمة شملت احيائها وارقتها ومبانيها التراثية وشخصياتها حتى جوامعها القديمة... وقد جرى تنفيذ التصميم في معمل الحدادة والنجارة التابع لامة بغداد بعد ان اخذنا تصديدا اسفسي في التصميم حيث تم انجاز ابواب مدينة بغداد المعروفة على هيئة ابواب العتبات المقدسة وزينت بالزخارف الاسلامية والنقوش الدقيقة... والهيكل الموجود لبوابة بغداد هو جزء من مدينة بغداد ومحاذاة التراثية الموجودة في ساحة

الاحتفالات... وبعد انجاز البوابات في المرحلة الاولى، شملت المرحلة الثانية تنفيذ الجوامع والبيوت البغدادية ذات

## حديث

### الليل والنهار

## باب

### العصر الحديث

عندما دخل المؤرخ الاغريقي الكبير (هيرودوتس) بابل دخل من جمال عمرانها وروعة مبانيها وبنية هندستها ومستواها الحضاري الرابع واضاعتها الاقتصادية المزدهرة وروعة اهلها ونشاطهم وتنوع ثقافتهم.

وهيرودوتس لم يكن انسانا عاديا ولا كان قديما من منطقة ساسية... بل كان مثالا لحضارة سامية اخرى... ومع ذلك فان الانطباع الذي خرج به عند زيارته بابل جعله يقول انها اعظم مدن العالم واعرقها واغنىها ثقافة وجمالا.

وفي الحقيقة لا يقتصر هذا الانبهار ببابل وحضارتها على كتابات هيرودوتس بل يتعداه الى كل كتب العالم القديم بما في ذلك الكتب المقدسة... العهد القديم والعهد الحديث التي تصف بابل بسلطانها عاصمة الدنيا، وقطب العالم.

ان احلامنا في عهد القائد الرمز هدام حسين لا تقف عند حد مهما كان ذلك الحد ولا تقف عند مكسب مهما كانت أهمية ذلك المكسب الاقتصادي او الاجتماعي او الثقافي او المعنوي... ومهما كان عظيما وكبيرا... بل تعدى ذلك الى ان يكون عراق صدام حسين هو بابل العصر الحديث.

د. عبد الجبار منديل

قد تفرخ الاميرة الراحلة - غريس - وشهدت بايحتها الاميرة كارولين - التي تضطلع برعاية الفنون والمؤسسات الفنية والخيرية حفاظا على تراثها... لذلك رافقت الاميرة كارولين - فرقة باليه مونت كارلو في جولتها في الاتحاد السوفيتي... وكان لوجود كارولين التي ترأس الفرقة تأثير على اداء الفرقة التي حققت نجاحا مشهودا في جورجيا... اذ تفرجوا وراقوا الفرقة نحو ١٨ الف متفرج جاءوا لمشاهدة الاحد عشر عرضا للفرقة وقدمت الفرقة بشرفا مراميا - سونيا مانيل - وجان ايف ايسكوير ثلاثة برامج مختلفة اشتملت على العروض الكلاسيكية والعصرية... واستغلت كارولين فرصة وجودها في جورجيا للتجول في المدينة وتجاهد اسواقها وكنايسها القديمة.



جك بريشن وبيلي في غوري، اثنان من افضل الطيارين الامريكيين يعرفان بمهارتهما وبروعة اعدائهما وخبرتهما التي صقلها الحرب براد ليتل، يتم اختيارهما للقيام بمهمة على متن طائرة متطورة جدا تدعى، ايتني، الى امريكا اللاتينية، وذلك ضمن عملية واسعة وخفية ضد تجار المخدرات.

وسين يوتن التي تؤدي في اللام نور بيلي، ولدت في لويزيانا وهي البيت الكبرى لزوجين صحفيين، امضت طفولتها في اوبرا وفي اوهيو، درست الرقص والتحتت بالأكاديمية الفنون في ميتشغن، وحازت على الدبلوم عام ١٩٧٨ بعد ان اتمت دراستها للرسم والبالية والرقص الايقاعي، اتبعت لها فرصة المشاركة في فلم، جان اوستن في هالين، الى جانب روبرت بويل، حققت اول نجاح شعبي لها عندما أدت دور صديقة هارون رايفر في فلم، الاحزان، وقدمت بعدها مجموعة من الافلام، التلال الرملية، للمخرج ديفيد ليتش وفلم، سر الاسطورة الخسيسة، و، صدمة، وغيرها.

## زواج جين كيلي !

تزوج هذا الاسبوع الممثل الاسترالي امريكي جين كيلي (٧٧ عاما) من الممثلة باتريشيا وارد التي تبلغ من العمر ٣٧ عاما، وسوف يسافر العروسان الى اوربا لقضاء شهر العسل، ويعد جين كيلي من اشهر الممثلين الامريكيين ومن اهم اعماله فيلم (الفناء تحت المطر) وفيلم امريكي في باريس وفيلم الفرسان الثلاثة.

## بريجيت بارديو في القاهرة

وجهت اللجنة المنظمة للاحتفالات الشعبية مخرجيات حداث حيوان الجيزة الدعوة للفرقة الفرنسية بريجيت بارديو للمشاركة في الاحتفالات باعتبارها زعيمة لحركة حملة الحيوانات البرية في فرنسا. وتجرى اللجنة حاليا اتصالات بالامر تشارلز في عهد بريطانيا للتعرف على امكانية مشاركتها في هذه الاحتفالات التي تقام في اذار المقبل باعتباره رئيسا للاتحاد الدولي لحماية الحيوانات.

## بمناسبة اسبوع

### الفلم الثقافي

### السوفيتي



مجموعة من الافلام ووقع اختياره على سبعة منها... وهي المعروضة في هذا الاسبوع.

ومن المؤمل اقامة هذا الاسبوع كل عامين حسب الاتفاقية الثقافية الموقعة بين العراق والاتحاد السوفيتي... حيث يعرض في نفس الوقت مجموعة من الافلام العراقية ضمن الاسبوع الثقافي العراقي المقام في موسكو حاليا.

هل سبق لك مشاهدة افلام عراقية او عربية؟

للاسف لم تنجح في الفرصة لمشاهدة اي عمل عربي او عراقي ولكني شاهدت مقاطع من الافلام عراقية عرضت علينا هنا في دائرة السينما والمسرح... وهي تبشر بمستوى جيد.

هل سلا عن مشاركتك ضمن هذا الاسبوع؟

يعرض في فلان ضمن هذا الاسبوع قمت بكتابة السيناريو لهما هما ( اللعبة



## قلوا لنا

## وحيد علي

للمفان وحيد علي مجموعة من الاعمال الفنية الجديدة عنها يقول: بعد الانتهاء من العمل المسرحي، التفتي اجناس، انتهيت ايضا من المشاركة في العمل التلفزيوني، حكيات للمدى، من تاليف عبد جواد واخراج فريدوس مدحت حيث قامت بطولته احدى حلقاته بمشاركة مجموعة من نجوم التلفزيون، وانجزت شريطا فنيا جديدا ضم ثمانية اغنياء فلم بتأليفها كاتبة اسماعيل كاطع وكريم الملاي وعبدالم السوراني وكاتبة العسكر ولحنها كل من كريم مقيم وسورور ملحد وعلي سرحان، وسافرك قريبا بعمل مسرحي غنائي.

## الكسندر منذاذرة :

### رايت بغداد

### واهلها الطيبين

(الخطرة) و (المحكوم) منى شحك بصناعة الاسلام التي تكتفي.

اهم شيء عندي المحافظة على مضمون الفكرة الرئيسية التي اختبأ وانا عادة اتعلم مع مخرج واحد هو فادي عبد الرشيدوف لانه ينسجم ويتفق مع اسلوبى وافكرى. وقد كتبت (٨) سيناريوهات افلام حازت جميعها على جوائز دولية وعالية.

اهم شيء عندي المحافظة على مضمون الفكرة الرئيسية التي اختبأ وانا عادة اتعلم مع مخرج واحد هو فادي عبد الرشيدوف لانه ينسجم ويتفق مع اسلوبى وافكرى. وقد كتبت (٨) سيناريوهات افلام حازت جميعها على جوائز دولية وعالية.

اهم شيء عندي المحافظة على مضمون الفكرة الرئيسية التي اختبأ وانا عادة اتعلم مع مخرج واحد هو فادي عبد الرشيدوف لانه ينسجم ويتفق مع اسلوبى وافكرى. وقد كتبت (٨) سيناريوهات افلام حازت جميعها على جوائز دولية وعالية.

اهم شيء عندي المحافظة على مضمون الفكرة الرئيسية التي اختبأ وانا عادة اتعلم مع مخرج واحد هو فادي عبد الرشيدوف لانه ينسجم ويتفق مع اسلوبى وافكرى. وقد كتبت (٨) سيناريوهات افلام حازت جميعها على جوائز دولية وعالية.

اهم شيء عندي المحافظة على مضمون الفكرة الرئيسية التي اختبأ وانا عادة اتعلم مع مخرج واحد هو فادي عبد الرشيدوف لانه ينسجم ويتفق مع اسلوبى وافكرى. وقد كتبت (٨) سيناريوهات افلام حازت جميعها على جوائز دولية وعالية.

اهم شيء عندي المحافظة على مضمون الفكرة الرئيسية التي اختبأ وانا عادة اتعلم مع مخرج واحد هو فادي عبد الرشيدوف لانه ينسجم ويتفق مع اسلوبى وافكرى. وقد كتبت (٨) سيناريوهات افلام حازت جميعها على جوائز دولية وعالية.